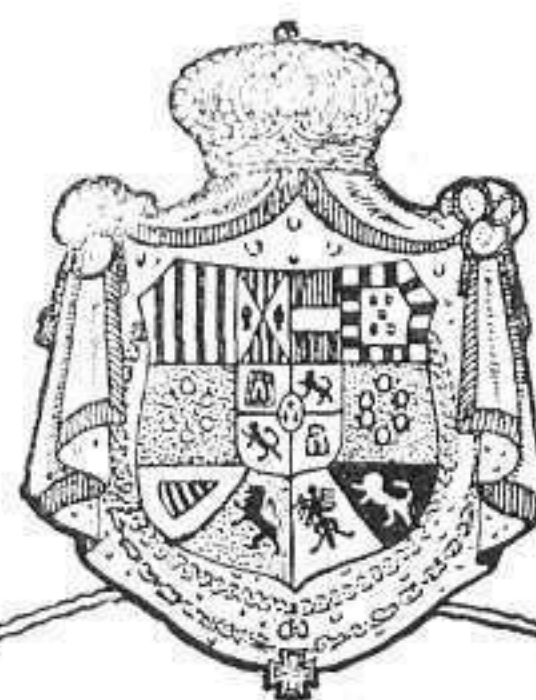


MUNDO GRAFICO

30

★
CETA
NITZEN
W

C. 16 A S.



A GRAN SEÑOR, GRAN HONOR

OBSEQUE usted con **CODORNIU** al invitado de calidad que sienta a su mesa. Es un vino de transparencia perfecta y exquisito "bouquet", digno del paladar más delicado.

En la extensa hacienda Codorníu sólo se crían cepas seleccionadas. Los racimos y granos son escogidos. Sólo se utiliza la flor del zumo virgen de la uva, obtenido por prensado rápido, que es parte del secreto de la futura calidad del champaña.

El vino es criado en las cavas, durante más de seis años, según el clásico método champañés, de fermentación natural en el interior de la botella. Y envejece, conservando concentrada la fuerza de su juventud, para el mayor goce de usted, los suyos y sus invitados, en las fiestas anuales y en todas las fechas felices.

Bautice sus alegrías con

CODORNÍU
San Sadurni de Noya (ESPAÑA)

El vino espumoso de las fiestas.

CODORNÍU es resultado del esfuerzo de varias generaciones y de la ciencia de un viticultor de fama. Tiene tradición y calidad, bases insubstituibles de las grandes marcas de vinos.



Año XIX. Núm. 939
MIÉRCOLES
30 de Octubre 1929

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

EL INICUO TRATO

AUNQUE parezca extraño, hay moralistas neoyorquinos que sueñan con el restablecimiento de una ética abstracta. Y estos moralistas se hallan consternados ante el negocio que se realiza con la sangre humana. ¿Es que se practica nuevamente el comercio de negros, ni más ni menos que en los tiempos en que mistres Enriqueta Sttowe escribía su famosa novela *La choza del tío Tomás*? ¿Es que la horripilante trata de blancas ha excedido los límites señalados por una piadosa condescendencia? No; es, sencillamente, que son muchos los individuos que quieren vender su sangre para las operaciones de transfusión. En Nueva York se realizan anualmente unas diez mil operaciones de esta índole. Nunca falta quien da su sangre gratuitamente, por abnegación y altruismo, como ocurre en España; pero hay también agencias que han convertido la transfusión en un negocio: buscan hambrientos ó necesitados que se presten á perder parte del jugo de sus venas, mediante una recompensa en metálico y se quedan con un diez por ciento del precio. De este modo, como quiera que las ofertas son muchas, realizan las famosas agencias un negocio muy lucrativo. Pero el Comisario de Higiene ha acordado que todos los donantes de sangre, profesionales ó no profesionales, sean provistos de un carnet en que conste, á más de su fotografía, las especificaciones de su sangre y su adaptabilidad.

Como se ve, la medida no impedirá que las agencias realicen su nueva explotación, aunque, de ahora en adelante, lo harán con todas las reglas de Policía. De todos modos, hay que esperar nuevas disposiciones redentoras. Eso de comerciar con sangre humana no debe permitirse en naciones que blasonan de marchar á la cabeza de la civilización.

En verdad, el comercio de sangre humana reviste muchas formas. Un maestro de escuela cobra al año dos mil dólares, cantidad equivalente á unas quince mil pesetas al cambio actual; pero que, habido en cuenta el precio de los artículos de primera necesidad en Norteamérica, se pueden equiparar á dos mil pesetas de las nuestras. El maestro sufre grandísimas privaciones, pero su sangre no es explotada. Ninguna agencia ha intervenido para que se desangre. Puede morir sin que la sociedad padezca en su honorabilidad y prestigio.

No hablemos de los Estados Unidos, sino de la Sociedad en general y en todas partes. Es notorio que hay millones de hombres en todas las naciones que se mueren de hambre, en tanto que una minoría privilegiada disfruta de rentas enormes. Unos trabajan para otros y sufren todo género de penalidades, para que haya quien se haga famoso por su enorme caudal. Tampoco en estos casos se

comercia con sangre humana, ni en los andamios, ni en las minas, ni en parte alguna. Toda riqueza es lícita, y no hemos de ser nosotros los que vayamos á sembrar rencores. La condición humana es así, y no hay que echar la culpa á los gobiernos de lo que actualmente no pueden evitar, ó no es ocasión de que se evite.

Pero la prostitución es un comercio de sangre humana, como lo es la escasa retribución del trabajo y como lo es todo enriquecimiento ilícito; y todavía no somos lo bastante dichosos para negar que hay enriquecimientos ilícitos ó, por lo menos, inmorales. No hay por qué horrorizarse si un necesitado vende su sangre para la transfusión cuando hay tantos que tienen que vender su alma al diablo, ó su cuerpo al vicio, ó su inteligencia á la barbarie, para poder comer, sin que ningún Comisario de Higiene se crea obligado á exigirles un carnet con su fotografía, el análisis hematológico y el examen de adaptabilidad.

Sería muy satisfactorio que nadie tuviera que vender su sangre; pero, si bien se examina, en todo trabajo penoso hay un gasto sanguíneo que se realiza mediante recompensa. De esta manera, el comercio de sangre humana es inevitable, puesto que es obligado que todo ciudadano trabaje para vivir;



ERICH MARÍA REMARQUE

El joven y ya famosísimo escritor alemán, autor de «Sin novedad en el frente», el éxito literario del día

es claro que con las excepciones que quisiéramos suprimir, pero que declaramos más fuertes que nosotros. Ha existido ese comercio desde el principio de los siglos, aunque la mayor parte de las veces la sangre no se haya visto correr ni siquiera bajo la piel macilenta y amarilla de las víctimas. Por ese comercio de sangre se han levantado las pirámides y se han edificado los más suntuosos monumentos; por él se han conquistado los continentes y se han dictado leyes por unos pueblos á otros pueblos y por unas clases sociales á otras clases. Todavía recordamos los tiempos en que cruzaban los mares los barcos negreros, y no están acabados los otros en que los niños chinos caían muertos de fatiga sobre las máquinas de las factorías, para ser destrozados por ellas. Los diplomáticos que engañan y subscriben pactos que no han de cumplir; los caudillos que rompen contratos y alianzas, para llevar á muchos millones de infelices labriegos á la guerra; los dueños de poderosos trusts, que encarecen los artículos de primera necesidad; los confabuladores de toda ralea y los infractores de las reglas de humanidad, comercian verdaderamente con sangre humana. Ello es cada vez menos frecuente; pero no es predicar la anarquía proclamar que es cierto, y mucho menos lo es cuando la anarquía sería un mal funesto y cuando es lógico que únicamente unas leyes justas, hechas cumplir con brazo de hierro, pueden evitar esta explotación de unos hombres por otros hombres, que los agitadores de todos los países no han hecho nunca sino agravar.

Llegará un día en que no se comerciará con la sangre humana; pero todavía está su aurora muy lejana. Porque no bastan gobiernos fuertes y rectos, ni leyes sabias para modificar en un día la condición lamentable de la odiosa raza de Caín, y porque hay una esfera volitiva en que la coacción es imposible y en que es preciso un imperativo moral, que únicamente puede procurar la cultura espiritual completa; es decir, no ya la de la inteligencia, sino la de la voluntad, mucho más difícil de alcanzar y la única que merece tal nombre.

ANTONIO ZOZAYA

Publicaciones recibidas

Aguila de blasón, comedia bárbara, por D. Ramón del Valle Inclán. Tomo XIV de las Obras Completas. Nueva edición. —Madrid, 1929.

La virgen del infierno, drama, por Alfonso Vidal y Planas. Editorial Maucci. —Barcelona, 1929.

Santa Isabel de Ceres, tragedia popular, por Alfonso Vidal y Planas. Editorial Maucci. —Barcelona, 1929.

Los gorrones del Prado, drama, por Alfonso Vidal y Planas. Editorial Maucci. —Barcelona, 1929.



*Una juventud floreciente, una vejez vigorosa
sólo pueden garantizarse con el uso de....*

MAGNESIA

S. PELLEGRINO

EL MEJOR DE TODOS LOS PURGANTES

De venta en todas las farmacias y droguerías
Laboratorio Químico Farmacéutico Moderno. Turín
Depositarios generales: Giménez-Salinas & Cia., Sagüés, 2 & 4, Barcelona

Una belleza que dura toda la vida...

este es el privilegio de las mujeres para quienes el uso de la Crema, de los Polvos y del Jabón Simon es un cotidiano rejuvenecimiento.

CRÈME SIMON

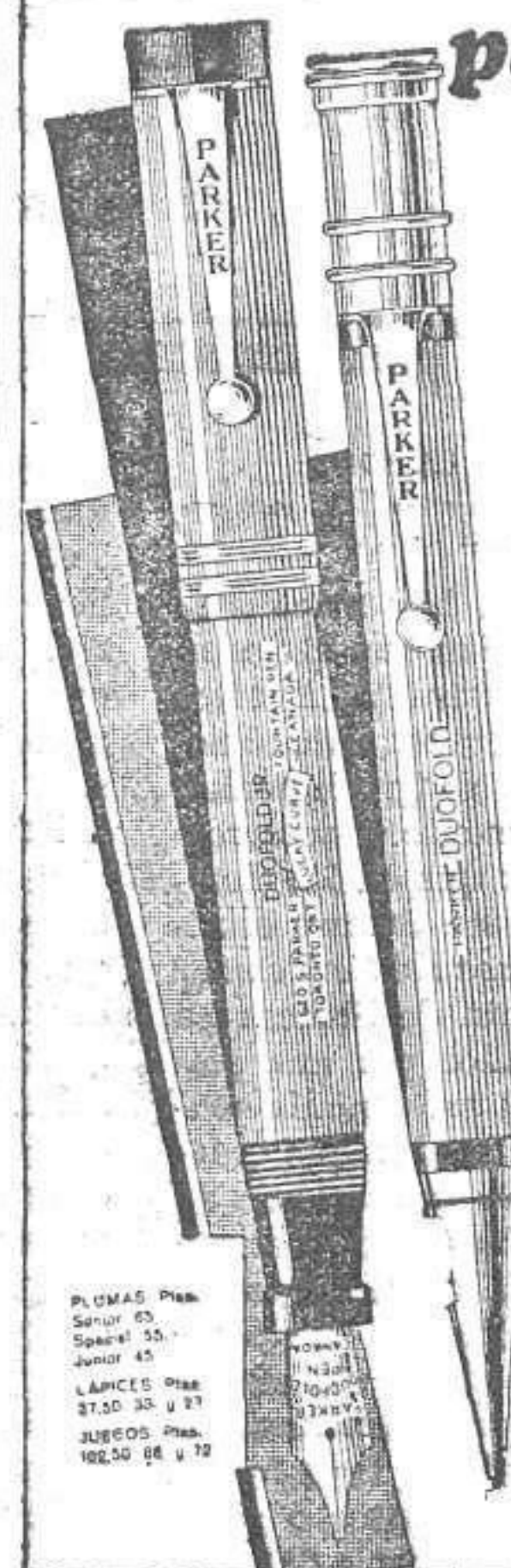
Lea Ud. NUEVO MUNDO

EL ULTRA - VIOLETA y LA REFLEJOTERAPIA

CURA EFICAZ: REUMA, GOTA, PARALISIS, DEBILIDAD, etc. Inofensivo y seguro. Lea folletos prestigiosos BILGOS enviando franqueo 50 céntimos sellos a GERMAN STREITBERGER, VILLA ROSARIO, CALDAS DE MALAVELLA (Gerona), 80.

Librería Universal de Occasión. García Rico y C.^{ta}. Desengaño, 29, Madrid. Teléfono 16.821. Apartado 578. Notable surtido en libros de todas clases, antiguos y modernos. **Compra y venta.** Catálogos gratis

Casi un nuevo invento para escribir



Parker Duofold crea una nueva era en la escritura

Hasta ahora nunca había sido posible obtener tal facilidad y rapidez en la escritura. Usted no tiene mas que guiar la pluma: un ligero contacto es todo lo que se necesita. Siempre hay tinta en la punta de la plumilla a punto de escribir en cuanto esta toque el papel. El equilibrio científico de la Duofold es suficiente para empezar a escribir.

47 sucesivos perfeccionamientos y 32 patentes obtenidos durante los 35 años de experiencia de Parker, hacen que la Duofold sea eficiente y segura. Es por eso que hay en el mundo

17,000,000 de personas que usan Duofold estando muy satisfechas.

Esto explica el porqué se ven las Duofold en los Bancos importantes, casas de comercio, y hogares modernos. Todo propietario de una Parker sabe que su pluma está garantizada por 25 años de servicio eficiente y que no le producirá otro-gasto que el de su adquisición inicial.

Parker

Duofold

C. & G. CARANDINI LTDA.

Apartado 487—Barcelona.

Via Layetana 21.

Sucursal en Madrid: Av. Pi y Margall 9
Sucursal en Sevilla: calle S. Pablo, 10.

PELOS y VELLO

destruidos radicalmente y PARA SIEMPRE con nuevo metodo científico (nada de comun con nign otro), el UNICO que destruya verdaderamente la raíz. Pago 1.000 pesetas a quien me pruebe lo contrario.

STERLING-PARIS

Para recibir informes escribid al delegado en España. Apartado 323. Madrid.

Negocio productivo

puede usted establecer en cualquier pueblo de España, sin capital ni otro requisito que trabajo asiduo y moralidad.

Informes y detalles:

**Apartado 225.—Sección propaganda
VALENCIA**

*Fumadores,
pensad al acostaros:*

TOGA

PASTILLAS del Dr. ANDREU





Un pequeño percance

producido por la gran marcha del automóvil, lanzado en la buena carretera, es el que la gorra del automovilista vuela y quede en el polvo del camino. Este percance no tiene apenas importancia: la pérdida de una gorra, muy pocas pesetas..., porque el pelo nos libra del aire frío que determina la velocidad ó de los rayos ardientes del sol cayendo á plomo sobre la cabeza. Pero si el que sufre este ínfimo accidente es calvo, ¡ay!, el daño es mayor. Falta su cabeza de la defensa natural contra los rigores de la intemperie, el frío y el calor harán sentir sus efectos cruelmente y será el catarro, el enfriamiento, la neuralgia... quizá la congestión. No deje que la calvicie se enseñoree en su cabeza: haga usted que de nuevo brote el cabello y evite que siga desprendiéndose, usando para ello el

Regenerador P A Z del Cabello

el producto contra la calvicie consagrado por tantos años de éxito creciente y de eficacia segura observando un método riguroso, que puede consultar con su autor, **DIEGO PAZ, ALFONSO I, 36, ZARAGOZA**, quien gratuitamente contestará á sus consultas

GRAN PREMIO DE HONOR Y MEDALLA DE ORO
en la Exposición de Milán, 1921

GRAN COPA DE HONOR Y MEDALLA DE ORO
en la Exposición de Amberes, 1923

Precio del frasco en España, incluidos el timbre y el sello sanitario: 15,50 pesetas; 20 pesetas en el Extranjero

Pídalo en las mejores droguerías y perfumerías. Si no lo halla donde reside, pídalo al autor, remitiendo el importe por Giro Postal

REPRESENTANTES: En Cuba: Antonio García y Compañía, Sol, 48, Habana. — En Estados Unidos y Puerto Rico: D. José Fábregas, 121 Vermilyea Avenue, Nueva York. — En Méjico: Sergio Bobes, Avenida Cinco de Mayo, 11 bis. — Para la venta en Marruecos: «Comercial Farmacéutica», Miguel Zazo, 13, Melilla.



PUBLICACIONES RECIBIDAS

Mediodía. Introducción á la historia andaluza, por Gil-Benumeja.—Ciap., 1929.

Soberanía nacional y Monarquía absoluta, por S. Cánovas Cervantes. Biblioteca Laborum. Madrid, 1929.

Libro verde de Aragón. Documentos aragoneses publicados por D. Isidro de las Cagigas. Ciap.—Madrid, 1929.

Aportaciones á la historia de Galicia, por Marcelo Macías. Prólogo de Rafael Marquina. Ciap.—Madrid, 1929.

La libertad de América, por Eduardo Benzo. Prólogo de Luis Jiménez Asúa. Ciap.—Madrid, 1929.

Hacia la reforma constitucional española, por Antonio Vázquez Campo. Editorial Reus. Madrid, 1929.

Azar. Poesías, por J. Márquez Peña. 1929.

Palestina, por Daniel Martínez Ferrando. Editorial Cervantes.—Barcelona, 1929.

Guía del buen comer español, por Dionisio Pérez (Post-Thebussem). Editorial Rivadeneira.—Madrid, 1929.

La leyenda de los francotiradores de Dinant, por D. Norbert Nieuwland y Maurice Tschoffen. Traducción de Pedro de Grado.—Gembloux, 1929.

Hacia algo más nuevo y humano, por Arturo García Paladini.—Madrid, 1929.

Ideario de Concepción Arenal, por Manuel Góngora Echenique.—Madrid, 1929.

La ciudad de Berga y sus alrededores, por José María Vilardaga Pujol.—Barcelona, 1929.

Viaje por las escuelas de España: más Andalucía, por Luis Bello. Ciap.—Madrid, 1929.

Los versos de oro, por Pitágoras. Nueva Biblioteca Filosófica.—Madrid, 1929.

Las detectivescas aventuras de un reportero, por Mauricio Dekobra.—Madrid, 1929.

El infeliz fidalgo Figinio Fernández, novela, por Isidro Thomé. Sociedad General de Librería.—Madrid, 1929.

El airón de los Tore-cumbre, novela, por Eduardo Barriobero. Mundo Latino.—Madrid, 1929.

Ciudades de España: Sevilla (230 láminas). Edición del Patronato Nacional de Turismo.—Madrid, 1929.

Sola y única, novela, por Elpidio de Mier. Madrid, 1929.

La ganadería española. Publicación de la Asociación General de Ganaderos.—Madrid, 1929.

El tío Vania, comedia en cuatro actos, de Antón Chejov. Traducción de F. Accame y R. Lahoz. Editorial Maucci.—Barcelona, 1929.

Las tres hermanas, drama, de Antón Chejov. Traducción de F. Accame y R. Lahoz. Editorial Maucci. Barcelona, 1929.

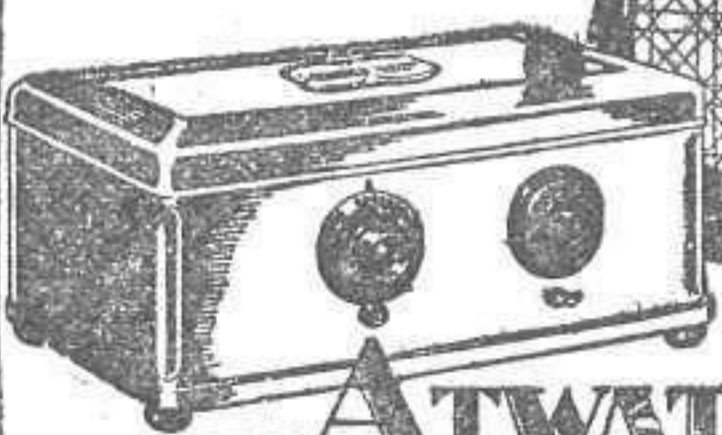
El profesor Storitzin, drama de Leónidas Andreiev. Traducción de F. Accame y R. Lahoz. Editorial Maucci.—Barcelona, 1929.

El laberinto de los espejos, novela, por Antonio Heras.

Lo que he visto en Cuba, por Manuel Góngora Echenique.

La huelga de las ideas, por Aruro Orgaz. 1929.

NUEVO



ATWATER KENT RADIO DYNAMIC

¡La sensación del año en radio!

Superior a todo cuanto se había hecho hasta hoy. Reproduce TODAS las notas con la naturalidad y pureza del original. Conecte simplemente a la corriente y lo comprobará.

AUTO ELECTRICIDAD

Barcelona: Calle de la Diputación, 234

Madrid: San Agustín, 3

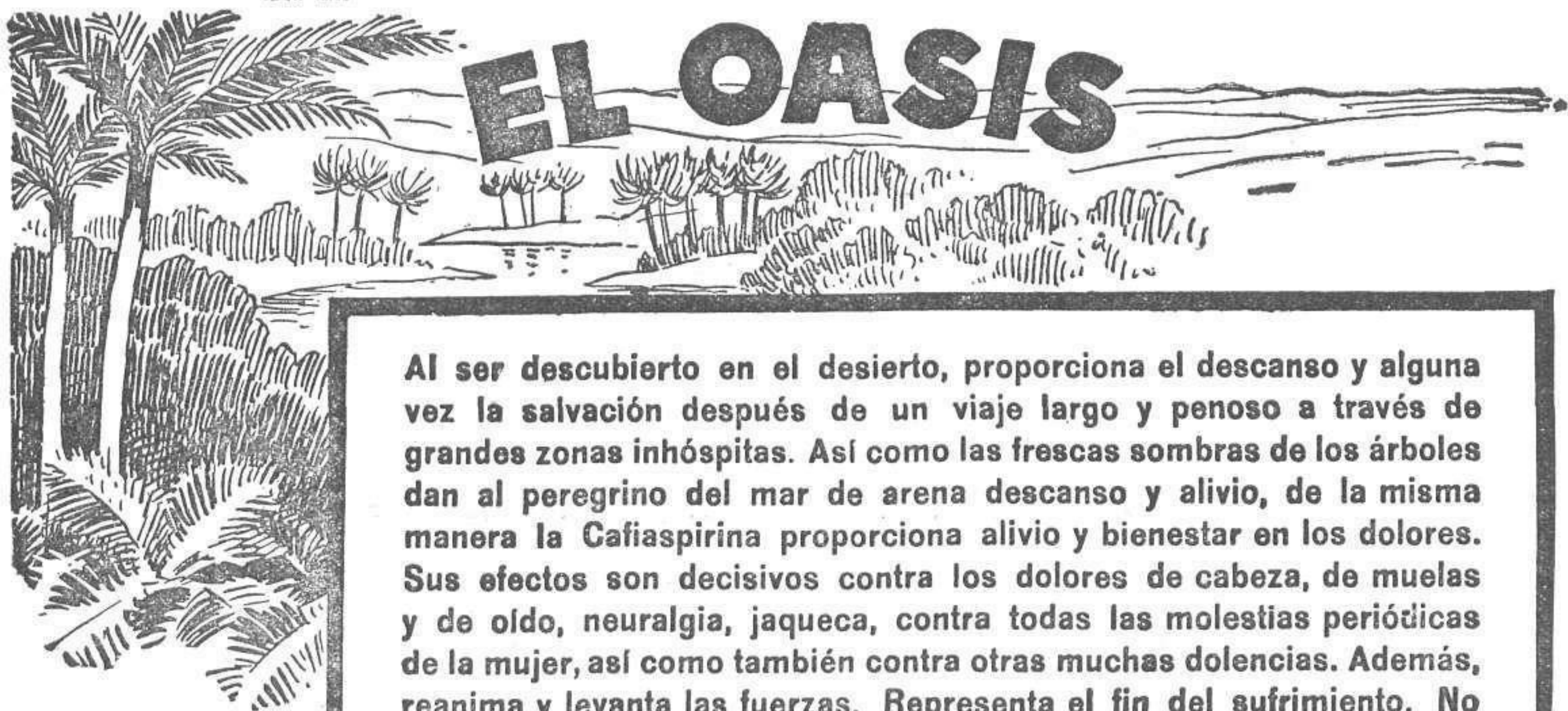
Valencia: Conde de Salvatierra, 41

Sevilla: (U. Blanes) Trajano, 20

Bilbao: (Beltrán Casado y C.) Henao, 9

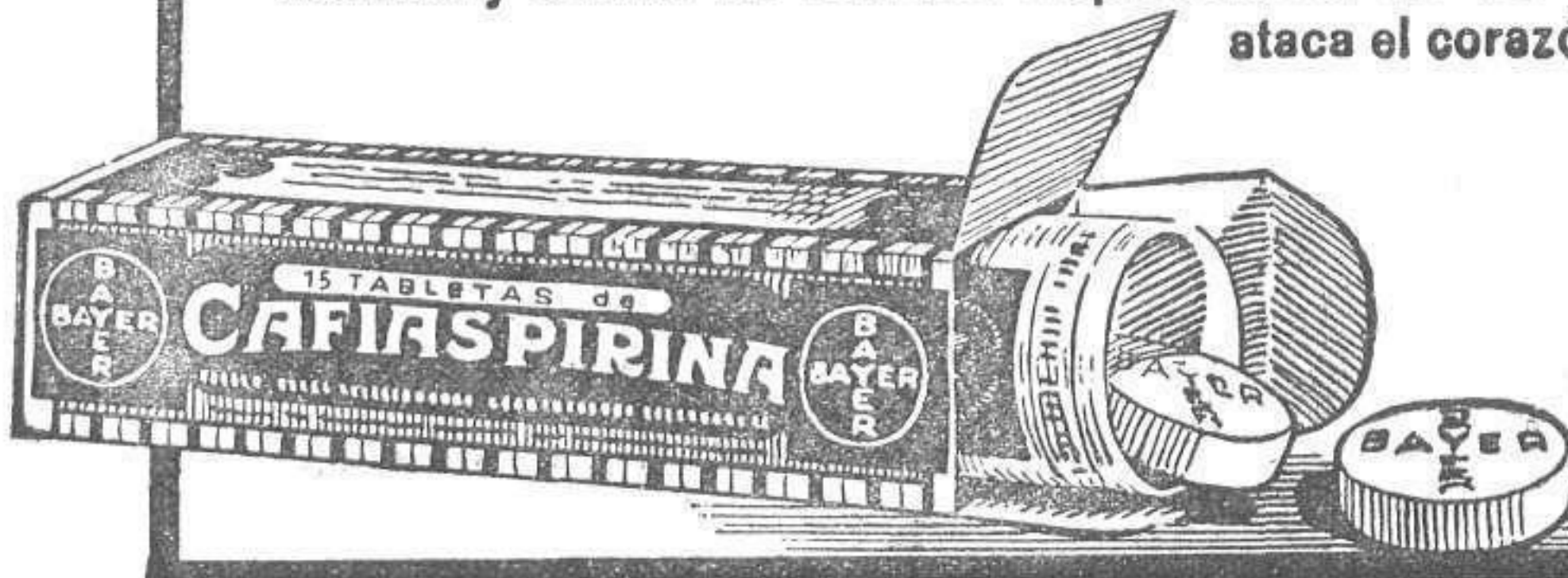
La Revolución de Septiembre, por V. Alvarez Villamil y Rodolfo Llopis. Editorial Espasa-Calpe.—Madrid, 1929.

Anfisa, drama, por Leónidas Andreiev. Traducción de F. Accame y R. Lahoz. Editorial Maucci.—Barcelona, 1929.



EL OASIS

Al ser descubierto en el desierto, proporciona el descanso y alguna vez la salvación después de un viaje largo y penoso a través de grandes zonas inhóspitas. Así como las frescas sombras de los árboles dan al peregrino del mar de arena descanso y alivio, de la misma manera la Cafiaspirina proporciona alivio y bienestar en los dolores. Sus efectos son decisivos contra los dolores de cabeza, de muelas y de oído, neuralgia, jaqueca, contra todas las molestias periódicas de la mujer, así como también contra otras muchas dolencias. Además, reanima y levanta las fuerzas. Representa el fin del sufrimiento. No ataca el corazón ni los riñones.



¡CAZADORES!

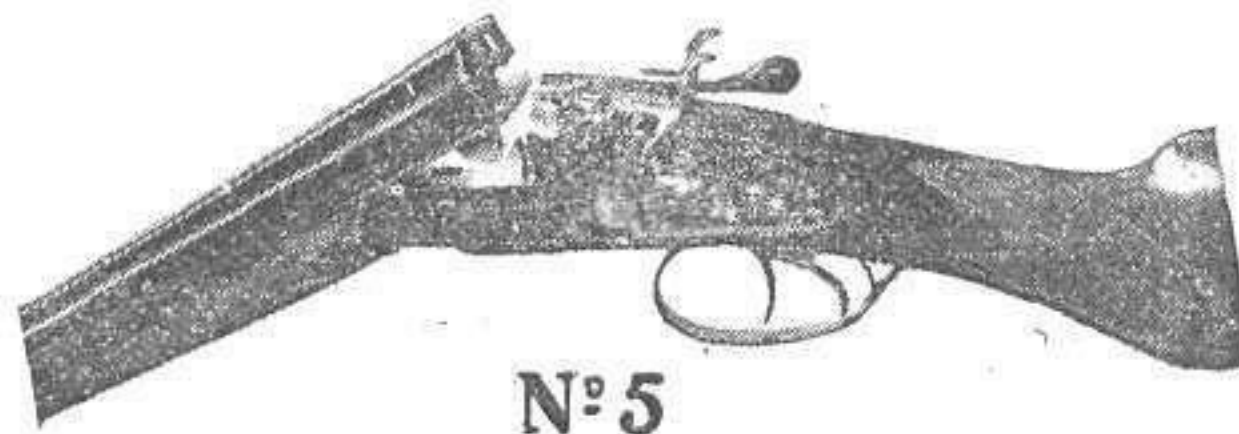
no salgáis de caza esta
temporada sin la célebre

ESCOPIETA DE PRECISIÓN

marca "QUILLET". La más perfecta y más robusta en calidad de materiales que ha producido una de las primeras manufacturas del mundo. Un arma sólida, segura y elegante, para toda la vida.

20 MESES DE CRÉDITO

NADA DE PAGO ADELANTADO



Nº 5

Escopeta "QUILLET", palanca cimera, triple cerrojo, transversal cuadrado y orejas de refuerzo, cañones de acero especial Ougrée Marthaye, el derecho liso, izquierdo Chokebored, desarme a resorte, llaves de retroceso y encajadas en la báscula, banda labrada, piezas grabadas y templadas, percutores dorados, caja de nogal forma pistolet. Construcción sólida y esmerada. (Probada para pólvoras piroxiladas)



Nº 6

Escopeta "QUILLET", sistema Hammerless, báscula Anson & Dealey, cañones de acero especial Ougrée Marthaye, derecho liso, izquierdo chokebored, piezas con grabados de alegorías de caza, temple blanco, caja de buen nogal forma pistolet. Escopeta muy recomendable, tanto por su solidez como por su presentación y peso bien proporcionado (Probada para pólvoras piroxiladas).



Nº 7

Escopeta "QUILLET" sistema Hammerless con Platinas, triple cerrojo, transversal cuadrado y orejas de refuerzo, cañones de acero especial Ougrée Marthaye, cañón derecho liso, izquierdo chokebored, llaves finas encajadas en la báscula, piezas con temple jaspeado y bonito grabado, caja de hermoso nogal forma pistolet. Fabricación intachable, buenos ajustes y esmeradísima presentación. (Probada con pólvoras piroxiladas) (Plomeo inmejorable).

**DE PRECISIÓN MATEMÁTICA.
CONCEDEMOS EL DERECHO DE DEVOLUCIÓN
A LOS 8 DÍAS CASO DE NO CONVENIR.
CADA ESCOPETA LLEVA SU CORRESPONDIENTE
CERTIFICADO DE PRUEBA.**

PRECIOS Y CONDICIONES.

Nº 5 240 ptas a plazos de 12 ptas al mes
Al contado 210 ptas

Nº 6 250 ptas a plazos de 12.50 ptas al mes
Al contado 220 ptas

Nº 7 270 ptas. a plazos de 13.50 ptas al mes
Al contado 235 ptas

**CORTE Y
ENVÍE ESTE
CUPÓN**



6 T.

BOLETÍN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET, S. A., una ESCOPETA DE CAZA "QUILLET" n.º _____ conforme a su descripción y por el precio de ptas. _____ que me comprometo a pagar por plazos mensuales de _____ ptas., el primero a la recepción y los otros cada mes, hasta completa liquidación. Mientras no se haya satisfecho el importe de la prenda se considerará ésta en calidad de depósito en poder del comprador. Al contado, _____ pesetas. (Borrar el modo de pago que no se escoja)

Nombre y dos apellidos _____

Edad _____

Profesión _____

Dirección del empleo _____

Calle _____

Población _____

Provincia _____

Estación _____

Fecha _____

FIRMA

Móvil de
15 céntimos

Establecimientos QUILLET, S. A. Cortes, 630. BARCELONA

DELEGACIÓN EN MADRID: CHURRUCA, 15, BAJOS

UN RATO EN BROMA

Renuncio á ser flamenco

DESPUÉS de puesto el anterior epígrafe no tengo más remedio que darles á ustedes una explicación, porque de él se desprende que lo era antes, y en realidad no puedo vanagloriarme de ello.

Yo ni me he peinado p'álante, ni he entrado á caballo en un colmado, ni me he bebido siete chatos sosteniéndome en un solo pie, ni he maltratado á un guardia, ni me doy un papirotazo en el sombrero para saludar, ni duermo en jarras, ni poseo, en mi haber, ninguna de las marchoseras, arrogancias y desplantes que se precisan para ser considerado como flamenco.

Sin embargo, hasta hace muy poco me gustaba el cante flamenco. Encontraba en sus coplas—flores silvestres del campo poético—todo el aroma de su espontaneidad y valentía y recreábame en aquel trinar caprichoso y libre—cántico de ruiseñor y lamento de alma—que al desgranarse en un ¡ay! de dolor, en una queja ó en una amenaza, conmovía mi espíritu intensamente.

Y por igual gozaba de mi predilección la alegre sevillana, la sentida granadina, la triste soleá, la emotiva malagueña, la dulce guajira, el cascabelero fandanguillo, las dislocadas bulerías, los polos, seguidillas, panaderos, martinetes, etc., etc.

Esta afición era el único timbre que podía ostentar de flamenco. Pues bien; desde hace una temporada, abrenuncio al cante flamenco, lo mismo que abrenuncié á Satanás, por boca de mis padrinos, cuando recibí las aguas bautismales.

Y la razón es que mi domicilio está enclavado en el corazón de un barrio popular, donde todos los habitantes se creen obligados á competir con los ases del cante jondo y se pasan ensayando en noble competencia, desde que se levantan hasta que se quedan dormidos. Y ni hay oídos que lo resistan, ni manera de trabajar en nada que exija un poco de atención y recogimiento, porque, salvo raras excepciones, ellos no tendrán gusto para cantar; pero voces desafinadas, chillonas y de cántaro desportillado..., ¡já millares!...

Y el espectáculo es continuo. Claro que por la noche adquiere su mayor esplendor.

Tan pronto terminan sus quehaceres, los aficionados se congregan en la calle, formando diversos grupos, y se lanzan á soltar jipíos y ayes hasta aturdir al vecindario. E igual que ocurre en la calle sucede en los patios de vecindad, en los bares y no digamos en las tabernas, que son las mezquitas del cante flamenco. Allí se canta hasta avinagrar el vino. Hay parroquiano que desde que entra en el establecimiento ya viene entonando alguna copla por el estilo de ésta:



La gran mayoría de fabricantes de automóviles han adoptado el equipo DELCO-REMY por considerarlo el mejor. Por la misma razón debe exigir Vd. piezas de recambio legítimas DELCO-REMY, únicas que le darán satisfacción completa.

AUTO ELECTRICIDAD
Barcelona: Diputación, 234 - Madrid: San Agustín, 3
Sevilla: (U. Blancos) Trajano, 20 - Valencia: Conde Salvatierra, 41 - Bilbao: (Beltrán, Casado y C.) Henao, 9

Aunque soy de la Corrala,
no vengo aquí á armar cuestión,
que vengo á tomar, fiadas,
dos copitas de chinchón.

No falta quien le jalea; pero la mayor parte de los concurrentes ni hacen aprecio, porque los temas cómicos no gozan de la predilección de los aficionados al cante. Saborean mejor lo dramático, lo recio, aquello de:

Diez y siete puñaladas
le di sin saber qué hacía...

O las sentimentales y heroicas, como la que dice:

No hay quien ofenda á mi hermana
contando con mi permiso,
que á siete que la ofendieron
los maté como á gorriones.
No presumo de valiente,
pero he mellao tres cuchillos.

Y estos conciertos populares, que empiezan esperando un cantador á que el otro termine, en llegando á las once ó las doce de la noche, desaparece toda cortesía, y en desenfrenada competencia, se lanzan á berrear todos á la vez y el estruendo es horrisono, aterrador, de locura. Para el no documentado, que desde alguna distancia oiga, sin ver, tiene que ser la impresión que reciba, algo así como una velada en los infiernos. Y están tan adentrado en los sentimientos de mis convecinos la afición al cante jondo, que hay casos de verdadera locura, como el de un albañil que vive en mi misma casa y cuando los sábados regresa, á altas horas de la madrugada, y no es preciso añadir que un poco cargadito de mosto, obliga á su mujer que le esté esperando en el balcón, para cuando él la saluda con la siguiente copla:

Aunque beba no me olvido
del camino de mi casa,
porque sé que allí me espera
la morucha de mis ansias,
ella le conteste con esta otra:

Mírale por donde viene
el hombre por quien me muero...
Claro que la mujer, en viendo que entra en el portal, cambia la copla, terminándola por lo bajo así:

¡Ya verás en cuanto subas
la somanta que te arreo!...
En definitiva, que me han echao, como dicen los flamencos.

JOSÉ DE LUCIO

HOJAS DE MI CARTERA

Haz todo el bien que puedas, que aunque no te lo agradezcan ni los propios favorecidos, puedes estar seguro de que te lo censurarán.

Detrás del abrazo más sincero y efusivo suele ocultarse traidoramente una puñalada mortal de necesidad.

No confíes jamás tu dinero á los Bancos de piso tercero.

Dos cosas inconcebibles:

La cabeza de un chico sin chichones ni descalabradas y una carta de mujer, aunque sea escrita á máquina, sin faltas de ortografía.

La celebridad se consigue lo mismo por el éxito que por el fracaso.

He observado que las mujeres se apresuran á taparse los ojos después de haber visto precisamente aquello que no querían ver.

Con el valor ocurre lo que con el dinero: no basta tenerlo; hay que saberlo tener.

Para quitar la razón á la persona con quien discutas debes comenzar por dársela.

La menor molestia que se causa á un reo de muerte es la de la ejecución de la sentencia.

Los enemigos mayores de los grandes hombres son sus propios admiradores.

El matrimonio es una de las instituciones más santas que se conocen; pero lo cierto es que á todo el que va á casarse le «amonestan» tres veces.

Hasta los veinte años, las mujeres se quitan uno; de veinte á treinta, dos, y de treinta en adelante, ¡se plantan!

MANUEL SORIANO

Mal olor de la boca

produce efectos contraproducentes. Los dientes negros desfiguran el rostro. Estos defectos de belleza desaparecen con frecuencia la primera vez de limpiarse con la excelente y refrescante pasta de dientes "Chlorodont". Al poco tiempo de usarla los dientes adquieren un brillo cual marfil, incluso en las superficies laterales si se emplea al mismo tiempo el cepillo "Chlorodont" fabricado expreso con cerdas dispuestas en mechones puntiagudos. Los residuos alimenticios entre los dientes, que producen malos olores quedan inmediatamente eliminados. Haga Vd. una prueba con un tubo a Ptas. 1.25, tubo grande a Ptas. 2.20; cepillo "Chlorodont" para Señoras (cerdas suaves), para Caballeros a (cerdas duras) a Ptas. 2.70 y para Niños a Ptas. 1.55. Son legítimos en envases originales de color azul-blanco-verde del Laboratorio Leo, Barcelona con la inscripción "Chlorodont". De venta en todas partes.

MÁQUINAS CINEMATOGRAFICAS ZEISS-IKON
1500 funcionan en España
Se les puede fácilmente adaptar el dispositivo para el film sonoro.
Pida detalles a los agentes
C. & G. CARANDINI, LTDA.
BARCELONA MADRID SEVILLA
Vía Layetana, 21. Av. Pi y Margall, 9 C. San Pablo, 10

**ELEGANCIA
BUEN TONO
CALIDAD**



**EL PAPEL
DE
FUMAR**

ZIG-ZAG

SEGURIDAD PARA USTED... Y PARA CUANTOS VIAJAN POR CARRETERA



FRENOS CHRYSLER HYDRAULICOS DE EXPANSION INTERNA

Las cuatro ruedas disminuyen su velocidad y paran simultáneamente — los cuatro frenos actúan con una presión exactamente igual — porque son hidráulicos.

Cuando Vd. aprieta con el pie el pedal del freno del Chrysler, la presión se transmite no por medio de varillas y palancas, sino a través de una sólida columna de líquido. Este líquido es incompresible — de acción segura — cada onza de esfuerzo que Vd. ejerza se utiliza amplificándose. De acción instantánea, absolutamente silenciosos, incomparablemente suaves en su operación, la presión se ajusta automáticamente en cada uno de los grandes tambores perfectamente protegidos — eliminan el riesgo del patinaje.

Aunque solo fuera por sus frenos, el Chrysler sería un coche extraordinario. Ensáyelos Vd. mismo. Pruébelos. Conduzca con seguridad a velocidades fantásticas — con la confianza que solo un Chrysler inspira.

El Chrysler tiene todas estas características: Motor "Silver Dome" de alta compresión. Pistones Invar de dilatación compensada. Motor montado sobre bloques de goma. Ballestas montadas en aisladores de goma. Cigüeñal de siete cojinetes contrapesado. Neutralizador de impulsos en el cigüeñal. Neutralizador de impulsos en la carrocería. Ventilación de los cárters del cigüeñal y embrague. Depurador de aire, filtro de aceite y gasolina. Lubricación bajo presión. Frenos hidráulicos.



YA DEBERIA USTED TENER UN CHRYSLER

AGENCIA EXCLUSIVA PARA ESPAÑA: S. E. I. D. A. (S. A.)
ESPRONCEDA 38, MADRID. VENTA AL PUBLICO
AVENIDA DE PI Y MARGALL 14

Chrysler Motors, Detroit, Michigan

Año XIX Núm. 030
30 de Octubre de 1920
Revista popular ilustrada

MUNDO GRÁFICO



Una de las espléndidas carrozas que han tomado parte en la batalla de flores organizada durante la Semana valenciana que acaba de celebrarse, con verdadero gran éxito de público, en la Exposición Internacional de Barcelona (Fot. Gaspar)

La vendimia

en la Rioja

El vino, que alegra nuestras fiestas; el que desata las lenguas en festines y banquetes; el que abre las navajas y el que hace cantar *Marina* hasta á los caballeros más ecuanímenes y circunspectos, exige del hombre extraordinarios esfuerzos antes de que aparezca fresco y transparente en la copa. Nunca pensamos, cuando la llevamos á los labios, acaso con gesto indiferente, el trabajo, el sudor y las fatigas que ha costado aquel líquido maravilloso que tiene origen divino.

Sí, divino, porque el vino, con el pan, forma el símbolo de la Eucaristía. Recuerdo aquí este principio teológico sólo por ver si

toco en el alma á los taberneros, que también tienen alma, para hacerles comprender que mixtificando el vino cometen una de las

también, y esto es mejor, con alguna bacante. (Lo mismo da escribir esta palabra con *b* que con *v*; de todos modos son cosas buenas). No

más horribles herejías. Esos enjuagues, mezclas y potajes que suelen hacerse con el vino van directamente en perjuicio de la Cristiandad, por lo que Dios les ha de tomar estrecha cuenta.

Del agua no dicen nada las Sagradas Escrituras. A la cerveza ni siquiera la nombra. El agua no ha servido nunca más que para dos cosas: para regar las calles y para estropear el vino. Alguna vez sirve para apagar los incendios.

Si retrocedemos á los tiempos mitológicos, en que los dioses andaban sueltos por las calles, en seguida tropezaremos con Baco, coronado de pámpanos, y tropezaremos



Una graciosa vendimiadora



Grupos de hombres, como filas de hormigas trabajadoras, sacan los cestos al borde del camino, donde las «comportas» ó tinas de madera aguardan el sabroso fruto...



Hombres y mujeres, encorvados sobre las cepas, van llenando de racimos los cestos.

es posible relatar aquí la adoración de que era objeto el dios Baco con su corte de ninfas, sátiros, faunos y silenos. Baste saber que el vino siempre ha sido artículo de primera necesidad. Sin él no hay ceremonia, ni rito, ni fiesta, ni banquete, ni inauguraciones. Si no hubiese existido el vino, los hechos del mundo hubieran sucedido de distinta manera. En la Historia de la Humanidad, el vino tiene un papel importante. En él se echaba el veneno para hacer desaparecer a los personajes que molestaban a los envenenadores. El arte lírico y el arte dramático se sirven del vino para provocar las tragedias. Jamás ha visto nadie a los tenores ni a los baritonos de la ópera brindar con limonada, coracola o agua con azucarillo; el brindis caracereño de brillantez.

Pero hoy el vino es una de las muchas co-

sas que no son ni sombra de lo que fueron. Se duda hasta de que proceda de la vid.

Muchas veces piensa uno ¿De dónde sale todo el peleonaje que se consume en España en una semana con fiestas seguidas? Se conocen muchas maneras de hacer vino; la fórmula más corriente es esta:

Se cogen en un caldero un poco de pimientón, un kilo de anilina, medio de azufre, un frasco de tinta de copiar y un litro de espíritu de nadería. Con esto y todos los litros de agua que se quiera añadir se consigue un vino excelente para reñir con los guardias, salir desafiado a la calle y terminar la jornada en un calabozo de la Comisaría.

Pero todavía se cosecha vino auténtico, procedente de viñedos naturales. Las fotografías que ilustran la presente información son una prueba de ello. Reproducen, como

puede verse, diversas escenas de la vendimia en tierras de la Rioja. Grupos de hombres y mujeres, encorvados sobre las cepas, van llenando de racimos los cestos, y luego, como filas de hormigas trabajadoras, los sacan al borde del camino, donde las «comportas» o tinas de madera aguardan el sabroso fruto y se colman con él.

Reatas de machos o caravanas de carros las transportan al lagar, mientras el carrero lanza al aire la jota bravia que el campanileo del ganado acompaña.

Conviene recordar de vez en cuando al bebedor las fatigas de los vendimiadores, su trabajo rudo bajo el sol del otoño, su frugal comida al pie de la viña, en la que lo mejor es el agua fresca del barrilillo que pone en las bocas salientes, resacas de polvo, un beso húmedo y borbotante.

Sin darse cuenta, estos trabajadores, inclinados sobre la tierra, están gestando nuestras alegrías y nuestras ilusiones, están «fabricando» nuestros modestos paraísos artificiales y, sobre todo, están preparando los discursos oratorios que luego, en la ciudad lejana, resonarán en los salones sobre cuyas mesas la luz artificial arrancará chispas de las copas de vino que, a su vez, también pondrá «chispas».

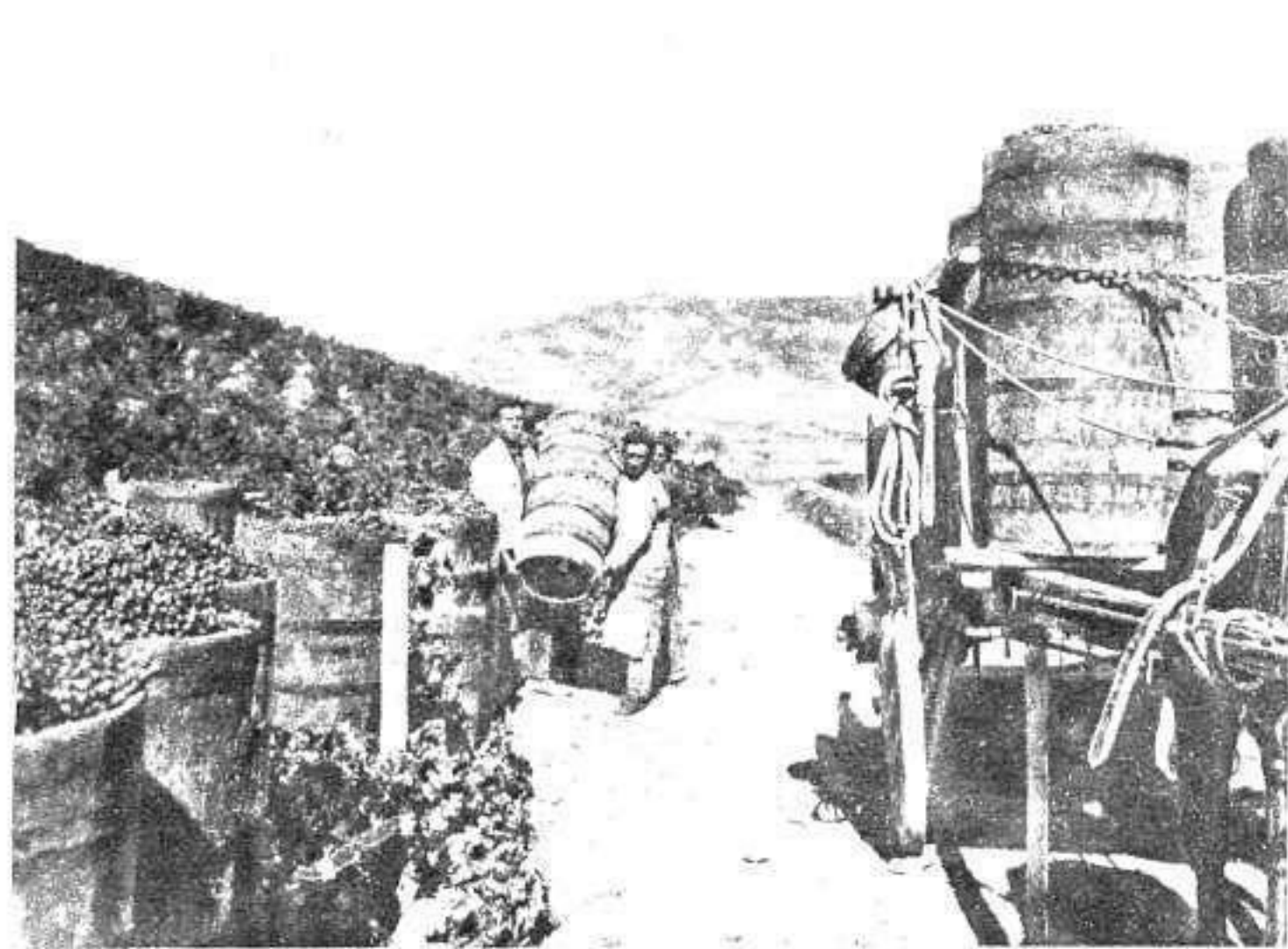
T. MENDIVE

Bilbao.



Ahora, los cestos con los racimos serán sacados por los vendimiadores a la carretera.

(Fots. Amado)



Y desde la carretera serán transportados, en «comportas», sobre un carro, al lagar.

Tres barracas valencianas

La barraca se va...

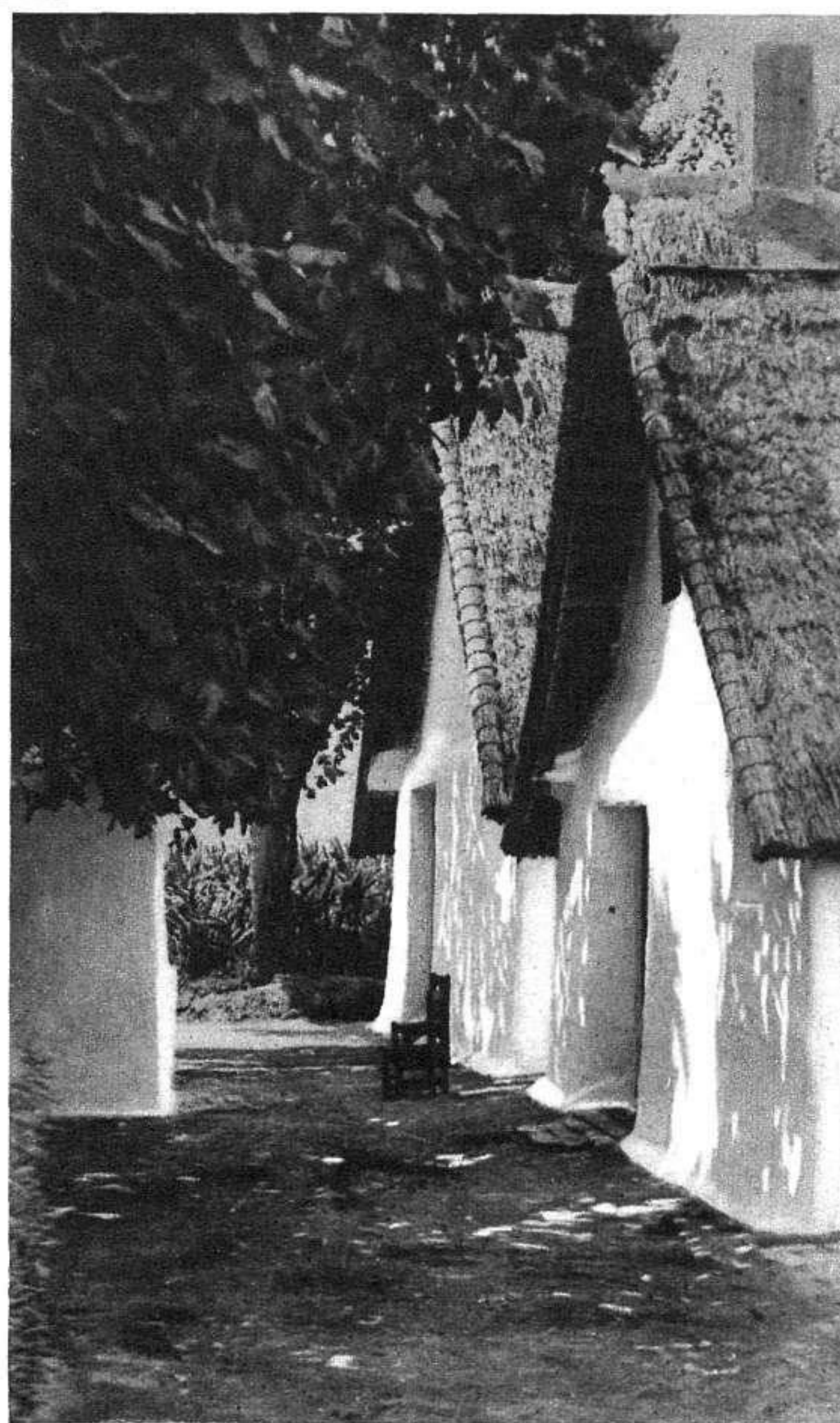
Así comenzaría un cronista sentimental de los que tan en boga estaban hace cinco lustros.

Y comenzaría con una verdad.

Basta considerar que antiguamente—y quien dice antiguamente se refiere al siglo anterior—había pueblos enteros formados de barracas, como, por ejemplo, el Cabañal, que seguía aferrado á la típica construcción, á pesar de que en 1797 un incendio tragón había reducido á cenizas el conjunto de viviendas. En cambio, hoy son contadas las barracas que subsisten en dicho barrio marítimo, de calles larguísimas tiradas á cordel y compuestas generalmente con casitas recientes, alegres por la albura de la cal ó por el fulgor de la azulejería. Por ello, es doblemente curioso ver esas barracas, unas todavía con sus rasgos esenciales, otras adulteradas por aplicación de materiales modernos, alguna reducida á su mitad.



Barracas de la Fuente de Encorts. Sombra de la parra y frescura de la acequia próxima



Barracas de la Carrera de Melilla frente al Pozuelo. Bajo la higuera, las sillas para reposar

La decadencia también puede observarse en la zona huertana y aun marinera asignada á la difusión de la barraca, ó sea desde la Albufera hasta el límite norte de Masalfasar, en el sentido de la costa, y desde el mar hasta seis kilómetros al interior. Ahora, las familias, cuando se les casa un hijo, ya no le construyen una barraca, sino una casa. Y ello no porque la casa tenga más condiciones higiénicas, sino porque da mayor margen para manifestación de la potencialidad económica. Lo malo es que á veces se llega á determinados virtuosismos de estilo que ojalá hubieran quedado inéditos.

Por lo demás, el Ayuntamiento de Valencia tomó tiempo atrás el acuerdo de prohibir que en su término, comprensivo de la mayor parte de la zona indicada, se reformen las barracas que vayan estropeándose y se levanten otras nuevas. Es, pues, una sentencia de muerte...

Ahora bien; esa muerte viene tras una larguísima vida. Vitrubio, arquitecto y escritor romano del siglo I antes de nuestra Era, refiriéndose á Hispania, escribió: «Construían también los hombres sus viviendas con bloques de tierra amasada y seca, sobre los cuales colocaban atravesadas piezas de madera, cubriéndolo todo con juncos y hojas de árboles, con el fin de precaverse del sol y de la lluvia.» Esas palabras, con alguna diferencia, referente á detalles accidentales, pudieran aplicarse á las actuales barracas... y á otros tipos de cabañas...

De todos modos, aun hay quien las refiere á tiempos anteriores, á épocas prehistóricas. Y no tendría nada de particular si se

considera, por una parte, que la barraca posee un acusado carácter de habitación palustre, así como que el antiquísimo litoral valenciano abundaba en marismas, y, por otra parte, que los materiales para erigir la sencilla morada siempre pudieron estar á disposición del habitante de dichas tierras.

Sin embargo, no hay un testimonio histórico de la existencia de la barraca hasta mediados del siglo xv, en que el artista Rodrigo de Osona pintó una tabla (hoy obrante en el Museo Provincial de Valencia) representativa de Santa Ana, con un fondo hortelano en el que destacan varios ejemplares de la curiosa construcción.

... Y pasaron los siglos. Los labriegos trenzaban allí dentro sus júbilos y sus pesares mientras laboraban en el exterior. Alguna que otra vez tenían el alma en un hilo si columbraban en el rútilo azul del Mediterráneo la silueta de una galera que pudiese llevar piratas berberiscos, de aquellos que bajaban á la costa para distribuir la muerte y llevarse los bienes. Y también padecieron embestidas durante la época de las Germanías, que fué cuando las barracas ornaron el ángulo superior de sus fachadas con una sencilla cruz. El son de una caracola nacarina avisaba del peligro á los agrícolas...

¿Qué más? *La barraca* es el título de unos versos de Teodoro Llorente y de una novela de Vicente Blasco Ibáñez. Quien haya leído ambas obras, podrá formarse ideas del espíritu reinante en la característica mansión.

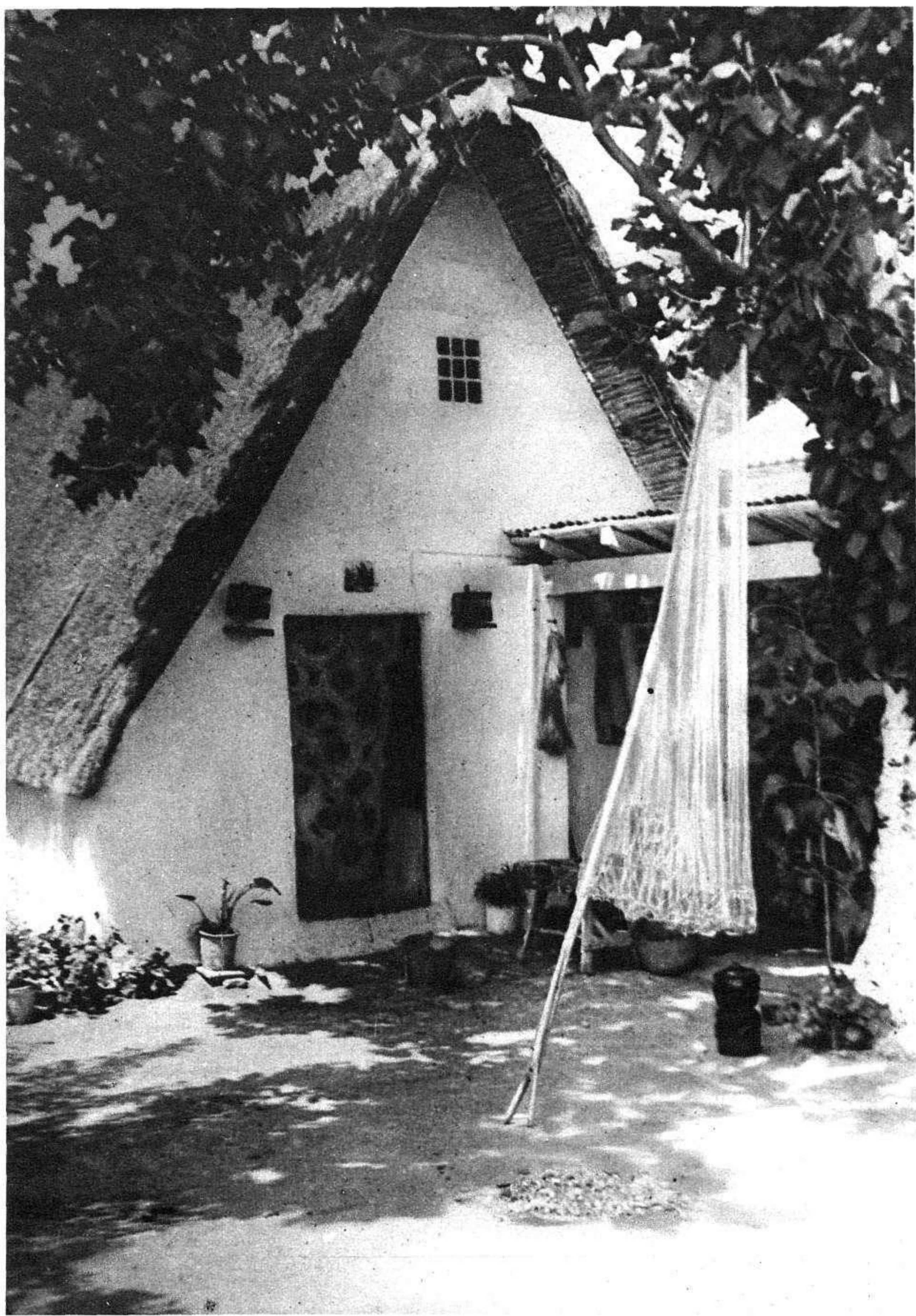
Pero la barraca se va...

Teniéndolo en cuenta, el Patronato Nacional de Turismo convocó un concurso para premiar la barraca que mejor conservara las

condiciones peculiares, tanto en sus líneas generales como en su mobiliario y enseres. Respecto á éstos, buena parte de las barracas conservan todavía vajilla elaborada en Manises durante el siglo xviii y primera mitad del xix, que es una ingenua maravilla de esmalte, de colores y de temas decorativos.

Pues bien: el concurso ha revelado que, no obstante la decadencia apuntada, aún perduran muchas barracas. Y ha discernido, ya que no un premio único, reservado para otra ocasión, tres recomendaciones recaídas sobre tres barracas gentilísimas.

ALMELA Y VIVES



Barracas del Salar. La red colgante, dice de proximidades á la Albufera y al Mediterráneo

Fots. Vidal

TINA MELLER TRIUNFA EN LONDRES



Tina Meller, la joven y bellísima artista, obtiene un verdadero éxito en Londres, donde está realizando una larga actuación, pródiga en aplausos y admiraciones para ella. Tina Meller, figura realmente joven y valiosa de nuestro género frívolo, demuestra, con este nuevo gran triunfo, sus grandes condiciones de artista muy de hoy. Los diarios y las revistas londinenses se han hecho eco de la brillante actuación de Tina

(Fot. Olara Wyndham)

PÁGINAS DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

POR QUÉ no hemos de ser sólo amigos? ¿No existe acaso el amor platónico?

Si existe, en efecto, la teoría del amor platónico ó, mejor dicho, el amor platónico en teoría. Pero si Platón volviese á este mundo, asombraríase, más que de la aviación, de la radio, del feminismo y demás novedades de nuestros tiempos, de la interpretación que hoy damos al amor platónico.

No es este lugar apropiado para tratar de la filosofía platónica, ni nosotros quienes para abordar temas tan elevados; pero si nos atrevemos á proclamar que no hay nadie capaz de sentir ya el amor platónico, por la sencilla razón de que no existe ningún Platón.

En la extensa escala de las relaciones entre el hombre y la mujer, desde cuando éstas no pasan de un simple conocimiento hasta cuando llegan al amor tal y cual lo sienten las víctimas de Cupido, hay campo más que suficiente para que esas relaciones ofrezcan diversos aspectos y diferentes graduaciones. Así, después del conocimiento, viene en esa escala el trato, y luego del trato, la mutua comprensión, y á ésta suceden la simpatía y la amistad, hasta que, por último, antes del amor, el Amor con mayúscula, tenemos el amor platónico, y advirtiéndolo que se halla más cerca de éste que no de la amistad con la cual acostumbramos á confundirlo, lo mismo que le ocurre á usted, amiguita, según demuestran las frases de su epístola que al comienzo de ésta cito.

Existe entre el amor platónico y la amistad una pequeña diferencia muy importante. La amistad de dos mujeres ó de dos hombres es muy parecida, y no nos detendremos, por tanto, en tales consideraciones. En ambos casos, semejante amistad preside la afinidad de gustos, la igualdad de opiniones, una mutua comprensión y una confianza recíproca.

A primera vista, parece que semejante sentimiento debiera surgir con la misma naturalidad entre el varón y la hembra; pero no sucede así.

El «amor platónico», que son los términos que usa la mujer moderna para explicar la compañía constante de un hombre, casi siempre el mismo, que se pasea con ella regularmente, que baila siempre con ella, que le convida frecuentemente al teatro ó al cine; que si se separan le escribe con asiduidad, es, cuando menos, un pasatiempo nuevo y agradable; nuevo, pues que hasta hace poco el hombre y la mujer no podían mantener semejante relación de camaradería, y agradable, porque á ambos proporciona el orgullo—satisfacción innata—de una posesión siquiera aparente. Y cuando más, una mentira amable, con la que tanto ella como él creen asegurarse contra el peligro del Amor ó del matrimonio, que hoy es considerado por muchos, hombres y mujeres, como un estorbo para su libertad y su felicidad.

Mas hemos dicho que este amor platónico se halla muy próximo al otro amor, al grande, y por lo mismo, é indefectiblemente, su

contacto produce la chispa tan temida de la pasión. Jugar con el amor platónico es, pues, jugar con fuego. Porque no podemos dejar de ser lo que somos: animales humanos. Si un hombre y una mujer se aman, aunque sólo sea con «amor platónico», es porque hay en ellos una atracción física, que, aunque sea muy leve, existe, y aunque no llegue á desarrollarse, existe, y aunque se trate de ahogar, sigue existiendo, ya que todo hombre que es hombre es un enamorado de la mujer, y viceversa. Maupassant decía que todas las cartas que una mujer escribe á un hombre son cartas de amor.

Sería, por tanto, más sincero y más justo, mi buena amiga, en lugar de protestar, proclamando que no están ustedes enamorados, decir que no están lo suficiente como

para proclamarlo á voces, y, mejor aún, que usted, al menos, no lo está. Pues no me parece prudente el que se aventure á hablar por cuenta ajena. Esto del amor platónico es una invención femenina exclusivamente. El hombre no tiene fe en tal sentimiento, y si lo admite es como admite los *hors d'oeuvres* cuando tiene apetito: en espera de otro plato más succulento.

ALIMENTAR A LA FIERA

Voy á contaros, lectoras, un cuento, un cuento muy viejo, que probablemente conoceréis; pero, aunque así sea, ningún perjuicio os ha de ocasionar el recordarlo.

Erase una joven recién casada, que con espanto comenzaba á ver menguar rápida-



Un simpático retrato de la bella actriz cinematográfica Anita Page

mente su luna de miel. Alarmada, recurrió en busca de consejo que aliviase sus desdichas cerca de una vieja amiga, ó amiga vieja, si preferis, pues ambas cosas á la vez era la buena señora, cuya luna de miel se prolongaba todavía, aun después de celebradas sus bodas de oro.

Cuando la anciana hubo escuchado de labios de su amiguita las terribles desdichas que aquejaban al joven matrimonio, y de comprender que no eran tan terribles como ella se las pintaba, dijo á la recién casada que el poder para conjurar la desdicha de su matrimonio se encerraba en una fórmula compuesta de cuatro palabras mágicas: «Alimentad á la fiera».

Hay que reconocer que semejante sentencia está llena de sabiduría, y que dar bien de comer al marido es lo que ha de hacer toda esposa inteligente que quiera evitar discusiones, ahorrarse disgustos y mantener la felicidad en su hogar. Porque hemos de convenir en que el hombre bien comido y bien bebido es un animal bastante doméstico.

Acaso la razón de tanto matrimonio mal avenido deba atribuirse á este afán de ayunar que tenemos en nuestro siglo. Hoy se ha reducido la cuestión del yantar á la más mínima expresión de una ceremonia elaborada que solía ser antes, y no es porque los hombres de hogafío no necesiten reparar sus fuerzas; pero lo que sucede es que en la vida actual no hay tiempo para comer. La conversación ha dejado de ser un arte y un entretenimiento, y nuestra sociedad come por eso en silencio y de prisa para salir corriendo al café, al teatro, al baile ó á cualquier otra ocupación ó diversión.

Mientras que la mujer soporta con igual gusto el ayuno que todos los demás sacrificios que se impone por amor á Venus, porque ha de conservar la línea, el hombre, en cambio, no tiene iguales preocupaciones, ó si las tiene prefiere otro medio cualquiera que el de castigar á su estómago.

Aunque Bernard Shaw haya dicho que «más de un hombre inteligente ha cavado su tumba con los dientes», bien pudiera decirse asimismo, parodiando al célebre humoris-

ta inglés, que más de uno también ha forjado su desdicha conyugal por no comer bastante.

Ahora no se estila servir el número crecido de platos que antiguamente, aun en la mesa más espléndida; pero esta simplificación en la cantidad del alimento debiera ser reemplazada por una atención mayor en la calidad del mismo. Queremos decir con esto que sin ofrecer á los comensales una lista de platos interminable en el menú, se les puede, sin embargo, alimentar y dejarlos satisfechos, para lo cual bastaría con que la señora de la casa añadiese á sus conocimientos del arte culinario otro que en estos tiempos modernos va adquiriendo especial importancia. Nos referimos al conocimiento del valor nutritivo de los manjares.

Los comedores públicos de los grandes centros financieros é industriales, de enseñanza de bancos, fábricas, colegios, etc., tienen en muchos países sus *dieticians*, es decir, gentes especializadas en el conocimiento de las condiciones nutritivas de los alimentos, y, aun en algunos restaurantes, en la carta, al margen de los platos, junto al precio de éstos, figura la cantidad de vitaminas y las calorías que corresponden á cada uno.

Creemos que este conocimiento no estaría de más en el *Manual de la perfecta casada*. Con él afirmaría la dicha de su vida conyugal y aseguraría la felicidad de su hogar, por la cual tiene obligación de velar.

VARIA FEMENIL

The Sun, de Nueva York, publica la siguiente carta, dirigida á su director:

«Muy señor mío:

El faro proyectó su luz roja mandando detenerse á los vehículos en una vía apartada de la City. Una bella *señorita* morena y española (*sic*) paró en seco su coche, á fin de no contravenir el reglamento de la circulación, logrando así contener su auto al borde mismo de la línea blanca de demarcación.

Un ciudadano que cruzaba en aquél momento, exclamó, lanzando una mirada de indignación hacia el interior del lujoso coche: «¡No debía de estar permitido á las mujeres guiar automóviles! No he visto una todavía que sepa respetar las ordenanzas municipales.» Aunque el comentario parecía dirigido á la persona que le acompañaba, éste habló fuerte para que la joven aludida le oyese.

—¿Lo dice usted por mí?—preguntó la española.

—¡Sí!—repuso el caballero, añadiendo el siguiente madrigal. —Mejor estaría usted fregando platos que haciendo de *chauffeur*.

A la luz roja sustituyó otra verde, que abrió paso franco á los vehículos. La joven, sin detenerse en más discusiones, apretó el pedal, é iba á lanzar su coche cuando el caballero, esta vez no con intención de ser oído, murmuró:

—¡Anda y vete ya!...

Y aquí dió de nuevo muestra de su galantería usando un calificativo insultante.

Un frenazo, y el coche que arrancaba ya detúvose. La linda *chauffeuse*, como una figurita de biscuit que surge de una vitrina, saltó á tierra, y antes de darse cuenta el caballero se encontraba con un directo en la mandíbula, y luego con otro, y otro, hasta que para defenderse de la lluvia de puñeta-



Un curioso traje de calle de seda artificial «crepe» de China con guantes de esgrima y cuello de Etow

zos, interpuso á manera de escudo un libro que llevaba en la mano. Se oyó un crujido. Bajo el peso del puño femenino el paquete había cedido cayendo al suelo, y su contenido, que eran botellas, se estrelló contra el pavimento, esparciéndose sobre él un líquido sospechoso que delataba al defraudador de la ley seca.

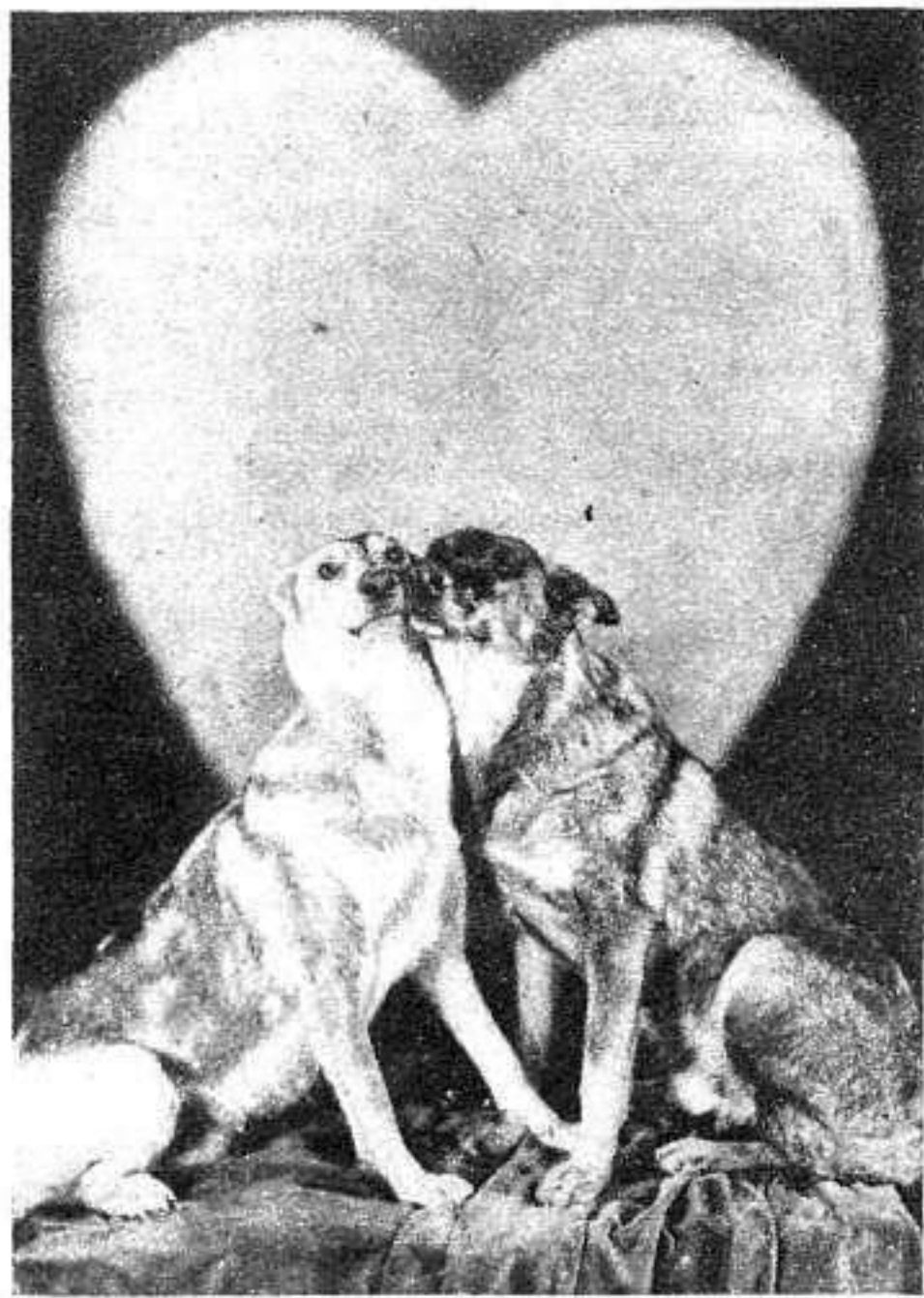
—¿Y usted es el que tan fielmente observa las leyes? ¡Debía haberme figurado que se trataba de un *boot-legger*, un contrabandista de alcohol!—lanzó la joven con gesto aún más arrogante. Y volviendo á tomar el volante, no sin antes dar unos toques á su naricita respingona con la borla de los polvos y ajustar unos rizos negros que se habían alborotado en el pugilato, puso en marcha su coche lujoso, que desapareció veloz.

J. Arnold.

El caso nada tiene de particular; semejantes incidentes ocurren todos los días desde que rige la ley Wolstead. La carta es probablemente auténtica, y el hecho que relata, cierto. Ahora bien; lo que ya no parece tan auténtico es la nacionalidad que el firmante atribuye á los protagonistas.

A pesar de la tez morena y los rizos negros, la damisela, por su modo de proceder se nos antoja una típica *american girl*. En cambio, el galán, aunque fuese alto y rubio—pero nada sobre esto nos dice el señor Arnold—podría muy bien ser un caballero español.

TERESA DE ESCORIAZA



Un idilio perruno en el «boudoir» de una «estrella» cinematográfica

Tres homenajes en Madrid. Retratos de actualidad



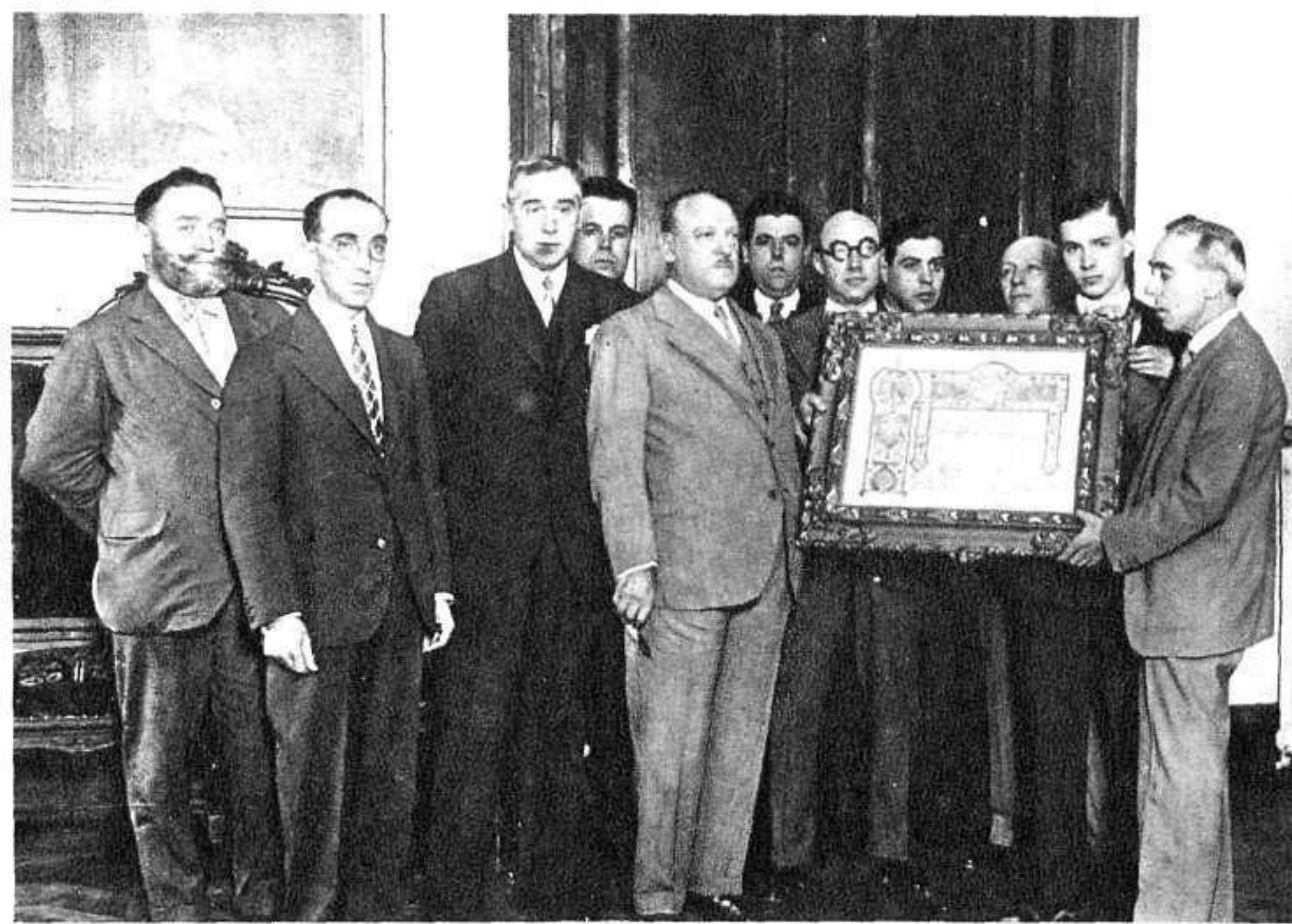
DON JUAN ANTONIO SALIDO
Escritor malagueño residente en Cádiz, que ha fallecido recientemente en Madrid



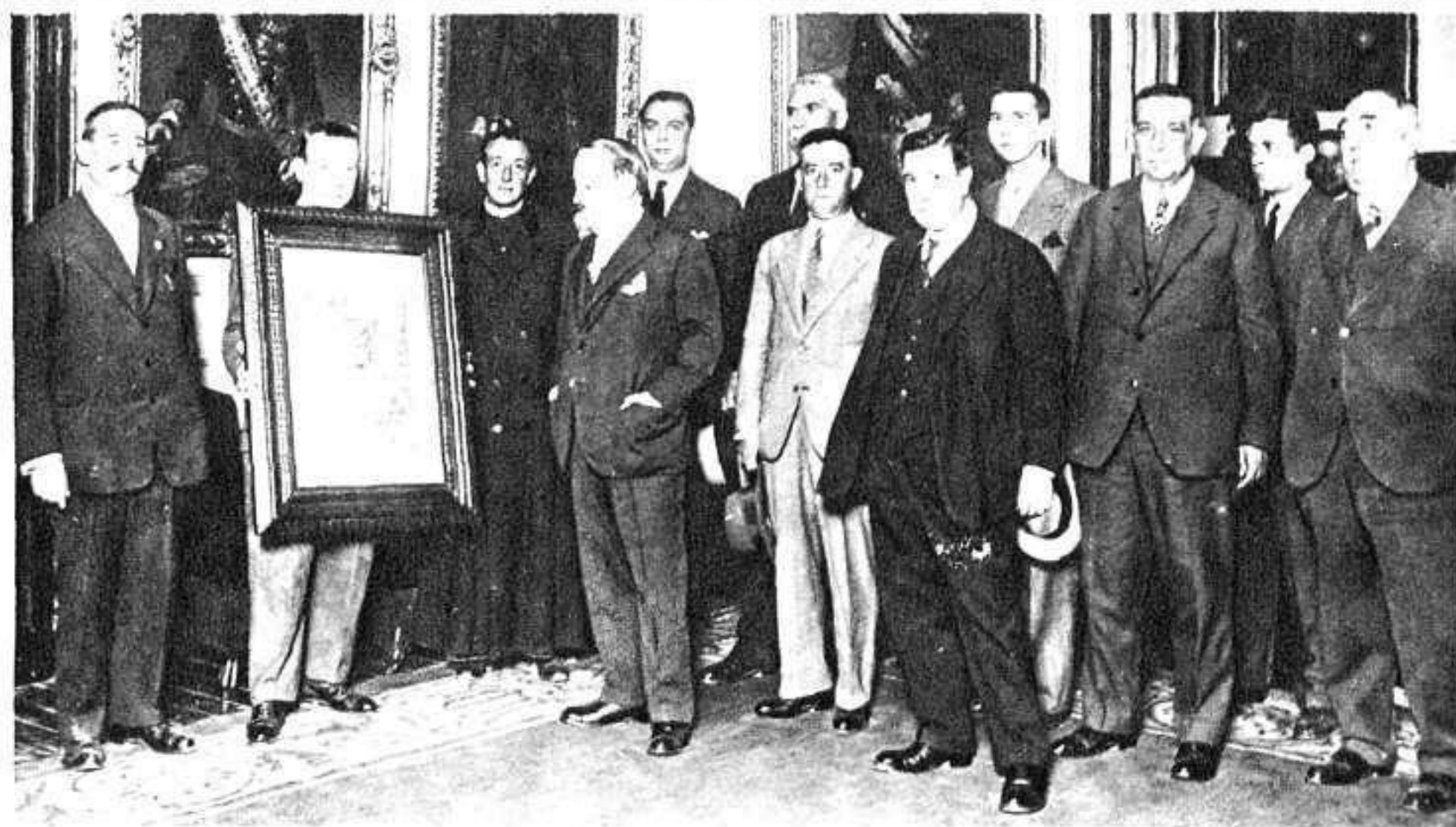
DOÑA MERCEDES TELLA
Directora de la Escuela Normal de Maestras, de La Coruña, á quien recientemente ha sido impuesta la Cruz de Alfonso XII



DOÑA MELCHORA HERRERO AYORA
Distinguida escritora, que dió recientemente una interesante conferencia en la Escuela del Hogar, con motivo de la Fiesta del Libro



Una comisión del Cuerpo de Veterinarios haciendo entrega al ministro de la Gobernación, general Martínez Anido de un pergamino, como testimonio de gratitud por la labor que el Ministro viene realizando en favor de los veterinarios



Una comisión de Puebla de Alcocer (Badajoz), en el acto de entregar, en el Ministerio del Ejército, al general Sanjurjo Director de la Guardia Civil, un pergamino nombrándole hijo adoptivo de aquella localidad



Acto de entrega de un pergamino al presidente de la Federación Nacional de Colegios de Practicantes, D. Rafael Fernández Carril, con motivo del homenaje que recientemente se le tributó en Madrid
(Fots. Reymundo, Canelo, Marín, Pieltz y Díaz Casariego)

La Semana valenciana en la Exposición de Barcelona



Una de las carrozas que tomaron parte en la batalla de flores celebrada con motivo de la Semana valenciana que se ha organizado en la Exposición Internacional



Otra de las bellas carrozas que tomaron parte en la batalla de flores

Un verdadero gran éxito de organización y de brillantez ha sido la Semana valenciana que se celebró hace poco en la Exposición Internacional de Barcelona. Lo más típico, lo más saliente de la vida característicamente valenciana—carrozas, danzas, canciones...—desfiló ante los espectadores reunidos en la Exposición. Fue una gran victoria de Valencia ante un público formado por personas de todos los países.



Una perspectiva de la Avenida de la Reina María Cristina, en la Exposición Internacional, durante la batalla de flores organizada con motivo de la Semana valenciana

(Foto: Gaceta de Valencia)

DETALLES DE LA SEMANA VALENCIANA



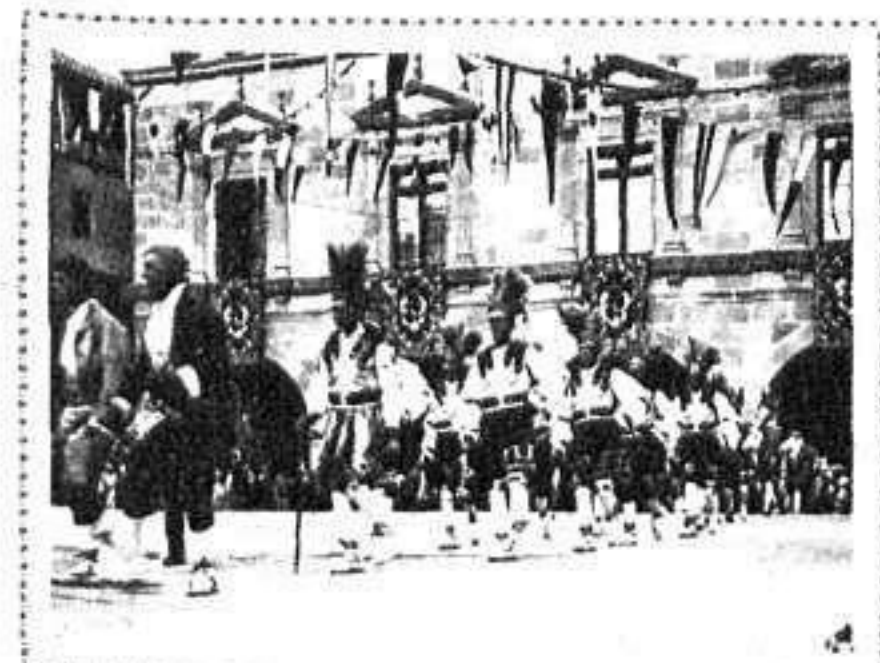
El alcalde y el pregonero de La Crida



El bailarín y las bailarinas



Una rondalla de tocadores y cantadores



Un desfile de bailarines



La rondalla durante un concierto



Tres bellas bailarinas típicas que tomaron parte en los festejos de la Semana Valenciana



La delegación enviada por Valencia con motivo de la Semana regional en la Exposición, reunida en el Salón del Consejo de Ciento, del Ayuntamiento barcelonés



La Banda Municipal valenciana dando un concierto en el Ayuntamiento de la Ciudad Condal (Fots. Gaspar)



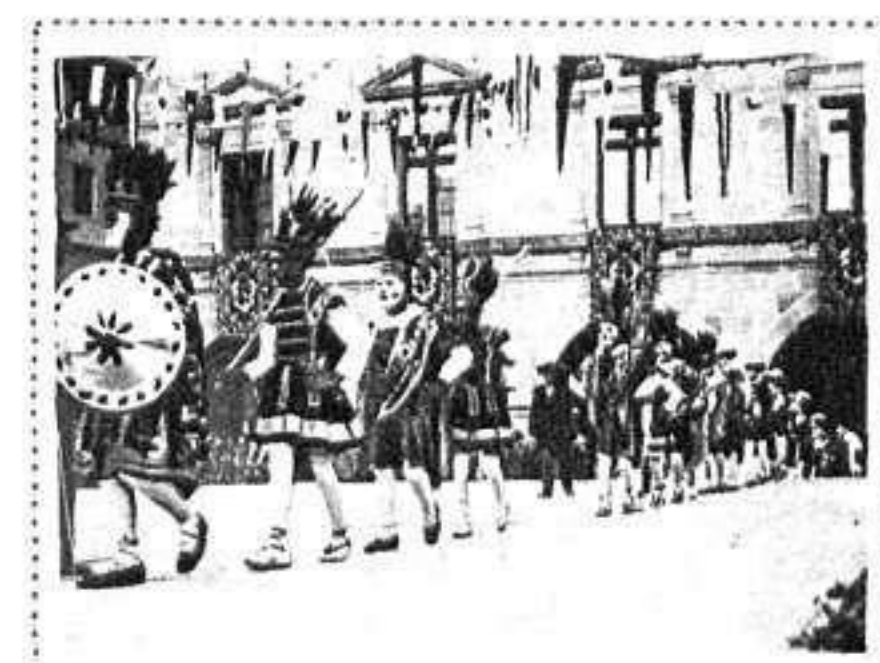
Los bailarines enanos



Otro desfile de bailarines



Bailarines de La Crida



Los pintorescos atavíos de unos bailarines

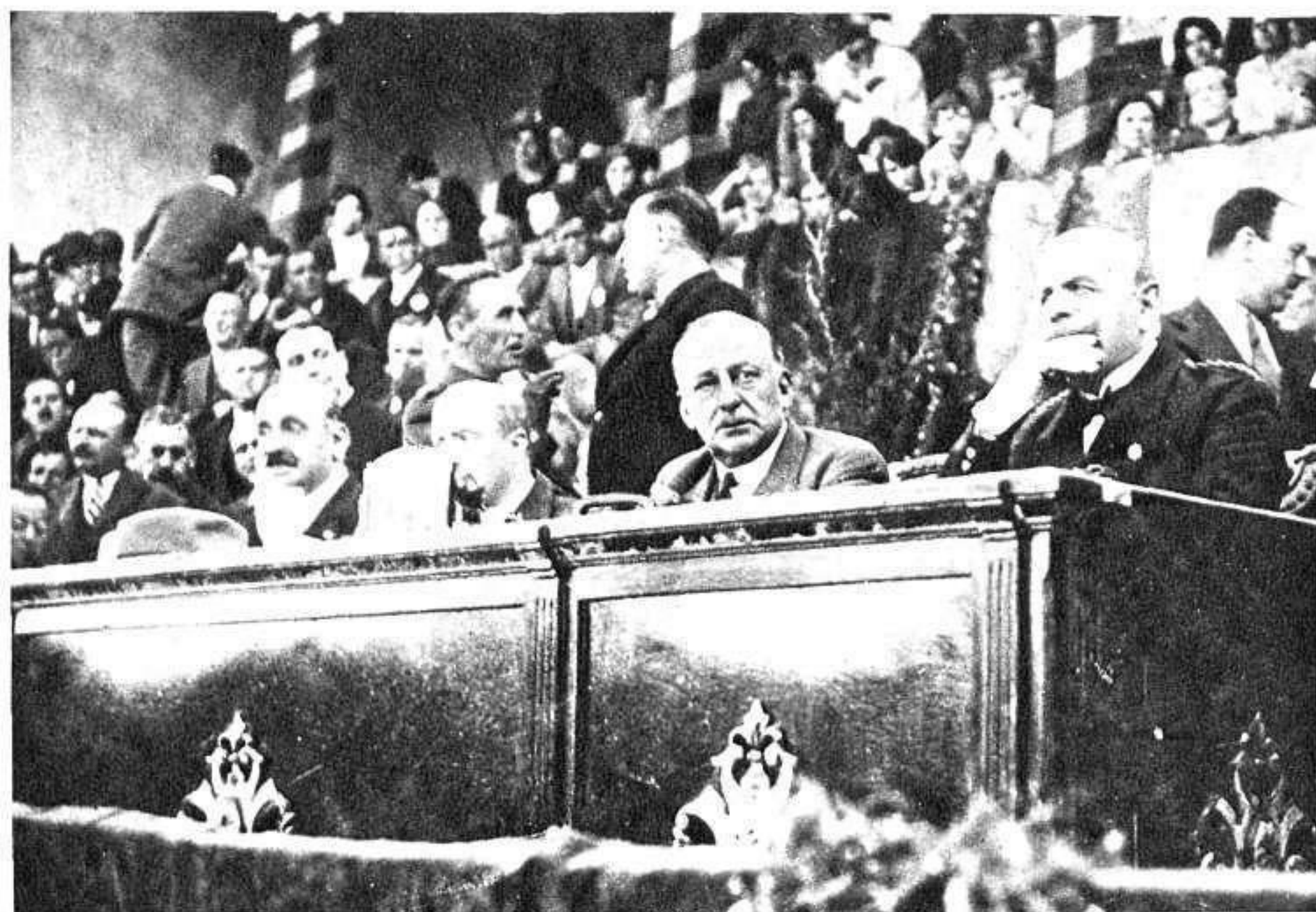


Las danzas típicas en Valencia

Bendición de bandera y mitin agrario en Guadalajara



El capellán del Regimiento de Aerostación bendiciendo la bandera del Somatén
(Fots. Piortiz)



El marqués de Estella presidiendo el mitin agrario que se celebró recientemente en la plaza de toros de Guadalajara

Recogemos en esta página algunas notas gráficas referentes a los actos celebrados en Guadalajara con motivo de la estancia del jefe del Gobierno. En el parque de San Roque se celebró el acto de bendecir las banderas del Somatén, y después de un banquete en el palacio de la Diputación, el presidente del Consejo se trasladó a la plaza de toros, donde tuvo lugar una Asamblea agraria. Hablaron en ella varios oradores y, finalmente, el general Primo de Rivera, quien pronunció un discurso de levantados tonos patrióticos.



El presidente del Consejo, Sr. Marqués de Estella, entregando la copa al ganador del concurso de tiro de los somatenistas



El jefe del Gobierno imponiendo las medallas a las madrinas de los estandartes del Somatén de Guadalajara

El atentado contra el Príncipe Humberto, heredero del trono de Italia



Fernando de Rosa, estudiante de Milán, que el día 24 del corriente disparó varios tiros sobre el Príncipe Humberto, cuando el heredero de Italia iba a depositar unas flores en la tumba del soldado desconocido, en Bruselas

La Princesa María José de Bélgica y el Príncipe Humberto, heredero del trono de Italia, en el castillo de Laeken, cerca de Bruselas, rodeados de las flores con que fueron obsequiados el día que se hizo pública la noticia de los próximos esponsales

Si nunca puede estar justificado el atentado personal, es tanto más execrable cuando la víctima elegida es por completo ajena a las culpas que se pretende vengar con el crimen.

El Príncipe Humberto, heredero del trono de Italia, prometido de la Princesa María José de

Bélgica, fué objeto de uno de esos atentados inexplicables en los que los odios políticos juegan el papel principal. Cuando el hijo de los Reyes, á su llegada á Bruselas, se dirigía á la tumba del soldado desconocido para depositar un ramo de flores, el estudiante Enrique de Rosa le disparó

varios tiros de revólver que, por fortuna, no hicieron blanco. Detenido inmediatamente el agresor, declaró haber obrado por cuenta propia, sin complicidad de ningún género, y por odio al régimen fascista. Las declaraciones del agresor no han convencido á la Policía, que sigue practicando activas pesquisas.

El Príncipe Humberto, sin dar importancia al grave peligro del que había escapado, recibió sonriente todas las felicitaciones, y, después de saludar á su futura esposa en el castillo de Laeken, regresó á Italia, donde próximamente se celebrará la boda, con toda la pompa oficial.



Bruselas.—El estudiante italiano De Rosa, conducido por la policía, momentos después del atentado contra el Príncipe Humberto. El heredero del trono, que providencialmente resultó ileso, se inclinó sobre la tumba del soldado desconocido sin dar importancia al suceso, mientras la muchedumbre, al darse cuenta de quién era el agresor, intentó lincharle, costando gran trabajo á la policía librarle de las iras populares. Nuestra fotografía reproduce el momento mismo en que De Rosa es llevado á la prefectura, en tanto que los soldados procuran alejar al público (Fots. Marín)

Inauguración del Consultorio de la Casa de Salud Valdecilla, en Santander



Vista panorámica de la Casa de Salud Valdecilla, cuyo Consultorio fué inaugurado recientemente con gran solemnidad



El vicepresidente del Gobierno, general Martínez Anido, á su llegada á Santander para inaugurar el Consultorio de la Casa de Salud Valdecilla, saludando á las autoridades y al director de la Institución, Sr. López Albo



La marquesa de Pelayo al llegar á la Casa de Salud Valdecilla, para inaugurar el Consultorio, acompañada por las autoridades, el director de la Institución y otras ilustres personas



El general Martínez Anido, con la marquesa de Pelayo, las autoridades, miembros del Patronato de la Casa de Salud Valdecilla y médicos de la Institución, después del banquete con que fueron obsequiados por el marqués de Valdecilla

(Fots. Limorfi)

El Presidente de la República portuguesa, en Valencia



El Presidente de la República portuguesa, general Carmona, de paso para Sevilla, es recibido en la estación de la capital valenciana por el alcalde, el gobernador y demás autoridades.—Un grupo de bellas señoritas valencianas que ofrecieron canastillos de flores al Presidente de la República portuguesa

(Fots. Sigüenza)



Barcelona.—S. A. R. la Infanta doña Isabel, al salir de la Estación, acompañada por el alcalde Sr. Barón de Viver (Fot. Merletti)



Sevilla.—S. M. la Reina, con el director de la Exposición Sr. Cruz Conde y otras ilustres personas, saliendo de visitar el Pabellón de Colombia en la Exposición Iberoamericana

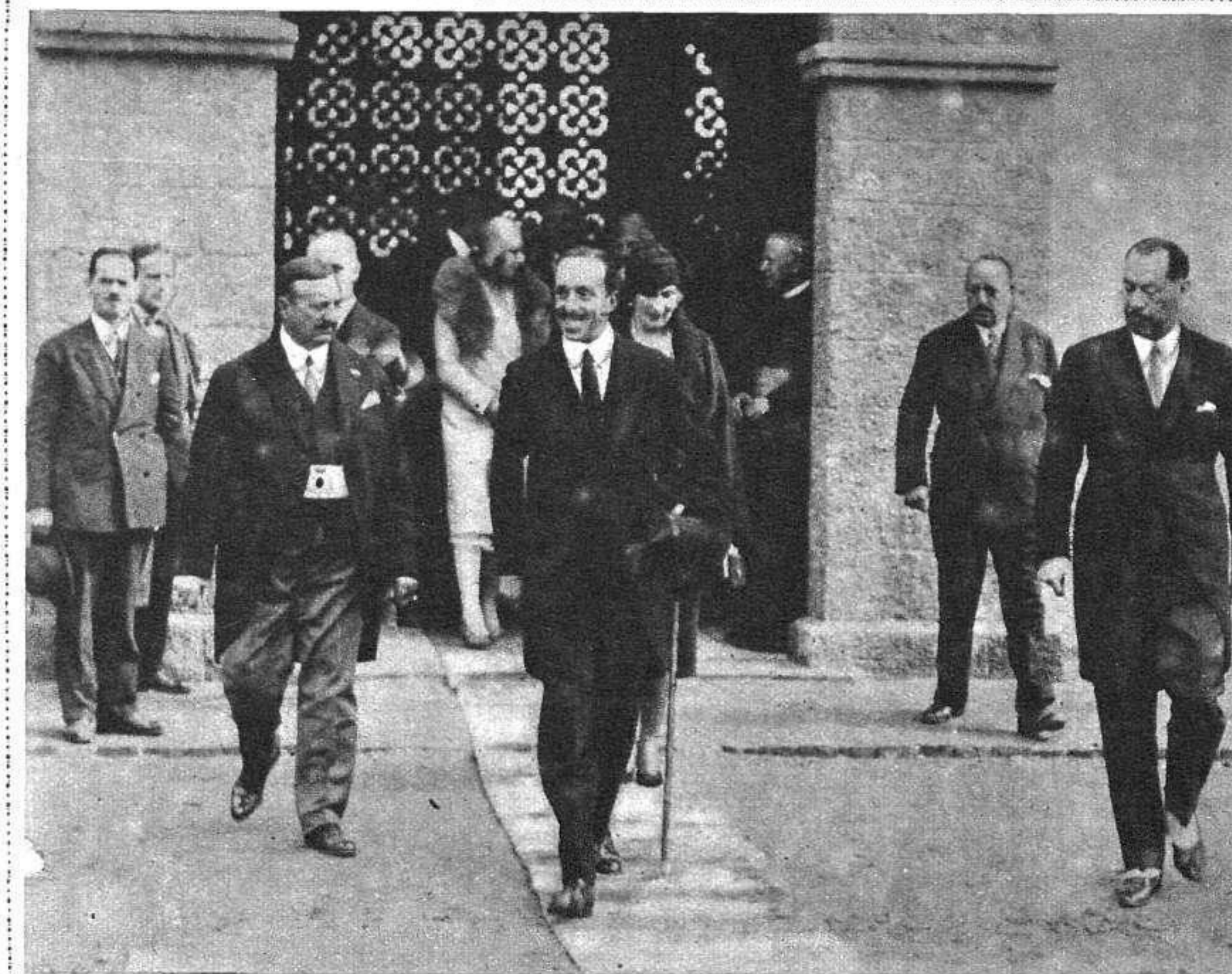
La Infanta Isabel en Barcelona. - La Familia Real española y el Presidente de Portugal, en Sevilla



Sevilla.—El Presidente de la República portuguesa, general Carmona, á su llegada á la capital, recibido por las autoridades



Sevilla.—El general Carmona, Presidente de la República portuguesa, visitando la carabela «Santa María»

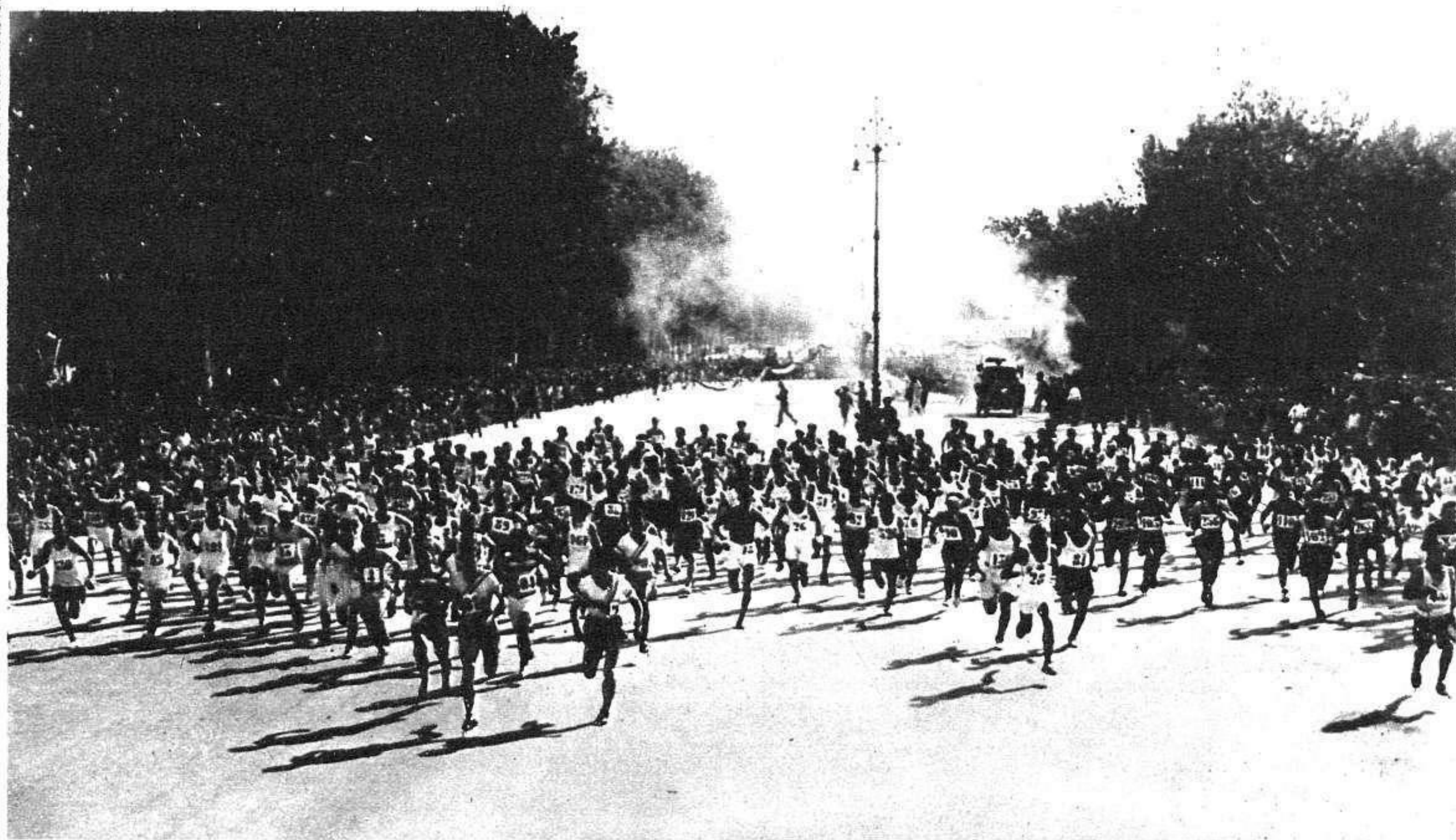


Sevilla.—La Familia Real visitando el Pabellón de Canarias en la Exposición Iberoamericana



Sevilla.—La Real Familia visitando el Pabellón del Perú, acompañada por las autoridades (Fots. Serrano)

LA VI VUELTA A PIE, INTERNACIONAL, EN VALENCIA



Valencia.—Momento de dar la salida á los corredores, que en número de más de quinientos participaron en la importante prueba atlética Vuelta á Valencia, organizada por El Mercantil Valenciano

La sexta vuelta á Valencia, organizada, como las anteriores, bajo los auspicios de *El Mercantil Valenciano*, ha constituido un éxito rotundo de público, de inscripción y, sobre todo, de organización.

Más de medio millar de inscriptos supone, sencillamente, sin otros adjetivos, el éxito definitivo. Pero en este caso hay que añadir más: la lista reunió lo mejor del atletismo nacional y varias figuras excepcionales del deporte galo. En la calle—un recorrido alrededor de la populosa ciudad—, las gentes, asociándose á la fiesta, ovacionaron constantemente á los corredores. En total, los muchachos que llegaron á la meta fueron cerca de 250. La sexta vuelta á Valencia quedará como uno de los mayores éxitos periodístico-deportivos de *El Mercantil Valenciano*.



Valencia.—El guardameta del Deportivo de Castellón, Alanza, despejando un «córner» lanzado por los del Valencia, durante el partido celebrado en Mestalla, y en el que, no obstante el dominio local, vencieron los castellonenses por dos tantos á cero

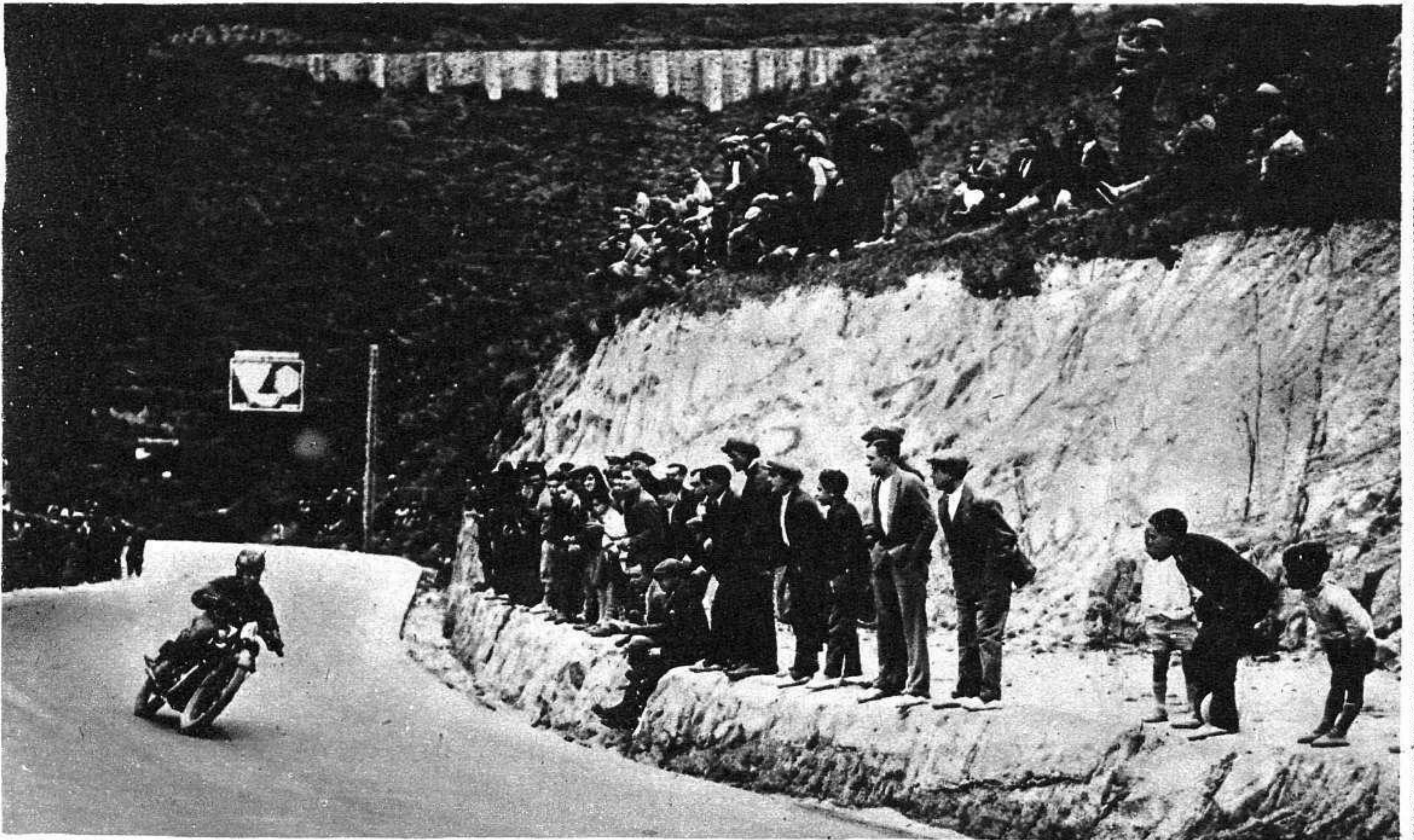


Valencia.—El atleta francés Dartigués, vencedor de la VI Vuelta á pie á Valencia, entregando á la actriz Carmen Díaz el espléndido ramo de flores con que fué obsequiado por su triunfo. Con la actriz, el alcalde de la ciudad, marqués de Sotelo, y en primer término á la izquierda, el Sr. Alarcón, organizador de la prueba (Fots. Vidal)

FUTBOL Y MOTORISMO EN LA CIUDAD CONDAL



Barcelona.—El guardameta nacional Ricardo Zamora, en una estirada magnífica de oportunidad, logra desviar el tiro violentísimo del Badalona, rozando la pelota con los dedos lo suficiente para enviarla á córner. El Real Club Deportivo Español venció al Badalona por tres tantos á cero



Barcelona.—De la carrera motorista en la cuesta de la Rabassada. Uno de los concursantes tomando el difícil viraje del principio de la durísima pendiente de la Rabassada, el clásico recorrido donde se celebró una interesantísima prueba de velocidad (Fots. Gaspar)

NOTAS MADRILEÑAS.-MARINOS CHILENOS EN COVADONGA



Madrid.—Delegados del Tribunal Tutelar de Niños, con su presidente Sr. García Molinas y los acogidos que están en libertad vigilada, después de la fiesta celebrada el domingo último



Madrid.—El ilustre catedrático Dr. Maestre, dando la última lección á sus alumnos en el anfiteatro de la Facultad de Medicina

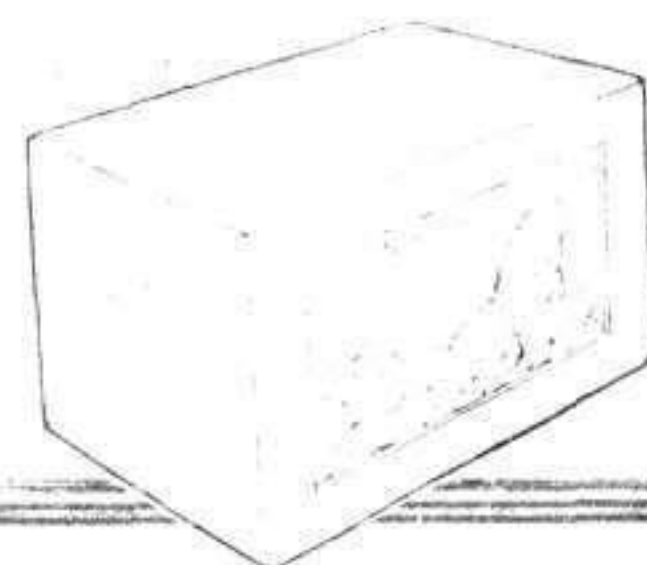


Madrid.—Bautizo del hijo del popular actor del Teatro Romea Faustino Bretaño, en el que actuaron de padrinos la bella artista Emilia Mejías y el famoso matador de toros Marcial Lalanda

En la iglesia de Nuestra Señora de Covadonga se efectuó el viernes último el bautizo del hijo del popular actor cómico Faustino Bretaño. Fueron padrinos del recién nacido la bella tiple del Teatro Romea Emilia Mejías y el famoso matador Marcial Lalanda. Asistieron al acto muchos artistas, amigos y admiradores del gracioso actor y del padrino, y por la noche, después de la función, celebróse en el Teatro Romea una alegre fiesta á la que asistieron numerosos invitados, para felicitar al dichoso padre de la criatura.



Covadonga.—Los comisionados de la Marina chilena señores Vicario Abarzua (1) y mayor D. Benito Contreras (2), con el gobernador civil de Asturias general Zubillaga (3) y autoridades, después del banquete con que los familiares de D. Eduardo Llanos Alvarez de las Asturias les obsequiaron en Covadonga el día de la Raza (Fot. Merás)



Por su blancura
y su olor a limpia
se conoce la ropa lavada con
Jabón La Cibeles

Adóptelo Ud. para obtener
un lavado fácil, agradable,
económico, perfecto.

Lava suavemente.
No agrieta las manos.

Dos pastillas duran lo que
tres de otros jabones.

Modelo crema, 0,75 en toda España.

El impuesto de Consumos, donde haya, se carga al comprador.

Recomendamos a las señoras el Jabón en escamas KOPOS,
para lavar algunas prendas delicadas que no deban
ser restregadas ni retorcidas.

Paquete grande, 0,75; pequeño, 0,40.

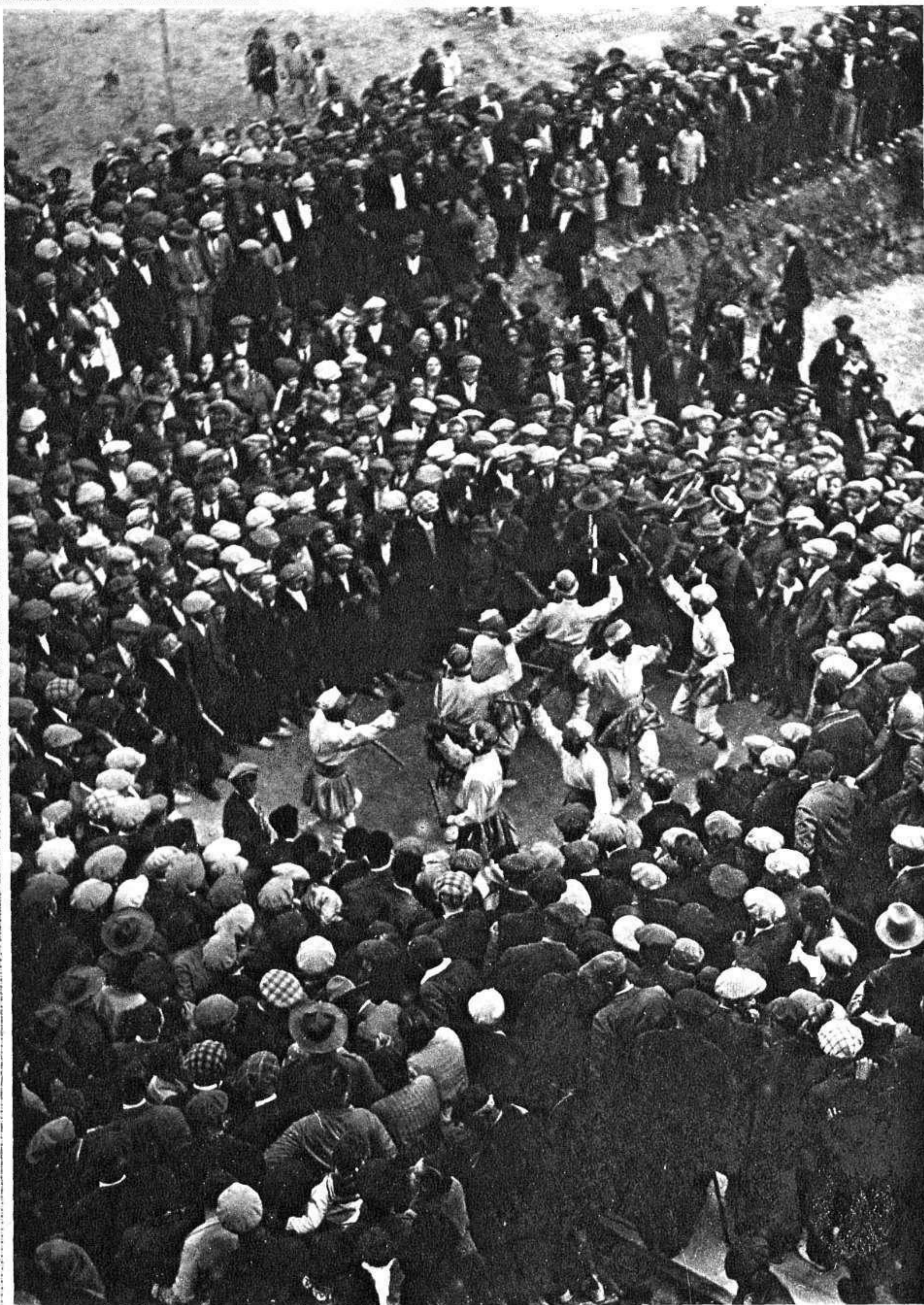
HOMENAJE A UN AGRICULTOR EN CERVERA



El Ministro de Economía Nacional, señor conde de los Andes, presidiendo el acto de descubrir en Cervera (Lérida) una placa conmemorativa del homenaje tributado á D. Ramón Vidal, creador del importantísimo Sindicato Agrícola de aquella localidad
(Fot. Díaz Casariego)

DEL HOMENAJE AL CREADOR DEL SINDICATO AGRÍCOLA DE CERVERA LAS DANZAS TÍPICAS DE CATALUÑA

La
estancia
del
ministro
de
Economía
Nacional
en
Cervera



SE ha celebrado en Cervera un homenaje que los veinte mil asociados al Sindicato agrícola de aquella localidad y su comarca tributaron al fundador y gerente de dicha entidad, D. Ramón Vidal, por sus trabajos de engrandecimiento y transformación de la agricultura en la región.

Asistieron al homenaje el ministro de Economía Nacional, señor conde de los Andes, y el director general de Agricultura, D. Andrés Garrido, que fueron expresamente desde Madrid.

El ministro de Economía descubrió una lápida conmemorativa del acto, haciendo presente la satisfacción que sentía al ver cómo aquellos veinte mil labradores enaltecían el esfuerzo hecho por un hombre en favor de la agricultura nacional.

Visitó luego el conde de los Andes la gran fábrica de harinas, el horno, la expendeduría de pan, el almacén de granos y los demás departamentos que forman el Sindicato. Tuvo para todas las instalaciones elogios muy efusivos.

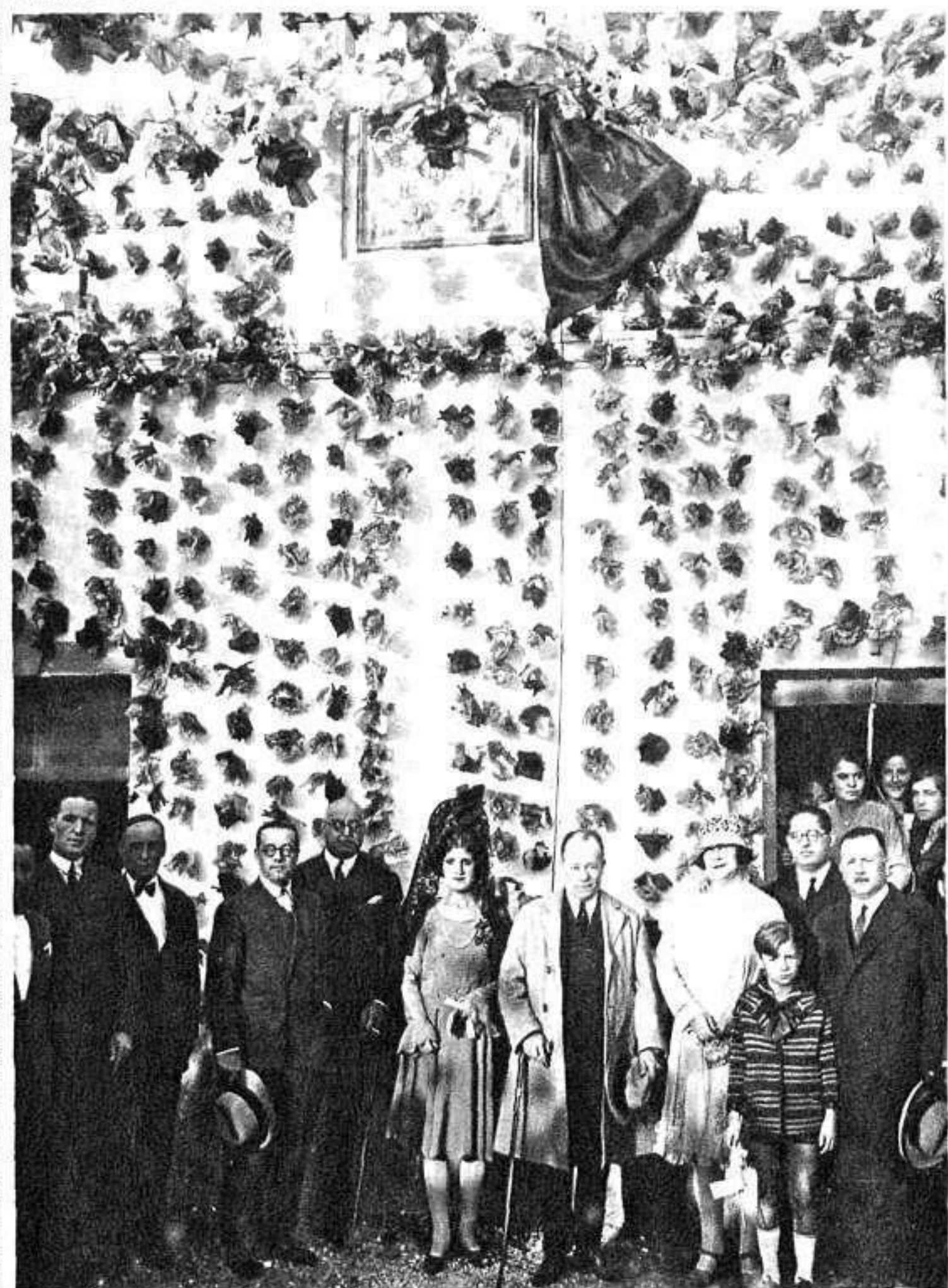
Al mediodía, el ministro de Economía fue obsequiado con un banquete.

Al final de este acto, el conde de los Andes pronunció unas cordiales palabras de saludo a los allí congregados, haciéndoles presente que, vista la magna obra desarrollada por el Sindicato, orgullo legítimo de aquella región, pondrá a la firma de Su Majestad el Rey un Decreto condecorando al festejado, D. Ramón Vidal, con la Orden del Mérito Agrícola.

Con motivo de la estancia del ministro de Economía, Sr. Conde de los Andes, y del Director general de Agricultura, D. Andrés Garrido, que fueron expresamente a Cervera para asistir al homenaje a D. Ramón Vidal, se celebró una fiesta con danzas típicas. En nuestra fotografía se ve a un grupo de campesinos, vestidos con los trajes típicos de la región, interpretando el bail de bastons de Pallacols.

(Fot. Díaz Castiella)

La Colonia Roberto Martínez Baldrich, en Madrid



Roberto Martínez Baldrich, el joven y admirable dibujante, acompañado de la señorita María Granados y de otras personas, en el acto de ser descubierta la placa que da el nombre de aquel artista a la Colonia construida en los terrenos que venían llamándose Dehesa de la Arganzuela, en Madrid



Baldrich leyendo unas cuartillas de gratitud ante la Comisión directiva de la Colonia

Acto de una magnífica efusión y de una entusiástica simpatía fué el celebrado recientemente, en los terrenos que venían llamándose Dehesa de la Arganzuela, para descubrir una placa en homenaje á Roberto Martínez Baldrich, el gran dibujante, cuyo nombre llevará desde ahora la Colonia de casas allí construida. Hablaron en el acto la señorita María Granados, el secretario de la Asociación de Vecinos de la Colonia Martínez Baldrich, y, finalmente, este artista, que leyó unas cuartillas de gratitud. El presidente de aquella Asociación hizo después entrega á Baldrich de un bello pergamino, en que se le nombra presidente honorario de la entidad. El gran artista, acompañado de la Directiva de la Colonia, recorrió la barriada, recogiendo en esta visita demostraciones muy expresivas del afecto del vecindario.



Después de descubierta la placa, Roberto Martínez Baldrich recorre la barriada, acompañado de la Junta directiva de la Colonia que lleva el nombre del gran dibujante

(Foto. Corife)



Vista parcial de Santa Cruz de Tenerife.—Al fondo, el Atlántico

PERSPECTIVAS CANARIAS

TENERIFE Y EL TURISMO

LA más apartada de las provincias españolas del seno de la madre patria es Santa Cruz de Tenerife. La distancia que la separa de las demás capitales peninsulares quizá sea el obstáculo para que esta tierra, única por sus encantos, por la variedad de su clima, por la transparencia de su cielo, sea desconocida por la mayoría de los españoles.

Es verdaderamente lamentable que cuando centenares de turistas de las más apartadas regiones llegan a este simpático Tenerife, no por la propaganda que en folletos y revistas se hace de la isla—que, desgraciadamente, es bien poca para atraer al forastero—, permanecemos con los brazos cruzados, sin preocuparnos que los de «casa» mismo nos

conozcan; sin que los que hablan nuestro mismo idioma puedan deleitarse con nuestros paisajes, tan llenos de colorido, que al aprisionarlos en la retina quedan en ella sus imágenes imborrables por mucho tiempo; sin gozar sensaciones que llegan a lo más profundo de nuestro ser, al recorrer sus campos y admirar las bellezas de la flora canaria; sin ver su majestuoso *Teide* loado por tantos hombres de ciencia; sin contemplar sus «maguitas» camino de la capital, portadoras de frutos tempranos que, como dijo el poeta...

... tienen nieve en el semblante
y fuego en el corazón...

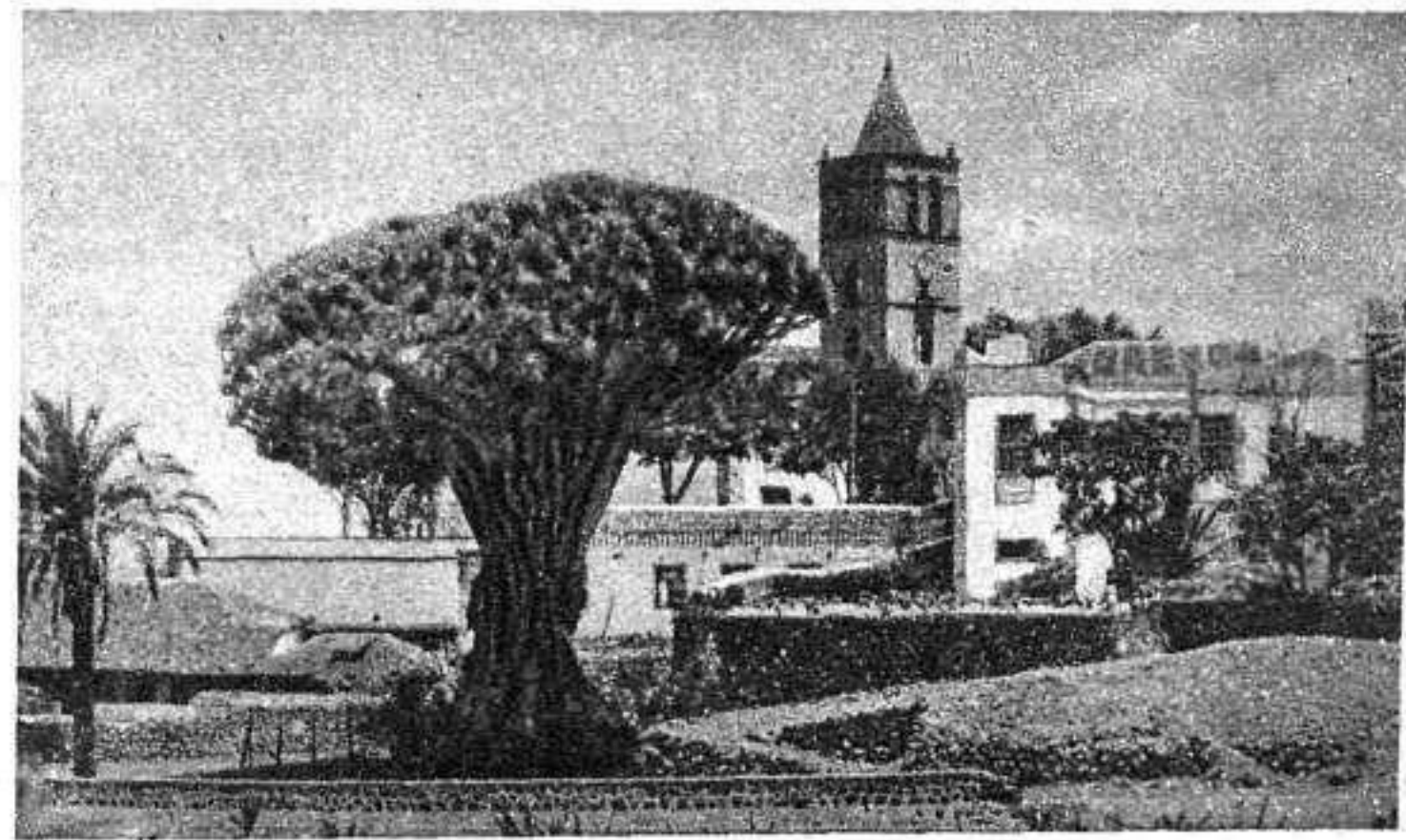
M. FUENTES CASTILLO



Paisaje tinereño



Paisaje de la Orotava



El célebre drago de Icod

LA VIDA FRÍVOLA

S. M. LA BATA DE COLA



CARMEN DIADEMA
Esencia de españolismo, tal como se imaginan en el Extranjero á nuestras mujeres (Fot. Walken)



PILAR GUERRERO
La hermosa bailarina española que tantos éxitos alcanzó en París, cuando empezaba á dejar de ser joven Carolina Otero

NADIE podía haber imaginado que la bata de cola, símbolo de flamenquismo en la coreografía de tablado, indumentaria suplicada en las mujeres para decorar cajas de pasas y almanaques de taberna, anuncios de vinos jerezanos y carteles taurinos, ascendería en 1929 á los grandes escenarios, á las mejores revistas periodísticas é incluso penetraría en los salones de la aristocracia.

Desde el reinado de Don Alfonso XII, padecióse en España una epidemia de flamenquismo. Los señorones se dejaban las patillas como el rey castizo y demócrata, y privaban el vino, la guitarra, los *colmaos* y el sombrero ancho. Desde Francia, España divisábase como un horizonte de *tocaores*, *cantaos* y *bailaores* de uno y otro sexo, que organizaban una juega en menos que se persignaba el cura Merino. Panderetas, castañuelas, *soleares*, manzanilla, navajas y claveles, y presidiendo el aquelarre una hembra magnífica con su bata de cola, sonriendo triunfal á la sombra de un moño alto y entre la interrogación de las patillas.

Pero aquello, que parecía haber pasado, retorna con más brio en la época de los vuelos trasatlánticos; tenemos ópera flamenca, y el arte sufre una intoxicación de andalucismo de pandereta. Los Machado componen una comedia sobre la historia de la Lola, aquella que se iba á los puertos y dejaba la isla sola. Eduardo Marquina también obliga á Margarita Xirgu á vestirse con bata de cola, y en el escenario de Pavón se representa más de trescientas noches *La copla andaluza*, que es una exaltación de la España de fandanguillo, y eleva á los vulgares *cantaos* de café y reservados gaíantes á la categoría de divos.

Nuestras tonadilleras de alto copete—Pastora Imperio, Raquel Meller, *Argentinita*, Amalia Molina, Luisita Esteso—y bailarinas

de prestigio—Isabelita Ruiz, Laura de Santelmo, Pilar Calvo, Carmen Diadema—se atavían con batas cuyas colas se extienden como las de los pavos reales, y el ejemplo de éstas anima á las furcias de menor cuantía á tapizarse con la graciosa indumentaria.

Hasta en las revistas ultramodernas, con figurines parisinos, como *Ris-Rás*, la *vedette* Blanca Pozas estiliza la bata de cola de los tablados flamencos y la convierte en una *toilette* picara y *chic*.

En algunas capitales del Extranjero sólo conciben á las mujeres españolas ceñidas por una bata de cola y abrazadas gachonamente á una guitarra, sin que les falte, por supuesto, una botella de rico mosto jerezano, para cuando llegue el momento de las coplas.

En diversas ocasiones el cronista ha tenido que aclarar que no todas las mujeres de



PILAR CALVO
La bailarina de moda en París actualmente (Fot. Apers)



LUISITA ESTESO
En su famoso cuplé «La mujer de Pepe-Rillo»
(Fot. Pérez de León)



BLANQUITA POZAS
La saladísima tipie, luciendo el modelo de «bata de vanguardia», que no es sino la cola para que luzcan bien los contornos de la figura
(Fot. Walken)



ADELINA DURÁN
La bailarina de la gracia netamente andaluza
(Fot. Novoa)

España se atavian así, y aunque las hay de muy ilustre prosapia artística, que cogen su correspondiente *toquilla*, como cualquier hombrecito, la generalidad de ellas ni transigen con el vinazo ni se ajustan la bata de cola con otro propósito que el puramente pintoresco y espectacular.

Ahora las corrientes del día tienden á espiritualizar la bata de cola—se hacen de tisú de oro y plata, de plumas y de encajes finísimos—; y cuando alguna estrella de arte frívolo desenvuelve su programa para entretener en una fiesta del gran mundo á una concurrencia selecta y exigente, presenta una bata de cola que no sería desdeñada por la reina de Saba, para recibir al gran Salomón, en el caso de que el popular sabio redivivo se sintiera intrigado por la ópera flamenca.

Un distinguido autor de pequeño derecho ha concretado toda la importancia actual de la bata de cola en un cantable encantadoramente arbitrario que están divulgando nuestras predilectas estrellas de la canción:

«¡Oh, pintoresca
bata de cola,
eres castiza,
eres manola;
á cualquier hembra
que se la ponga
haces al punto
más española».

CARLOS FORTUNY



TERESITA ESPAÑA
Con la bata de encaje transparente que lucía en una revista de Nueva York
(Fot. Bizio)

TEMAS DE AYER Y DE HOY

DON JUAN, AVERIADO

No conocemos á Don Juan. El romántico personaje zorrillesco, símbolo de la jactancia y bravuconería de una época muy española, se ha mixtificado hasta el extremo de que ya nadie le conoce. No es que haya muerto Don Juan, como algunos ilusos pretenden. Don Juan existe; ¡pero en qué estado, Dios santo! El Don Juan de hoy viste trinchera con manchas, usa pulseras y *bu-doir* de bolsillo y se acicala y perfuma con una meticulosidad que pretenden atenuar las predominantes tendencias fotogénicas, y



Ricardo Calvo, en «Don Juan Tenorio»

que no son, sin embargo, más que pruebas irrecusables de una evidente degeneración.

Es un Don Juan falso y ridículo, un Don Juan de befa y caricatura que sigue, á pesar de sus averías, tan desvergonzado y fanfarrón como siempre. Porque los sentimientos de Don Juan son siempre los mismos: pendenciero, jugador, mujeriego y borracho, su señoría sólo ha evolucionado en lo aparente, en la forma; pero en el fondo, en la entraña, sigue siendo el mismo, incorregible é invariable.

El Don Juan del teatro es un anacronismo en nuestros días. Por eso es siempre nuevo y siempre vario. Los donjuanes modernos van á ver al Don Juan clásico y antiguo como algo raro é incomprensible, pintoresco y legendario. Un Don Juan barbado, viril, apuesto, provisto de tizona, rugidor y violento,

audaz y valiente, no es cosa que se puede ver á todas horas, y sólo una vez al año, entre los convencionales deslumbramientos del teatro, nos es dable contemplarlo muy someramente.

¡Qué remedio! Volviendo la oración en pasiva, lo único si acaso aceptable sería ir al teatro una vez al año para ver al actual Don Juan de la calle en hipótesis, literatizado, ejemplar, blanco propicio de todas las ironías y de todas las mordacidades. Sería algo así como un personaje bufo, tristemente célebre y francamente despreciable, al que no podría dejarse de ver para apreciar el contraste, la obligada diferencia entre el auténtico Don Juan y el Don Juan apócrifo, grotesco y adulterado.

Con más hipocresía, más solapado y peligroso, Don Juan Trinchera—el Don Juan de hoy—sigue los mismos procedimientos arteros y repugnantes de Don Juan Tenorio—el Don Juan de ayer—. Quiere el amor á la fuerza, se bate en defensa de su honor (¿?) ultrajado, apuesta únicamente en alardes de fanfarria y bellaquería, asesina—el Don Juan de ayer á hombres, el de hoy á mujeres (en todo se progresa)—, roba, escala, reta, blasfema, suplica, se arrepiente y llora. ¡Qué simbólico, qué tipo y qué... presidiario el eterno Don Juan!

Vuelve Don Juan á la escena. Es su época; algo así como la fiesta de la raza de Don Juan. Las muchachas sensibleras, capaces todavía de un ideal romántico, van á verle al teatro. Les debe parecer fabuloso un Don Juan así de carne y hueso.

Acostumbradas al trato del Don Juan de hoy, averiado y equivoco, sospechoso por tantos conceptos, siquiera sea en apariencia, el raptador de Doña Inés y burlador de Doña Ana, debe adquirir á sus ojos fantásticas proporciones de ídolo quimérico y absurdo.

¡Oh, Don Juan Tenorio! Gorguera y espada, capa y antifaz, fanfarria y locura. ¡Qué admirable en su aparatoso prestigio teatral! Don Juan por Don Juan, ¡qué diferencia entre Don Juan Trinchera y Don Juan Tenorio!

Las hembras de hoy deben agradecer á Zorrilla la creación de su bravo y célebre personaje y alegrarse del advenimiento de Noviembre.



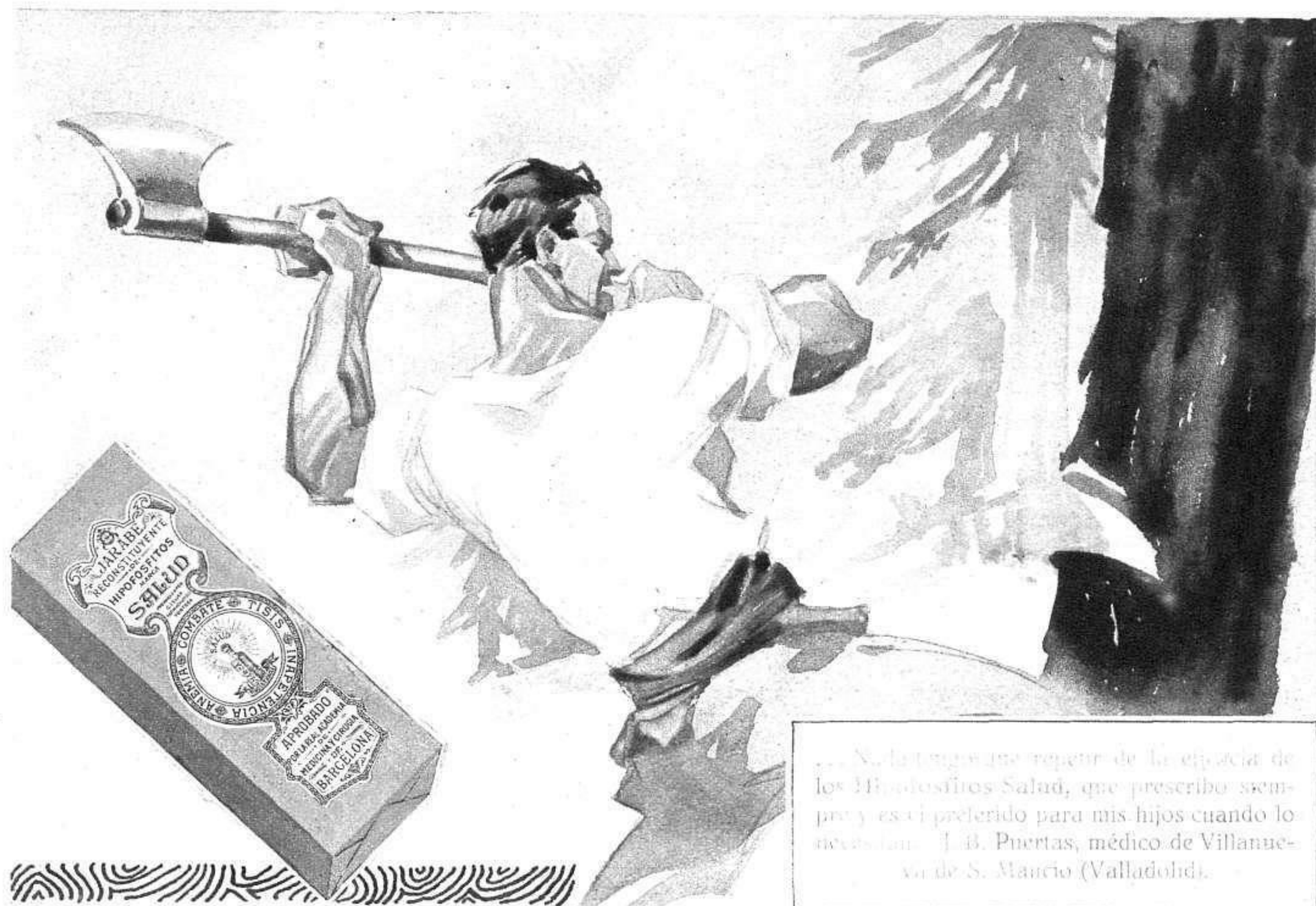
Fernando Díaz de Mendoza, en «Don Juan Tenorio»

Es Don Juan que pasa; es decir, ¡un hombre! Para muchas no cabe duda que será este un espectáculo insólito.

JUAN DEL SARTO



El «Don Juan Tenorio» de Elías Salaverría



...N. Laing que repone de la eficacia de los Hipofosfitos Salud, que prescribe siempre y es el preferido para mis hijos cuando lo necesitan. J. B. Puertas, médico de Villanueva de S. Mauricio (Valladolid).

El árbol robusto es difícil de leñar.

También el hombre es raramente atacado por las enfermedades cuando su cuerpo está sano y fuerte, su sangre—la savia humana—es rica en glóbulos rojos y sus nervios están perfectamente equilibrados. Todos los hombres, especialmente aquellos que diariamente realizan un intenso trabajo intelectual, necesitan tomar Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

proporciona vigor y energía al cuerpo humano defendiéndole de la **neurastenia**, la **desnutrición** y el **agotamiento**.

Cerca de medio siglo de éxito creciente.
Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Pedid Jarabe Salud para evitar imitaciones

Se advierte que el Jarabe HIPOFOSFITOS SALUD no se vende a granel

Agentes en América.—En la *Argentina*: Sres. Iglesias, Bidón-Chanal y Compañía, Belgrano, 891, 899, Buenos Aires.—En *Panamá*: Gervasio García, Avenida Central, 68, Panamá.—En *Puerto Rico*: José Combas, Apartado 162, San Juan.—En *Perú*: Herminio Santibáñez, Apartado 217, Lima.—En *Venezuela*: Antonio Navarrete, Apartado 254, Caracas.—En *Chile*: Manuel J. Masalías, Casilla Correos 493, Valparaíso.—En *México*: Juan A. Otero, Frontera, 108, Apartado 1.424.—En *Santo Domingo*: Rafael Tavárez, Apartado 167, Santiago de los Caballeros.—En *Filipinas*: Antonio Vives, P. O. Box 1993, Manila.—En *Cuba y Colombia*, en las principales farmacias y droguerías.

LA PUERTA DEL SOL

El por qué de su nombre

DATOS HISTÓRICOS DEL MADRID ANTIGUO

MADRID, en sus comienzos de Corte de las Españas, fué muy reducido, hasta el punto de comprender sólo la parte poniente de la villa, ó sea la comprendida entre la calle de Bailén, cogiendo el Alcázar, pasando por la Puente Segoviana á subir por la Cuesta de los Ciegos, Vistillas, San Francisco el Grande, entonces convento muy popular—del que nos ocuparemos en otra crónica—á pasar por las Cavas y llegar á la Puerta del Sol, Caños de Alcalá y Arenal de San Ginés, cerrando la muralla en el Alcázar ya dicho.

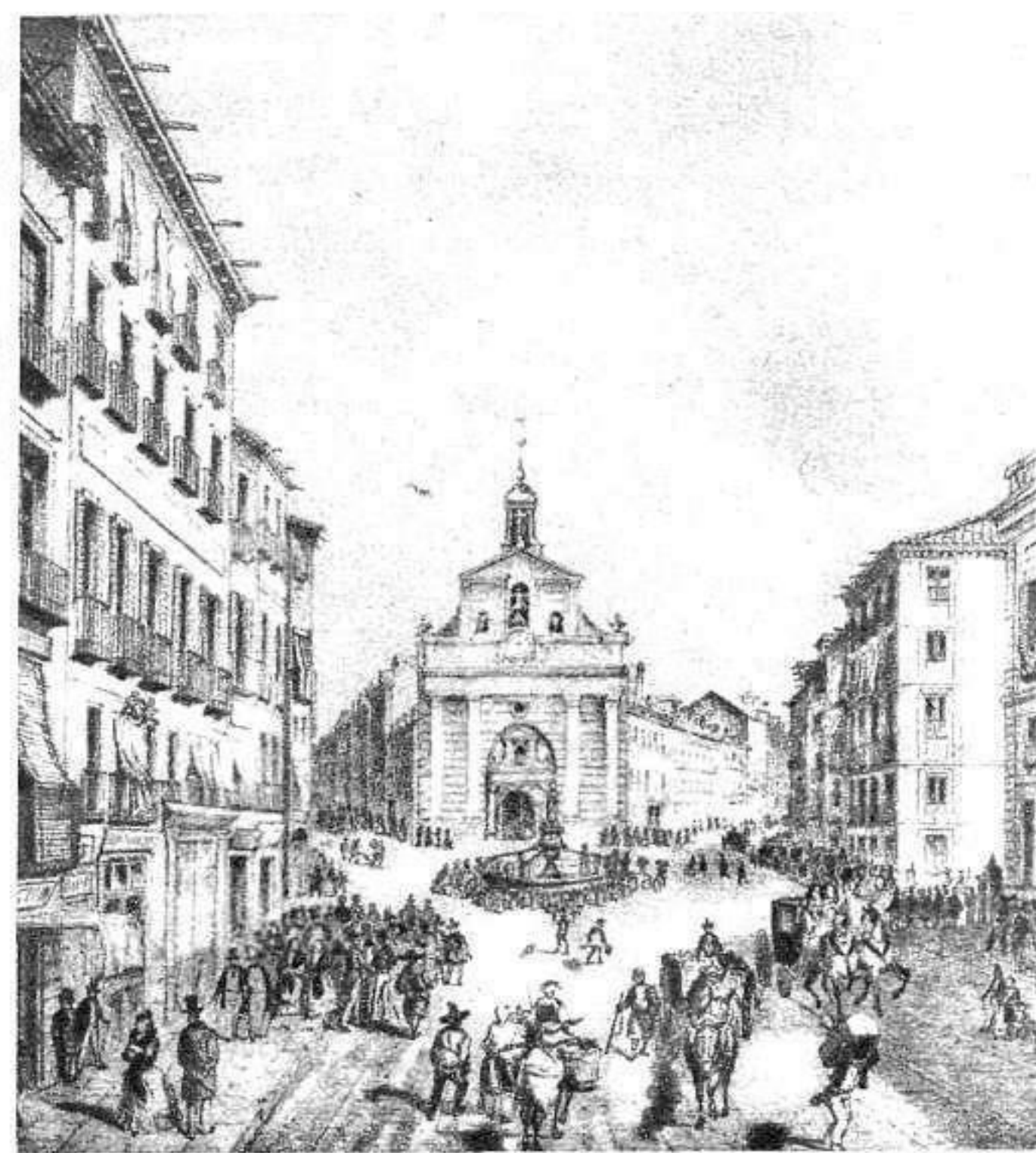
¡La Puerta del Sol! Se habla mucho de los nombres dado á las calles que no se justifican; se ha dicho hasta por algún versado en letras que ¡este Madrid donde se llama Puerta del Sol á una gran plaza!, y esto me ha impulsado á leer y releer libros antiguos de cronistas madrileños y de historiadores de la época, como D. José Álvarez Baena, Rada y Delgado, Amador de los Ríos, Mesonero, Sepúlveda y otros, de los que entresaco datos con los que se demuestra bien claramente que en esta muralla que circundaba el pequeño Madrid antiguo existía la Puerta del Sol, la de Guadalajara, la de Santo Domingo, cuya entrada ó puerta miraba al Norte, y sobre el frente de lo que luego fué calle de Ancha de San Bernardo, la de San Martín, más bien postigo, al arranque de la calle del mismo nombre, y otras varias.

Y vamos á decir claramente dónde se encontraba esa Puerta del Sol, tan buscada por algunos, y que con un pequeño trabajo de búsqueda darán con ella si quieren comprobar estos datos que yo sucintamente entrego á la consideración de quien leyere.

Ya hemos dicho que la muralla comprendía desde detrás del Alcázar, derruido por el incendio ocurrido (hoy Palacio Real), encerrando den-

tro de ella la Huerta de la Priora (hoy Plaza de Oriente), y por las cuevas ó Vistillas del río (después de Doña María de Aragón), subía á la plazuela de Santo Domingo, donde, como hemos dicho, había otra puerta; continuaba desde aquí por la desaparecida hoy casi en su totalidad calle de Jacometrezo y los Preciados, siguiendo el pie de la muralla lo que ocupa hoy parte de la Gran Vía y calle de Jacometrezo, y al llegar frente al Monasterio de San Martín abriase el ya dicho postigo, y luego rectamente continuaba hasta la Puerta del Sol.

Esta Puerta era, como todas las de la época, de madera, de gran grosor, claveteada de fuertes clavos de hierro en forma de concha; tenía su arco amplio, para que por él pudieran pasar calesas, carros de transporte y galeras; miraba á saliente, ya que ocupaba un poco más oblicua la entrada de lo que es hoy calle de Preciados, y, claro es, al amanecer daba el sol allí, el que no se quitaba ya en todo el día; pues bien: por la mañana ó por la tarde, á uno y otro costado, la azoraba el sol sin cesar. Este y Oeste. Quedamos, pues, en que existió la Puerta del Sol, en que su nombre estaba justificadísimo, y aun hoy, sin puerta, y en recuerdo de que por allí entraron los monarcas que supieron engrandecer Madrid, merece conservarse; por allí las reinas desfilaban para salir extramuros al convento de los padres Jerónimos; por allí Alfonso VIII salió á pelear con su ejército contra el enemigo, que quería dispu-



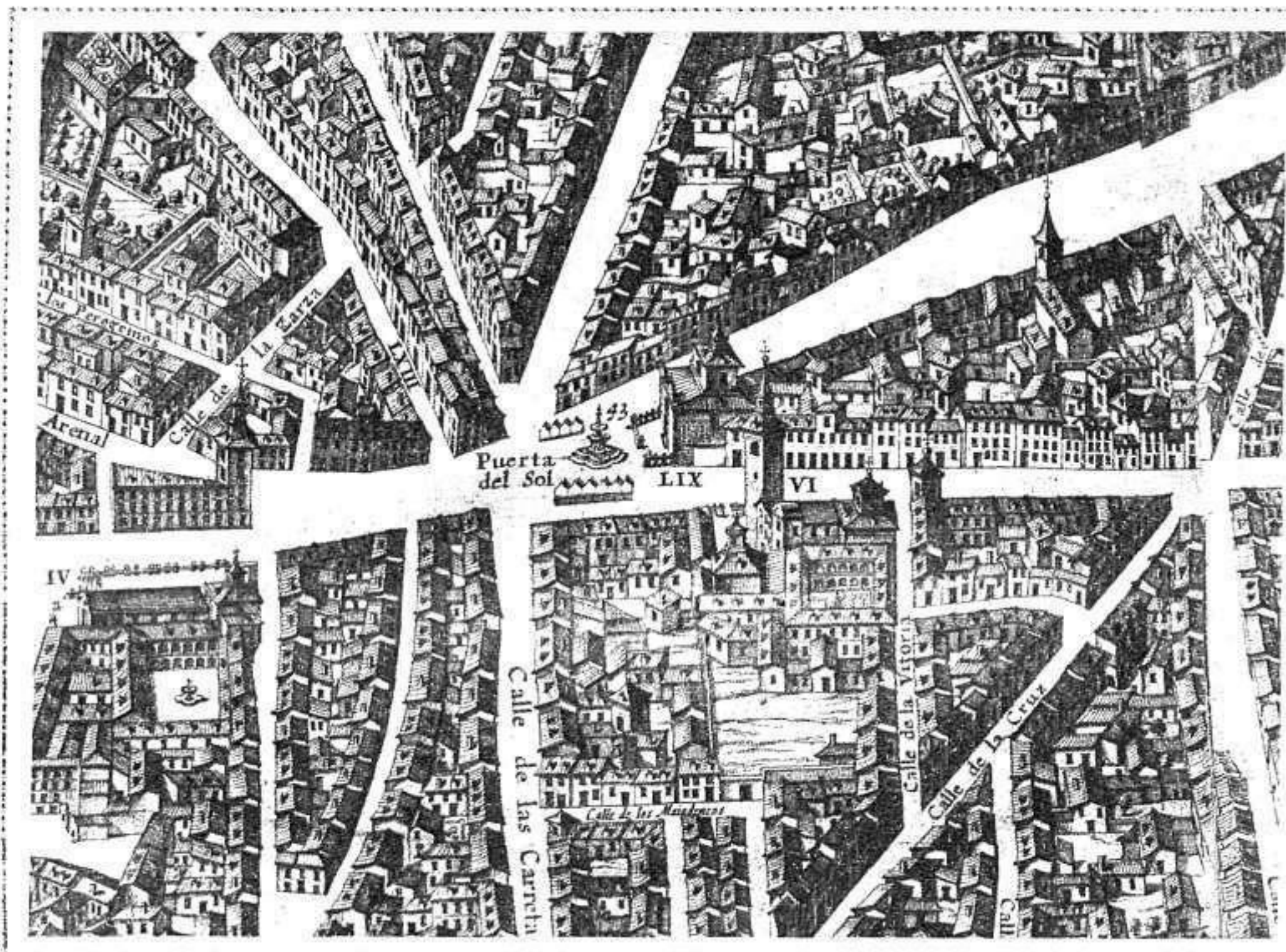
Lo que era la Puerta del Sol, de Madrid, en 1842

tar el título de Corte á Madrid. Pero Madrid había arraigado en la voluntad de los reyes por su saludable clima, siempre templado; por sus bosques que le rodeaban, haciendo de este montecillo un Paraíso; por sus aguas puras y limpias, y Madrid, de día en día, se engrandecía; la muralla ya agarrataba la población y fué preciso derribarla para ensanchar la Corte de las Españas. La parte del Prado de Atocha crecía por momentos; la población, como acercándose al Santuario de San Francisco, fundado en 1217 por el Santo Patriarca, aumentaba de modo considerable y se hizo una nueva muralla desde la Puerta del Sol por el camino del ó calle del Sol—después Carrera de San Jerónimo—, llegando hasta más allá de las Cuatro Calles y torciendo aquí en escuadra hasta el Mediodía, á salir por donde se formó después la Plazuela del Matute, al frente de Antón Martín en la calle de Atocha, donde se abría otra puerta con el nombre de Vallecas, y revolvía luego la tapia hacia Occidente, aproximadamente por donde van ahora las calles de la Magdalena y Duque de Alba hasta la ermita de San Millán, donde hoy se levanta el templo actual y el hospital de la Latina, desaparecido. Entre esta ermita y el hospital había otra puerta llamada de la Latina, yendo á terminar la nueva tapia é incorporarse á la antigua, en Puerta de Moros. Fueron tres, pues, los recintos del Madrid antiguo, formados á medida que se engrandecía la población y abarcando sucesivamente las barriadas de San Martín, San Ginés y Santa Cruz y el de San Millán.

Pero el primitivo, la solera, como si dijéramos, del Madrid Corte de las Españas, dividido como estaba, naturalmente, de los otros por los barrancos de los Caños del Peral, hoy lugar donde tiene emplazamiento el Teatro Real y el Arenal de San Ginés, venía á formar una burgada completamente separada de la principal, que era la que ocupaba el espacio entre la puerta de Guadalajara y las del Sol y Vallecas.

Esta parte del caserío, hoy centro de la Villa, es la que hasta mediados del siglo XVI, desde el XIV, se llamaba El arrabal de Madrid.

Tales fueron los límites que conservó Madrid durante cuatro siglos, después de la conquista verificada á fines del siglo XI, hasta mediados del XIV, en que con la venida de la Corte aún se verificó una tercera ó cuarta ampliación.



El famoso plano, hecho por Pedro Texeira, de Madrid, en 1656

(Fots. Cortés)

JUAN GOMEZ RENOVALES

Octubre, 1929.

La pureza de las primeras materias que intervienen en la elaboración del JABÓN

Aromas de la Tierruca

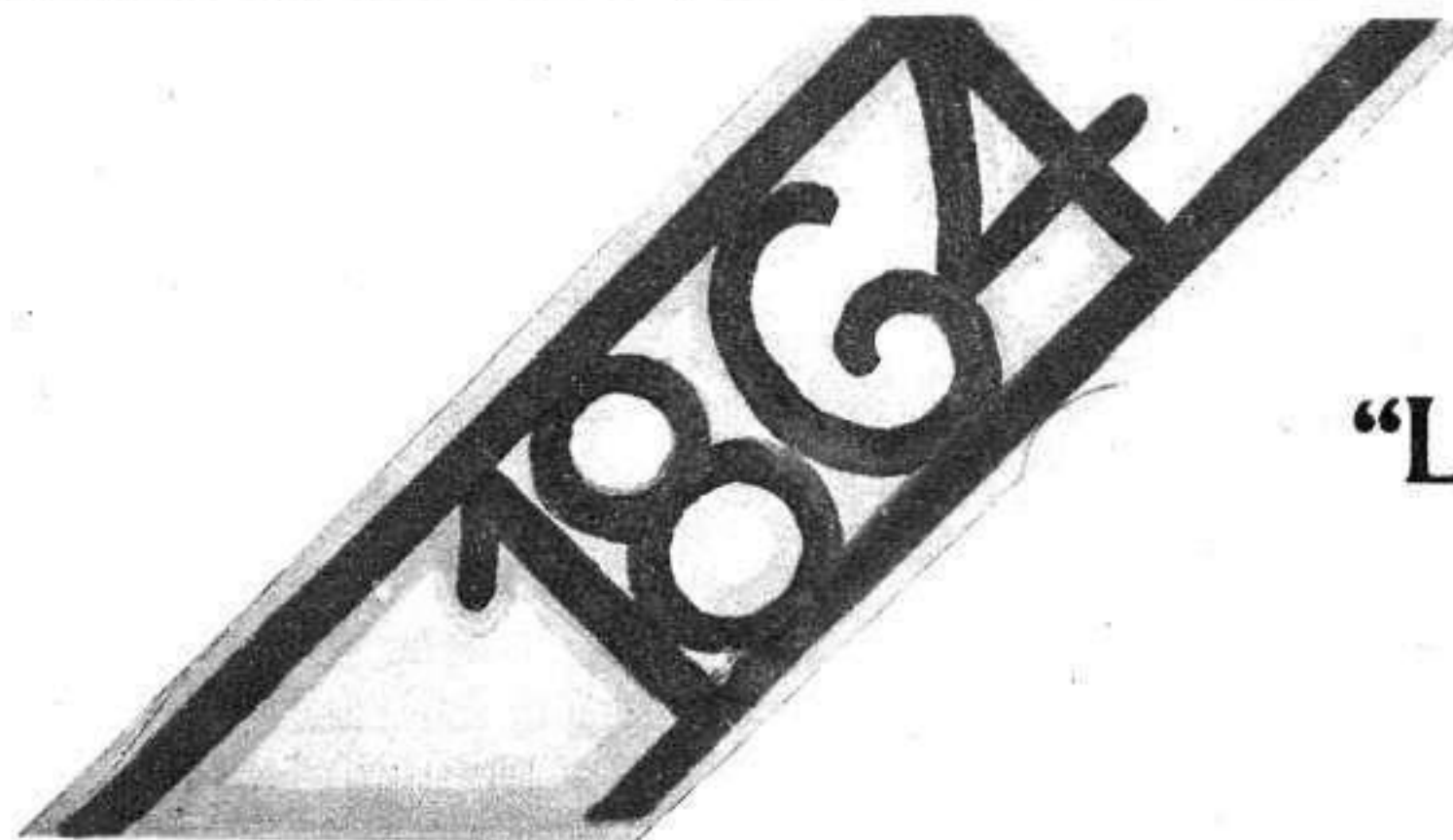
y la escrupulosidad que se sigue en todas las manipulaciones de su fabricación, dan por resultado UN JABÓN ABSOLUTAMENTE PURO E INTENSAMENTE PERFUMADO



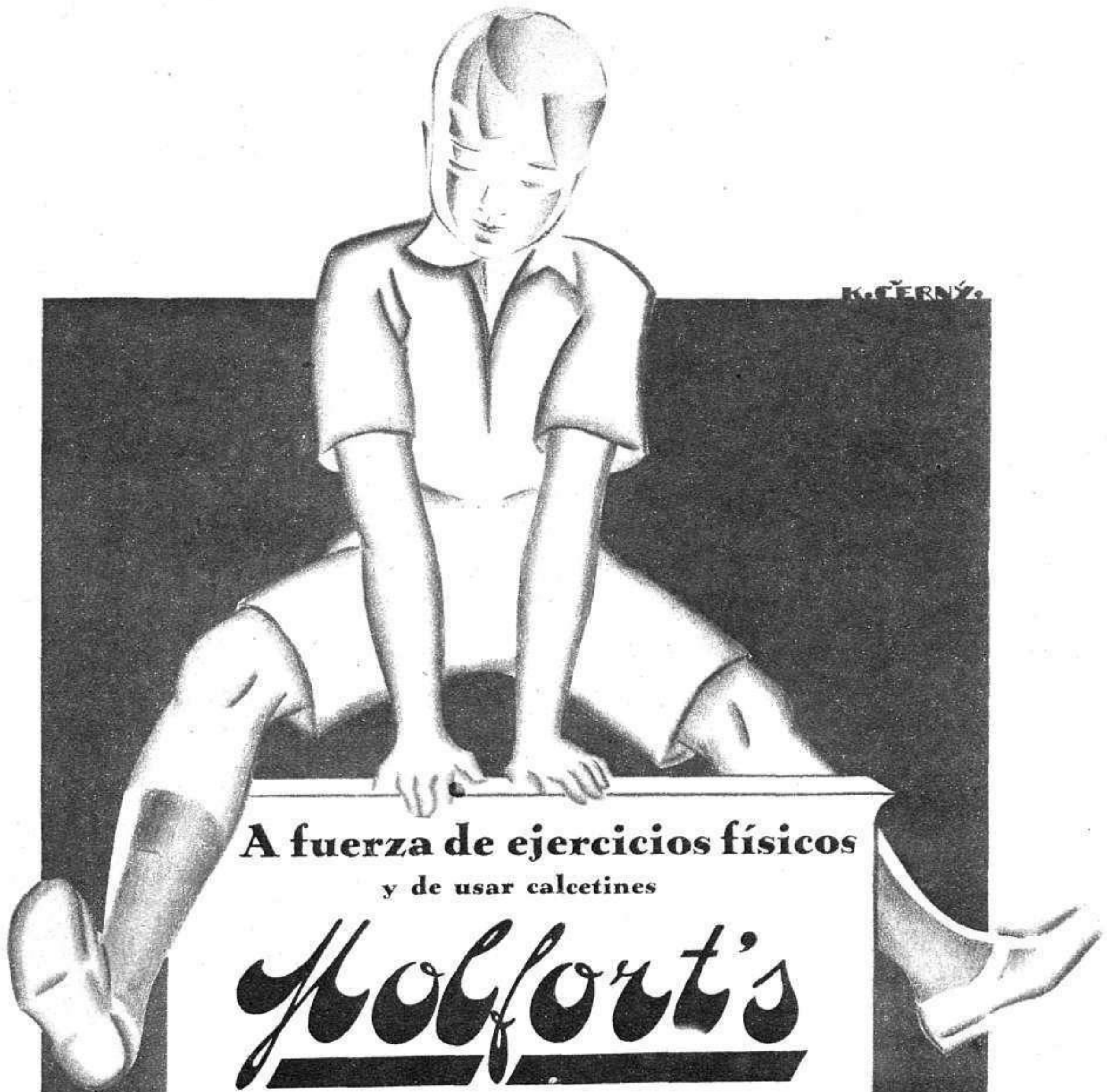
PUBLICITAS

Las creaciones AROMAS DE LA TIERRUCA no se limitan al famoso Jabón que lleva su nombre: vea Vd. los POLVOS DE ARROZ, la LOCION, el AGUA DE COLONIA y el EXTRACTO.

Su fama se esparce en un vuelo por todo el mundo.



Perfuinería
"LA ROSARIO"
S. A.
Santander.



**A fuerza de ejercicios físicos
y de usar calcetines**

Holport's

se forman los hombres de mañana

Las mamás se horrorizaban al ver saltar constantemente a sus hijos, porque sabían que habían de zurcir incesantemente. Hoy les alientan en sus juveniles ímpetus, porque conocen lo saludable que les es y porque los calcetines *Holport's* son prácticamente irrompibles y de larga duración, lo que significa que han

abolido el zurcir



Hilo clásico	2'50
" canalé	2'50
" novedad	3'50
Estambre liso	3'50
" novedad	4'50
Seda pura	5'00

Adquiera *Holport's*
(one step 6/8) disco AE. 2738, de la
marca "La Voz de su amo", impresiona-
do por la Banda Municipal de Mataró

LA VOZ DE SU AMO
MARCA REGISTRADA

Holport's

S. A.

barcelona

mataró.

españa

Tentacion

Pasta Dentifrica
especial para
Señoras

**A
SU
BOCA**
tesoro de encantos, sonrisas y besos
"TENTACION"
le infunde dulces enbelesos

Tentacion *Tentacion* *Perfumeria Parera* BADALONA

PIPERAZINE MIDY



EL DISOLVENTE MAS PODEROSO DEL
ACIDO ÚRICO
—♦♦—
IMITADA CON FRECUENCIA
JAMÁS IGUALADA
GOTA - REUMATISMO
ARTRITISMO



PUBLICITE HENRI PERRIER PARIS



Para TODA CLASE
de barba
Siempre HOJAS GILLETTE

SEA cualquiera
la naturaleza
de su barba, las hojas legítimas
Gillette le darán el afeitado
más conveniente. No hay que
suavizarlas ni aflarlas y dejan
la piel tersa y suave. Aféitese
diariamente con una Gillette y
se convencerá de lo agradable
que resulta.

Gillette

S. A. Gillette - Barcelona

¡Esa maldita tos! No tardará usted en verse libre de ella si recurre a la **SOLUCIÓN PAUTAUBERGE** que cicatriza las lesiones de los pulmones y de los bronquios, y aumenta el apetito y las fuerzas.

L. Pautauberge, París y todas farmacias

**PELUQUERIAS DE SEÑORAS
RAMOS**

Casa especializada en bisonés para caballeros. Artísticos postizos para señoras. Ondulación Marcel y permanente. Tinturas. Manicura. Masajista. Perfumería.

Casa Central: Huertas, 7, dupdo. Tef.º 10.667. Madrid.
Sucursales: Plaza del Rey, 5. Tef.º 10.839 Madrid.
Duque de la Victoria, 4. Tef.º 512. Valladolid.

BELLEZA

la tendrás con las especialidades
O M A K, os conservará la que tenéis. Apartado 6.013, MADRID.

J. RUIZ VERNACCI

(ANTIGUA CASA LAURENT)

Carrera de San Jerónimo, 53

TEL. 54645

— MADRID —

MÁS DE 80.000 CLICHÉS DE
ARTE ESPAÑOL ANTIGUO
Y MODERNO

Pintura + Escultura + Ar-
quitectura + Vistas + Cos-
tumbres + Tipos + Tapices
Muebles + Armaduras de la
Real Casa + Ampliaciones
+ + Diapositivas, etc. + +

GRABADOS EN NEGRO Y COLOR
MARCOS

TRICROMÍAS Y LIBRERÍA DE ARTE

¿Quiere usted
aprender idiomas?

Vaya á la

**ESCUELA
BERLITZ**

Arenal, 24

¡Nadie se los
enseñará mejor!

Maquinaria

de una

**Fábrica
de Harinas**

Sistema moderno
y completamente nueva

SE VENDE

—Dirigirse—

á D. JOSE BRIALES RON
Puerta del Mar, 13

Málaga



USTED DEBE

adquirir un ejemplar de la
extraordinaria publicación

Barcelona

en el año de la

**Exposición Internacional
1929**

La mejor guía del turista, con diversos
itinerarios, descripciones y grabados
de Monumentos, Museos, Archivos
Edificios públicos e históricos

Señas de todo el Comercio e Industria

PLANO DE LA CAPITAL con un callejero

MAPA DE LA PROVINCIA EN COLORES

REGALO DEL

PLANO OFICIAL DE LA EXPOSICIÓN

.....

2,500 páginas
encuadernación lujosa

20 Pesetas en toda España

En Librerías y la Casa editora

Annarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos

S. A.

Enrique Granados, 86 y 88 - BARCELONA

Agencia en MADRID:

Librería BAILLY-BAILLIÈRE - Pl. Sta. Ana, 11



HERNIAS

Médico
Ortopédico

Bragueros científicamente y aparatos ortopédicos para
mal de Pott, scoliosis, parálisis infantil, narices deformes,
pies planos, brazos y piernas artificiales, aplica
J. Campos, único médico-ortopédico. Augusto Figueroa, 8, Madrid.

REUMA, ASMA, OBESIDAD

Curación por el método alemán.

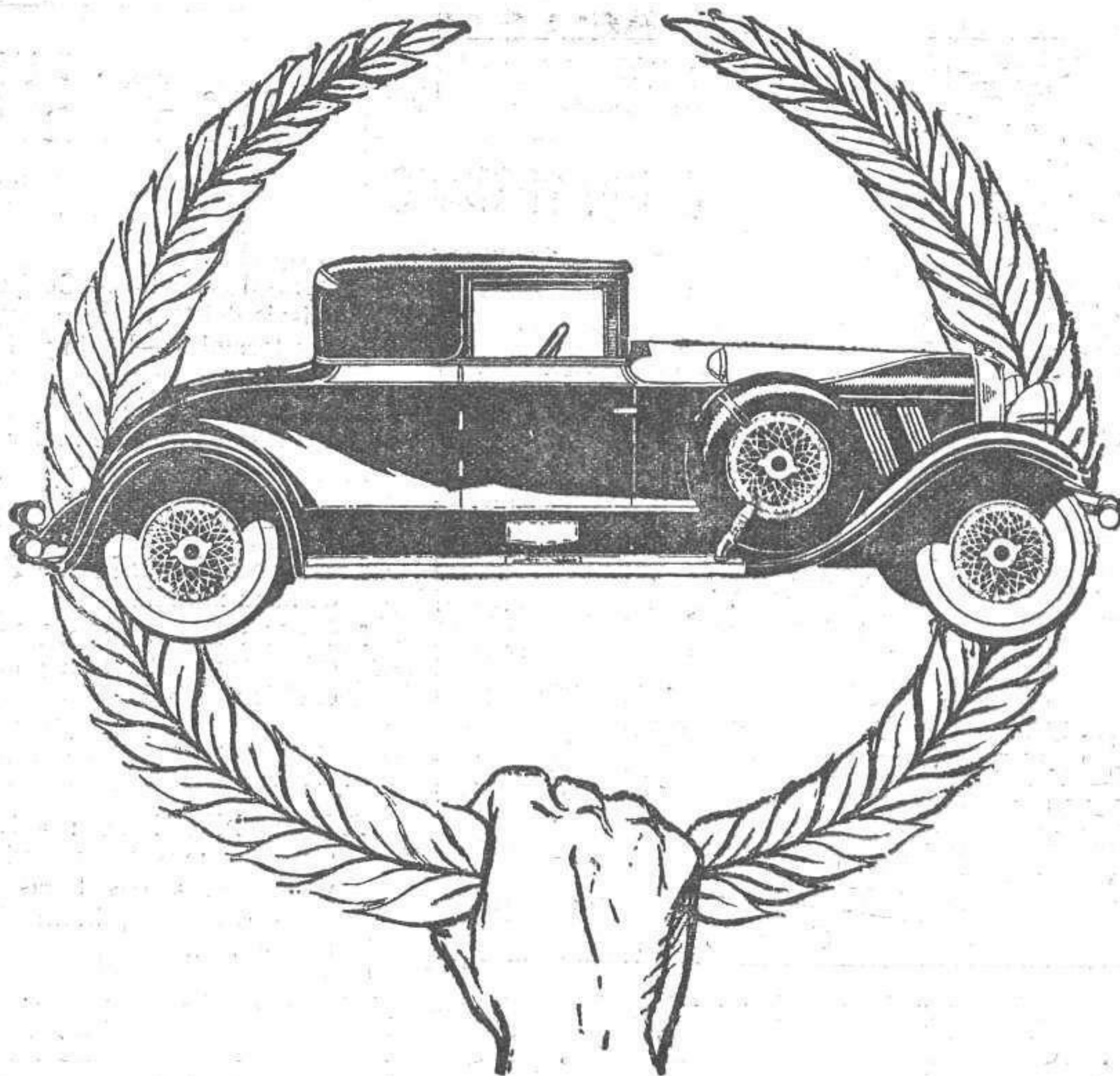
Consulta moderna: Churruca, 25; de 4 á 5.

Una cucharada sopera mañana y noche
en medio vaso de agua o de leche

LIN-TARIN

NATURAL - HIGIÉNICO
limpia el INTESTINO y cura
ESTREÑIMIENTO
Enteritis, Obesidad, Hígado, Vejiga
Téas Feltes y J. URIACH y C^a, Barcelona.

Lea usted los sábados **LA ESFERA**



A C L A M A D O

Por la opinión unánime

Tan pronto sea usted dueño de un coche Auburn, comprenderá el por qué de la victoria decisiva de este automóvil. Coronado de laureles con la entusiástica aprobación de la opinión pública, el Auburn es ya un valor consagrado en el mundo automovilista.

La razón es obvia. El público ha comparado y manejado el Auburn, y se ha dado cuenta de que reúne mejores condiciones: es más potente, más sólido, más cómodo, más resistente; funciona

mejor, es más fácil de manejar, más seguro y su marcha es más uniforme. Todas estas superioridades se obtienen **POR MENOS DINERO** que en otros coches de igual categoría.

Semejante oferta tenía que crear una demanda extraordinaria, y así ha sido, en efecto. No demore la delicia de un paseo de prueba en el Auburn. Que sea hoy mismo y seleccione uno de los diez y siete modelos de la serie. Si el Auburn no se vende por sí solo, no le pediremos que lo compre.

AUBURN AUTOMOBILE COMPANY, AUBURN, INDIANA, E. U. A.

AUBURN

DISTRIBUIDOR PARA ESPAÑA:

S. LOINAZ

«VILLA LOINAZ», SAN SEBASTIÁN

AGENCIA DE MADRID:

AUBURN-MADRID, S. A.
Velázquez, 18

AGENCIA DE SEVILLA:

Sres. González de la Barrera, S. en C.
Santo Tomás, 10

SUCURSAL DE BARCELONA:

Gerente: D. ADOLFO SUBIRANA
Caspe, 32

OTRAS AGENCIAS

ALICANTE: Sres. Ravello Hijos, Apartado 12.—BALEARES: D. Pedro Roig, Sindicato, 199 (Palma de Mallorca).—CASTELLÓN: Sres. Granell Hermanos, Avenida Primo de Rivera (Burriana).—CORUÑA: D. Rafael Osende, Juan Flórez, 55 y 57.—JAÉN: D. Miguel Berro, Deán Mzas, 10, «Garage España».—LERIDA: D. Jorge Llorens, Paheria, 5.—LOGROÑO: D. Francisco S. Alba, Zurbano, 19.—OVIEDO: D. Tomás Revuelta, Gumersindo Azcárate, 4 (Gijón).—SALAMANCA: Don Demetrio Gómez de la Rosa, Doctor Riesco, 47.—SANTANDER: D. José A. Sáinz de Trápaga, Paseo de Pereda, 17.—VALLADOLID: D. Ricardo Lastra, Constitución, 1.—ZARAGOZA: «Auto-Salón», Plaza del Pilar, 29.



Congreso

Además de sus maravillosos alrededores, Viena ofrece:

Los grandes teatros, conocidos en todo el mundo, la ex Opera Imperial, el Burg Theater y el Teatro de la Opereta.

Carreras de caballos.—Golf, emplazado en el más bello paisaje del Continente.

Baños termales.—Distinguidos salones de fiestas.

Excursiones en auto-car.—Patinaje sobre grandes pistas de hielo artificial.

Todos los deportes de invierno y verano.

Otoño á pleno sol y excelente clima de invierno

Lujosos Hoteles.—Sanatorios y médicos de fama mundial.

La alta moda de Viena presenta los modelos originales de París en gran surtido, combinados con el *chic* vienés.

El centro más importante de modas en peletería

SEMMERING: á 1.100 mts. s. M., el sitio de montaña más frecuentado.—Deportes de invierno y verano, á dos horas de Viena.—Hoteles de todas categorías, Bañeros y Pensiones, abiertos todo el año.

Prospectos é informes de Viena y Semmering en las Agencias de viajes y en los siguientes Hoteles de Viena: **BRISTOL, GRAND-HOTEL, IMPERIAL y HAMMERAND**

Informes comerciales: Handelskammer, Dpto. Exportación, Viena, I

Pastillas



COMPOSICIÓN

Azúcar leche, b., cinco ctgrs.; extracto regalla, cinco ctgrs.; extracto diacodio, tres milig.; extracto medula vaca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; azúcar mentolizado, cantidad suficiente para una pastilla

Aspaimé

CURAN RADICALMENTE LA
TOS

PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS: Catarros, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones

Las **PASTILLAS ASPAIME** superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las **PASTILLAS ASPAIME** son las recetadas por los médicos.

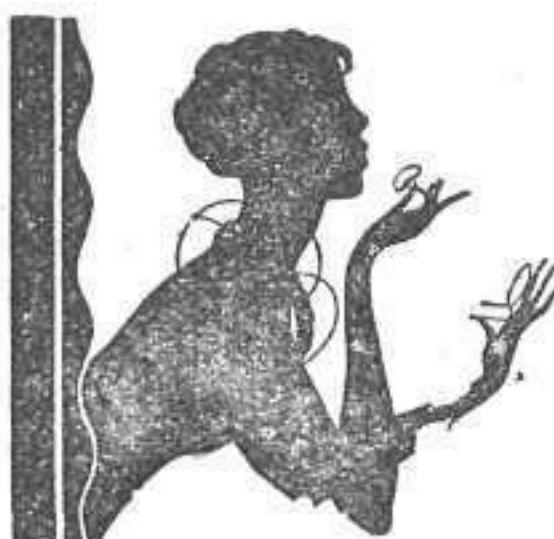
Las **PASTILLAS ASPAIME** son las preferidas por los pacientes.

Exigid siempre las legítimas **PASTILLAS ASPAIME** y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las **PASTILLAS ASPAIME** se venden a **UNA PESETA CAJA** en las principales farmacias y droguerías, entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio **SOKATARG**, Oficinas: calle del Ter, 16 - Teléfono 50791 - BARCELONA.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las **PASTILLAS ASPAIME**, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sókatar, manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspaimé» a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.



ese
cúti
encantador...
que lucen las mujeres
de París lo deben al
uso diario de los
productos de tocador

MALACÉINE

CREMA - POLVOS
COLONIA - JABÓN



MONPELAS
PARIS

Agente General
en España
J. MONEGA
Figueras



CONVALECENCIA
DEBILIDAD

ANEMIA

VINO y JARABE
DESCHIENS

a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior á la carne cruda, á los ferruginosos, etc. — Da salud y fuerza. — **PARIS**

Los mejores retratos y
ampliaciones los hace

Díaz Casariego

Fernando VI, 5, (Planta
baja), MADRID

Las caprichosas ráfagas

del viento primaveral ó del otoño no son únicamente una molestia, sino también una amenaza constante á nuestra salud, pues las nubes de polvo que levantan son el vehículo que esparce por doquier todo género de microbios.

Para combatir la acción nefasta de los gérmenes que el polvo introduce en nuestras vías respiratorias empleemos las pastillas de Formitrol, que al disolverse lentamente en la boca al contacto con la saliva desprenden formaldehído al estado naciente y anulan la acción de las bacterias sobre las mucosas.

Tenga usted siempre á mano un tubo de pastillas de Formitrol para combatir resfriados, anginas, dolor de garganta, gripe y prevenir las infecciones que tienen su puerta de entrada por la boca.

Se venden en todas las farmacias y droguerías de España. Fabricantes: Dr. A. Wander, S. A. Berna (Suiza).

EL CAMBIO DE HORA

ENTRE las costumbres nacidas durante la guerra, y que perduran, á pesar del largo tiempo ya transcurrido, figura la del cambio de hora en primavera, para mejor aprovechar la luz solar en aquellos febriles días en que había que economizar de todo menos sangre, que á raudales se derramaba sobre los campos de batalla. Bien es verdad que el hombre, con ser el Rey de la Creación, porque él así se ha proclamado, es lo que menos cuenta en la contabilidad de las guerras.

Y como reminiscencia del espíritu ahorrativo perdura aún el afán de prolongar el día, merced á la infantil superchería de adelantar

la hora en primavera. Ciertamente que el hombre no acomoda su vida, como sus antecesores primitivos, á la luz del sol. Es lógico pensar que el hombre de las primeras edades históricas se refugiaba forzosamente en las cavernas tan luego faltaba la luz solar y se despertaba á la actividad de la caza tan pronto encendía la aurora, de claridad, el horizonte. Era el aprovechamiento integral de la jornada solar. Pero advino la invención de la luz artificial, cada vez más perfeccionada con los progresos de las ciencias, y el hombre, perezoso, indudablemente, por condición, en posesión también de las tibias comodidades de la cama, dilataba cada vez más la hora de desperezarse, á lo que contribuía la costumbre, cada vez más extendida también, del traspasado, merced á la facilidad de la luz artificial. Y ya el sol no rigió tan rigidamente el horario de actividad humana. Cuando el hombre salta de la cama normalmente á las ocho ó á las nueve, por marcar un término medio que no suponga ni un madrugón ni un abuso de pereza, ya hace mucho tiempo que la claridad solar permite la visión sobre la superficie del planeta donde uno vive. Por eso, la iniciativa surgida durante la guerra de aprovechar la máxima duración de la luz solar y evitar el gasto en energías que supone la luz artificial, obedeció, sin duda, á un acertado propósito conducente al fin propuesto. ¿Pero no hubiera sido más sensato y menos pueril variar el horario de la actividad humana que no sugerir la infantil superchería que supone el pretender variar el horario solar, único que en realidad ha regido siempre como inalterable? ¿Disponiendo los Gobiernos durante la guerra de las máximas prerrogativas gubernamentales, qué inconvenientemente hubiera



habido, en que, en vez de adelantar la hora de los relojes respecto de la hora solar hubieran dispuesto que todos los ciudadanos se levantaran una hora antes, disponiendo al efecto el adecuado horario de servicios públicos, comercio, transportes, etc.?

Aun hoy día, que la tendencia se inclina todavía hacia la economía de la luz artificial, puesto que al cabo de tres lustros aún perdura la costumbre anual de variar el horario, los Gobiernos podrían ponerse de acuerdo, y en vez de mantener tácitamente al unísono el ingenuo cambio de hora, podrían variar los hábitos perezosos de sus súbditos forzándolos á ser más madrugadores, como ya se preocupan de que no sean demasiado trasnochadores.

Pero el día 6 de Octubre han vuelto las cosas á su normalidad, cuando precisamente la mayor cortedad de los días otoñales é invernales debería justificar más que nunca la prolongación de la jornada lumínica. Es ahora cuando más justificado estaría el adelanto de la hora, que no en primavera y verano, cuando el sol está menos tiempo oculto á las miradas.

A veces los Gobiernos resultan pueriles y contradictorios en sus decisiones, y no cabe duda que la paradoja que supone el variar la hora cuando los días son precisamente largos y acortarla cuando las jornadas son cortas, supone una insigne contradicción con la realidad.—GUILLERMO RITTWAGEN

Con este nuevo baño lechoso desaparecen por completo sus CALLOS

¿Por qué soporta usted el dolor agudo y lancinante motivado por callos y durezas, cuando un sencillo baño de pies basta para aliviarle inmediatamente y librarle de dichos callos con sus raíces? Tome un simple pediluvio, y habrán desaparecido para siempre tales dolores. Compre usted en su farmacia un paquete de Saltratos Rodell; añada un poco de estas sales al agua caliente, hasta que el oxígeno naciente le dé un aspecto lechoso.

Al sumergir los pies en este baño medicamentoso, observará un alivio instantáneo, ya que el agua saltrata es superoxigenada, y al mismo tiempo que ablanda la superficie endurecida de los callos, se infiltra hasta la raíz de los mismos, á tal punto que ésta puede extirparse fácilmente con el callo. El agua saltrata obra como un poderoso calmante para los pies doloridos y fatigados; combate las hinchazones y devuelve á su perfecto estado los pies más lastimados. Su farmacéutico vende y recomienda los Saltratos Rodell.



¡CAZADORES!

Escopetas á toda garantía. Construidas con aceros de marca y ajustadas por los mejores obreros de la Zona armada.

Nuevo modelo, ESPECIAL Hammerless, por Ptas. 210.-

Catálogo gratis :-: Pídase al Fabricante

JOAQUIN FERNANDEZ, de EIBAR



Estudio de Arte Fotográfico

WALKEN

16, Sevilla, 16

Una mujer hermosa conserva el cutis terso usando a diario la crema

BESO DE AMOR

GERARDO SEGURA

MUNTANER 140 · BARCELONA

REPRESENTANTE EN MADRID

RUFINO DIAZ · JUANELO · 28





MATERNIDAD SUPREMO ANHELO

No malogre usted los gozes de la maternidad recurriendo al biberón para criar a su hijo. Asegúrese una secreción láctea rica y abundante tomando todos los días una o dos tazas de la deliciosa

OVOMALTINA

Renueve usted constantemente sus fuerzas con el uso de este alimento tónico natural. La fatiga del criar no existe si la madre se alimenta racionalmente, es decir, si saca de los alimentos las substancias que le son indispensables para su sostén y el de su hijo. La **Ovomaltina** es el único sobrealimento capaz de aportar en reducido volumen y sin fatiga para el estómago, el máximo de provecho para el organismo.

Latas de 250 y 500 gramos en Farmacias y Droguerías

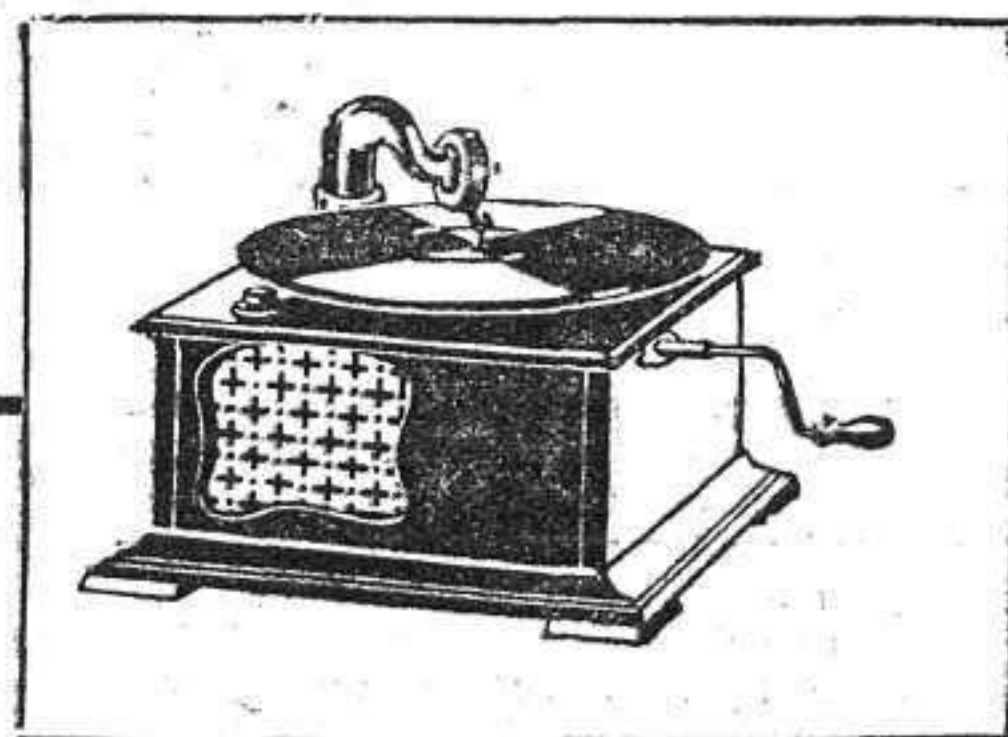
Fabricantes:

Dr. A. Wander, S. A.
Berná (Suiza)



Pida una muestra gratuita al representante para España:

J. B. Marco
Calle Valencia, 305
BARCELONA



1.000

FONOGRAFOS REGALAMOS

á título de propaganda á los mil primeros lectores de

"Mundo Gráfico"

que hayan encontrado la solución exacta al jeroglífico indicado al pie y se avengan á sus condiciones

Reemplazar los puntos por cifras de manera á obtener 18 en todos sentidos

$$\begin{array}{r} 6 \quad 3 = 18 \\ \cdot \quad \cdot \\ 6 \quad 6 = 18 \\ \cdot \quad \cdot \\ 9 \quad 6 = 18 \\ \hline 18 \quad 18 \quad 18 \end{array}$$

ENVIAR LA CONTESTACION A LOS ESTABLECIMIENTOS

"VIVAPHONE"

116, Rue de Vaugirard.-PARIS (France)

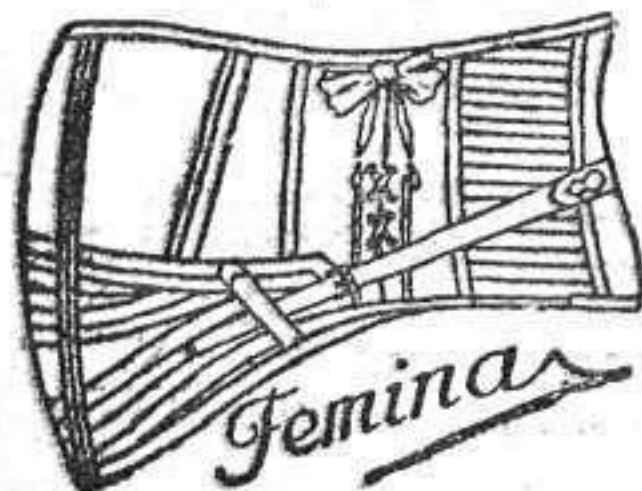
Adjuntar á la respuesta un sobre con su dirección.

Mil pesetas



al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias. Cuarenta y cuatro años de éxito creciente. Premiadas con medalla de oro en cuantas Exposiciones se han presentado. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias Corporaciones científicas y renombrados médicos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares. Farmacia del Dr. J. Bosch, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y prales. Farmacias de España y América.

Enviando 4.50 en sellos ó por giro, se manda certificado.



es la faja á presión graduable imprescindible para EMBARAZO. Puede y debe utilizarse desde el primer momento para conseguir un parto normal. Prescrito por especialistas y profesoras en partos ¿Le interesa á usted un detalle gráfico? Pida folleto, adjuntan lo sello correo 0.35, á INSTITUTO ORTOPEDICO, Sabatés y Alemany, Casuda, 7 BARCELONA

CAZADORES



Escopetas garantizadas desde 15 pesetas al mes. 800
Hammerles finísimas de 600
gran alcance y plomeo. 500
Además, al contado, desde 180 pesetas en adelante, 12 utensilios por valor de 20 pesetas. Modelos económicos, de gatillos á la vista, desde 25, 40, 55, 65, 90 y 125 pesetas. Descuentos especiales á los intermediarios. 150

José Cruz Múgica
EIBAR

SE VENDEN

los clichés usados de esta revista.
Pedidos: Hermosilla, 57, Madrid.

LA MISMA LUZ



CON LA MITAD DE GASTO

o el doble de luz sin aumento de gasto.

Estamos dispuestos a probárselo cuando guste. Instalaremos sin compromiso una lámpara ZEISS en su despacho, almacén, tienda o fábrica y Vd. será quien decida si le conviene o no.

Llevamos instaladas más de 150.000 lámparas en España.

Pida detalles a los concesionarios:

C. & G. CARANDINI Ltda.		
BARCELONA	MADRID	SEVILLA
Vía Layetana, 21	Av. Pi y Margall, 9	C. San Pablo, 10
Apartado 487	Apartado 4013	Apartado 519



ES EL RESULTADO LO QUE ACREDITA UN PRODUCTO

Y CUANDO ESTE HA SIDO TANTAS Y
TANTAS VECES COMPROBADO
COMO EN LOS DOS TINTES

"Home-Dye" y "Atlantic"

SU USO SE HACE INDISPENSABLE

TINTES



"HOME DYE"
(SE PRONUNCIA JOM DAI)

"ATLANTIC"

DESCONFIE DE IMITACIONES

Se venden en todos los
establecimientos bien surtidos

Urinarias

(Ambos sexos)

Después de nueve
años de sufrimien-
tos continuos, sa-
né completamente
con los

**CACHETS
COLLAZO**

Ninguna persona—hombre ó mujer—enferma de las vías urinarias debe desesperar de su curación, por antiguo y rebelde que sea su mal. El señor que escribe la siguiente carta no habría, acaso, creído en la posibilidad de verse libre de su dolencia, después de nueve años de padecerla; sin embargo, sencillísimamente, económicamente, recuperó la plena salud. Véase cómo se expresa:

«Estación María Juana, 20 Mayo.

Doctor García Collazo.

Muy señor mío: La presente es para comunicarle que, después de nueve años de continuos sufrimientos y de haber suministrado infinidad de remedios y consultado varios y buenos doctores, pero siempre sin resultado y ni siquiera obtener el menor alivio, hoy me encuentro completamente restablecido, después de haber suministrado su maravilloso remedio, ó sea los CACHETS COLLAZO.»

Por discreción se omite el nombre del firmante; pero esta carta y muchas más están á disposición de los interesados.

Curaciones tan notables como esta de afecciones á las vías urinarias, tales como blenorrea, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos de las señoras), metritis, vaginitis, se producen todos los días con el uso de los CACHETS COLLAZO; pero, entiéndase bien, de los legítimos CACHETS COLLAZO, porque de las imitaciones que á veces se ofrecen no es justo esperar tales resultados, y por eso deben ser enérgicamente rechazados. Su uso es muy cómodo y reservado, y á pesar de costar 16,25 pesetas, resultan muy económicos.

Los CACHETS COLLAZO están preparados por el doctor García Collazo, en Rosario (Argentina), y premiados con medallas de oro en París y Roma.

GRATIS remito dos interesantes libritos. Pídalos: A. GARCIA, Alcalá, 85, MADRID.

AGENCIA GRAFICA

REPORTAJE GRAFICO
DE ACTUALIDAD
MUNDIAL

Servicio para toda clase
de periódicos y revistas
de España y Extranjero

Pida condiciones á

AGENCIA GRAFICA

Apartado 571
MADRID



EL THERMOGENE

bien aplicado sobre la piel engendra el calor
y combate con éxito

**LA TOS - EL REUMA
LUMBAGO - GRIPE
DOLORES DE COSTADO, ETC**
En todas las farmacias.

Lea usted **NUEVO MUNDO**

15 PALABRAS:
PESETAS 3,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MÁS:
30 CÉNTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matthe. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

APOPLEJIA, parálisis, arterioesclerosis. se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antiplopiético Berdager». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóiz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia particular y mercantil, Organización comercial, Organización industrial, etc., por los acreditados métodos por correspondencia. Academia Cots, Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo gratuito.

ACREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montfou, 37, Badalona.

AMBOS sexos; pueden trabajar en su misma casa escribiendo películas. Informará: «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

AMPLIACIONES fotográficas. Casa especial para los que se dedican a hacerlas a plazos y al contado. Considerables descuentos. Gauss, Pelayo, 38, Barcelona.

BORRACHOS. Curación segura sin darse cuenta. Inofensivo. Información gratis. Profesor Basté. Menéndez Pelayo, 105, Barcelona.

BELLEZA obtendréis consultando sobre la manera de corregir vuestros defectos, en la Clínica Llovet.—Málaga.

Cura estreñimiento. Reumatismo. Purifica sangre «Método Laf». Diríjanse: Clínica Naturista. Valladolid. Reembolso 16 pesetas.

CALVICIE rebelde desaparece rápidamente usando Calvitonic. Un solo frasco convence. Detalles: Laboratorio Wagner. Cervera (Lérida).

CRIOILLAS fantasía; novedades bisutería, comerciantes ganarán dinero, reventa nuestros artículos, mandando 25 pesetas recibirán surtido. Vidal y Camprubi. Plaza San Miguel, 3, Barcelona.

COLECCIONADORES: Para cambiar tarjetas ilustradas, sellos con Universo. Pedido folleto español gratuito: Zeller, 51, B., Passage Bureau, París.

CANARIOS musicales. Gran criadero, por mayor y menor. Juan Marzal. Alberto Aguilera, 31, Madrid.

CANARIOS Musik Seiffer Campeones 1928 y 1929. R. Cors, Sta. Coloma Farnés (Gerona).

CUANDO necesite usted adquirir un buen libro para aprender ortografía castellana, no olvide que el de Iglesias es el único que puede darle completa satisfacción. Véalo y se convencerá. Ocho pesetas en libre-

rias. Por correo, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23, Barcelona.

Para anunciar en esta sección diríjase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

CANARIOS alemanes y todas las razas; anillas, alimentos y medicamentos. Mando libro enfermedades, gratis, Garrido, Marqués Duero, 90, Barcelona.

CANARIOS flautas, preciosos ejemplares de canto y pluma. Grandes criaderos. Molino de Viento, 23, Madrid.

CANARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «saiffers» (música), belgas y otras razas. Envíos garantidos a toda España. Pedido catálogos gratis a Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz é inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

DESEAMOS representantes en toda España para la sumadora de bolsillo «Ve-Po-Ad». Capacidad: 999.999.999. Precio: 15 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

DENTADURAS sin paladar, gran precisión, comodidad. Avenida Peñalver, 1.

EL mejor libro Cocina, Pastelería, Bar Americano. El Maître d'Hotel y Arte de Cocina Moderna. Venta en principales librerías de España. Depósito: Espasa-Calpe, Madrid.

ENCICLOPEDIA GRAFICA, publicación mensual: 64 páginas, 125 ilustraciones, materias completas, 1,25. Suscribase. Editorial Cervantes, Barcelona.

ENSEÑANZA moderna y económica, por correspondencia: Reforma de Letra; Cálculo; Teneduría de Libros; Cartas mercantiles; Ortografía; Documentación; Banca; Bolsa; Prácticas de Escritorio; Francés; Inglés; Taquigrafía; Mecanografía, etc. Carrera práctica de Comercio. Trimestre, 15 pesetas. Academia Hispano-Francesa, Puerta del Angel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matthe. Gruber. Bilbao.

FORTUNA, Salud, Felicidad, Suerte serán tuyas conociendo los días, números, colores en armonía con su fecha nacimiento. Exactitud sorprendente. Para saberlo escriba con franqueo respuesta: Institut Astral, 36, rue George Sand, París.

GRATIS! Regalaremos a usted, junto con un catálogo de nuestras excelentes obras, un ejemplar de «La Clave del Exito». Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona.

GRANOS, erupciones, manchas, asperezas, etc. Desaparecen con «Thuya», jabón profiláctico, 3 pesetas en farmacias y droguerías, Gayoso y Borrell. En Barcelona: Segalá y Alsina. Por mayor: E. Durán, Tetuán,

9, Madrid. Por 3,50 pesetas se remite a todos los pueblos de España.

HOMBRES decaídos: si queréis ser otra vez fuertes, lo lograréis haciendo uso del Cinturón Eléctrico Galvani. Pida hoy mismo el libro que remite gratis el director del Instituto Electro-Técnico. Rambla del Centro, 12, principal, Barcelona.

HIGIENE del Matrimonio. Guía íntima de los Esposos. Un grueso volumen con grabados, 5 pesetas. Pedidos: Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

Hipnotismo, magnetismo; tratado moderno, cinco pesetas, giro postal. Señor García: Castany, 27, 3.º, 1.ª, Barcelona.

Isabel, estarás día 12 Barcelona, recibirás 5.000 pesetas, recuerdos, juramentos. Lista Correos, carta. Adorándote, Tete.

LIBROS prácticos que enseñan y hacen pensar; enviamos lista gratis. Librería Gorriarán. Apartado 417, Bilbao.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

Mandando dos pesetas recibiréis diez libros y fórmulas curar males pies, sin gastos. Roselló. Solsona.

NUEVO Perfume superconcentrado «My-kiss», París. Tenacidad, suavidad, perfume incomparable, una gota basta para pañuelo. Pruébalo. Frasco franco contra 10 pesetas. Encargado para España: Sorribes, Comercio, 2, 3.º, 2.ª, Barcelona.

NECESITO buenos colaboradores en toda España, para trabajar artículos novedad, de muy fácil venta, ocupación bien remunerada, compatible con cualquier otro destino. Exclusivas Germania, Apartado 9021, Madrid.

POSTALES brillo, versos, con 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

PARA HACERSE AMAR

PARA hacerse amar locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,25 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Para anunciar en esta sección diríjase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

PARTOS. Profesora y practicante. Mercedes Garrido. Consultas. Asistencias embarazadas. Santa Isabel, 1, esquina Antón Martín.

Para anunciar en esta sección diríjanse a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

PELUQUEROS! Para elaborar colonia extra a 1.50 pesetas litro. dirigirse a Esencias Alemanas Wagner. Cervera (Lérida).

PELICULAS Pathé-Baby. Repertorio completo francés y español; compra, venta, cambios, alquileres. Apartado 129, Málaga.

POSTALES Exposiciones. Barcelona, Sevilla, surtido completo. Dümmatzen. Plaza Tetuán, 4, Barcelona.

PARA CREARSE una sólida cultura general, indispensable al hombre moderno, léanse los Manuales de la Colección Britania, escritos por los más eminentes especialistas. Por su solvencia científica y su amabilidad, interesan al técnico y al profano, convirtiendo los temas más difíciles en materia de apasionante lectura. Volúmenes publicados: Oliver Cronwell, el dictador inglés.—El cuerpo humano.—Las religiones de la Humanidad.—Las estrellas.—Historia de Rusia.—Producción y comercio. 2 pesetas volumen. Pídanse en las librerías o contra reembolso, a Atenas A. G., Provenza, 157, Barcelona.

QUIERE Vd. saber su suerte, desgracia, carácter, talento, etc., por las rayas de la mano? Adquiera «Tratado de Quirosolfa». 170 páginas, 38 ilustraciones. Ptas. 5.—Editorial Helios, Cortes, 541, Barcelona. Envíos por correo.

REPRESENTACIONES concedo en plazas fijas y viaje. Comisión 50 %. Artículos consumo general. Manuel Alepuz. Valencia.

SIN profesor puede usted aprender contabilidad, ortografía castellana y todos los idiomas, pidiendo los célebres métodos de la Editorial Massé, Canuda, 2, Barcelona.

SEÑAS de Barcelona: Comercio, industrias, profesiones. Se remite el Directorio de Barcelona, volumen de 800 páginas, edición 1929, contra reembolso o giro postal, por pesetas 13.—ejemplar. Pedidos: Apartado 228, Barcelona.

Solicitan madrina guerra, fines matrimoniales, legionarios Julián Pereda Blanco, José M.ª Martínez López. 6.ª Bandera, 23 Compañía, Xauen.

Solicitan madrina guerra, legionarios Alberto del Rosal, Ilosario de Silva, Andrés Valls. Banda. Riffien, Ceuta.

SOLICITANSE representantes en todos los pueblos para bicicletas francesas a mitad precio, trincheras, aparatos fotográficos, cine, relojería, bisutería, juguetes, artículos gran novedad vendibles como pan durante las Exposiciones; todo franco de porte, baratísimo. Sueldo y comisiones. Casa Levy. 18, Cours Pasteurs, Burdeos, Francia.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Ertala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

10 PESETAS diarias podréis ganar, trabando serio, duradero. Baeza. Gran Vía - Valencia. Escribid tarjeta postal.

APOPLEJIA - PARALISIS -

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arterioesclerosis e Hipertensión

Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA: Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2; Barcelona, Segalá. Rbla. Flores, 14. y principales farmacias de España, Portugal y América.

¡CALVOS!

Recuperaréis vuestros cabellos sin pomadas ni alcoholatos. Tratamiento económico nuevo japonés. Pago después del resultado. Escribid: «Kinol», Apartado 10.073. Madrid.

“PUBLICITAS”

Administración de la publicidad de
PRENSA GRAFICA
Avenida Conde Peñalver, 13.—MADRID

ALFONSO

FOTÓGRAFO

Fuencarral, 6.

Madrid

Academia Hispano-Americana de Comercio é Industria

Enseñanzas por Correspondencia de Carreras Comerciales
Solicite folleto explicativo. Apartado 857, Barcelona

Nombre
Dirección
M. G.



VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades,
gracias al maravilloso descubrimiento de los:

MEDICAMENTOS DEL DR. SOLVRÉ

Vías urinarias: **Blenorragia** (purgaciones), en todas sus manifestaciones, **uretritis**, **prostatitis**, **orquitis**, **cistitis**, **gota militar**, etc., del hombre, y **vulvitis**, **vaginitis**, **metritis**, **uretritis**, **cistitis**, **anexitis**, **flujo**, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Solvré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación

de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. **Venta: 5'50 ptas. caja.**

Impurezas de la sangre: **Sífilis** (avariosis), **eczemas**, **herpes**, **úlceras varicosas** (llagas de las piernas) **erupciones escrofulosas**, **eritemas**, **acné**, **urticaria**, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Pildoras depurativas del Dr. Solvré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

Debilidad nerviosa: **Impotencia** (falta de vigor sexual), **poluciones nocturnas**, **espermatorrea**, (pérdidas seminales), **Cansancio mental**, **pérdida de memoria**, **dolor de cabeza**, **vértigos**, **debilidad muscular**, **fatiga corporal**, **temblores**, **palpitaciones**, **trastornos nerviosos de la mujer** y todas las manifestaciones de la **Neurastenia** o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciales del Dr. Solvré**. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICAS

NOTA.—Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a: **Oficinas Laboratorio Sokatarg**, calle Ter, 16, teléfono 564 S. M. Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

Dr. Bengué, 16, Rue Basse Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías

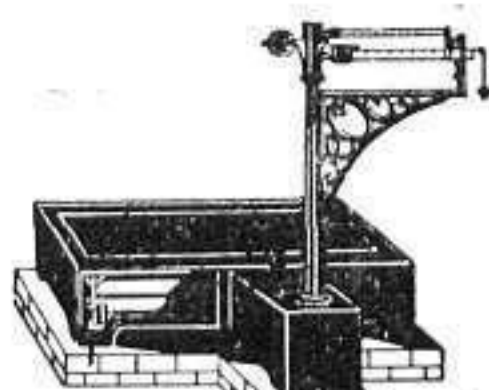
LA REINE DES CRÈMES

Formule J. LESQUENDIEU

MARAVILLOSA CREMA DE BELLEZA
PERFUME SUAVE

DE VENTA
EN TODA ESPAÑA

S.A. LA REINE DES CRÈMES
PARIS-FRANCE



BÁSCULAS

TODA CLASE DE APARATOS DE PESAR

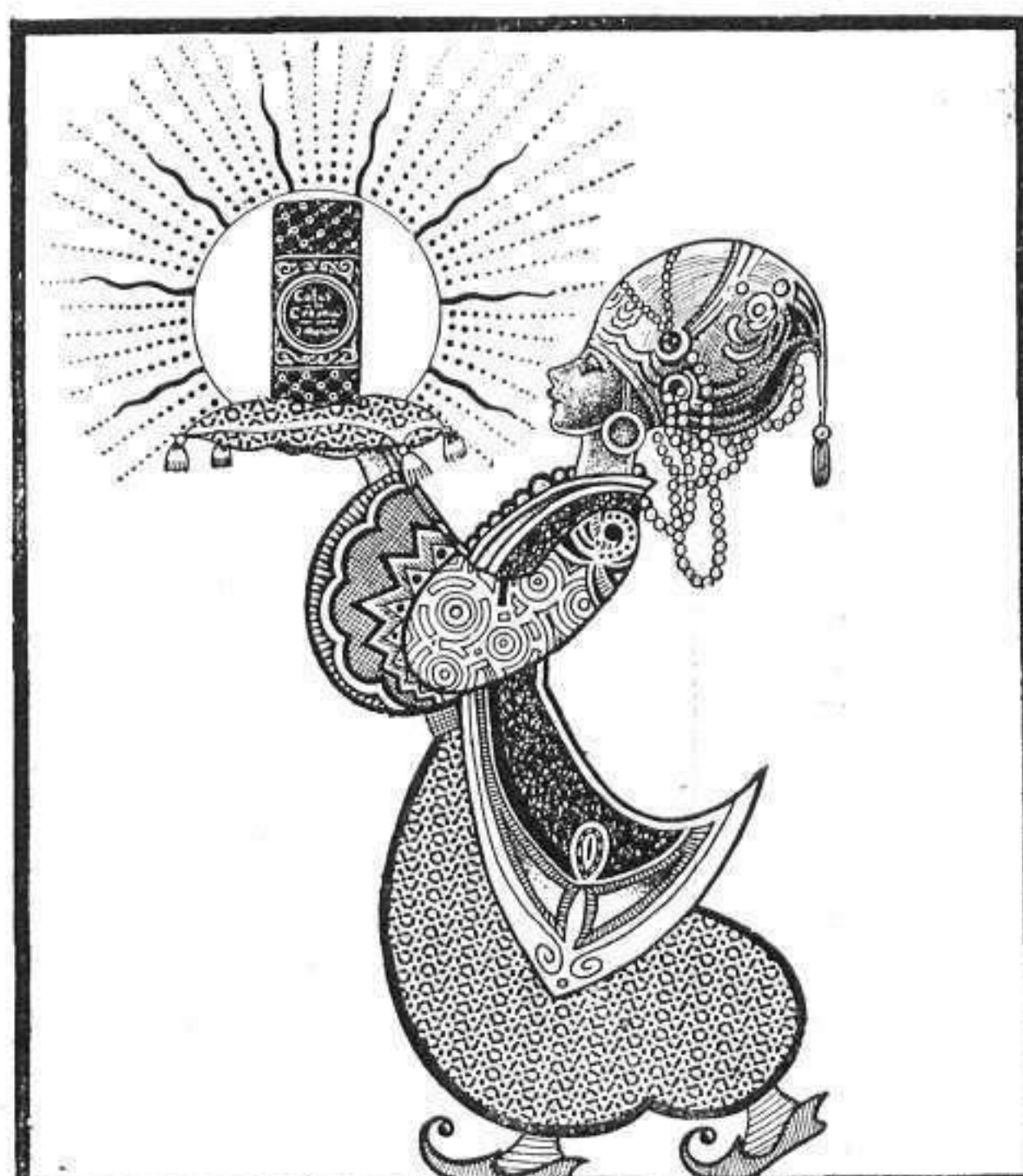
FIEL S. A

Caballero de Gracia, 7
MADRID

Tel. 16.11 :: Reparaciones

HERNIA

Se cura sin operar con los
EMPLASTOS NOTTON
Venta principales farmacias.
Informes Instituto Ortopedia
Puerta Angel, 40 - Barcelona



CAFÉS A LA CREMA

PROCEDIMIENTO PATENTADO

J. MARCILLA
BARCELONA

PEDIDLOS SIEMPRE Y EN TODAS PARTES EN PAQUETES
DE 25-50 y 100 GRAMOS - LOS MÉDICOS FORENSES: D. CONSTANTINO MARTINEZ Y
D. FERRÁN BRAVO MORENO, CERTIFICAN LAS INMEJORABLES CONDICIONES DE ESTE
RICO CAFÉ / PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES DE LONDRES, BRUSELAS, PARIS,
MILAN Y HOTELERA DE BARCELONA

La "TIMOLINA"

es el específico ideal para las quemaduras, no habiendo nada que le iguale. El dolor cesa al poco rato de aplicada la pomada, y al poco tiempo, cosa de tres días, entra en franca mejoría; si la quemadura no es profunda, basta darse con la pomada para que cese el dolor y no se ponga ni encarnada. También es de uso convenientísimo en las heridas infectadas y sifilíticas.

Para pedidos al Laboratorio ROBAL.-CALAMONTE (Badajoz)
De venta en todas las Farmacias y Droguerías.



¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

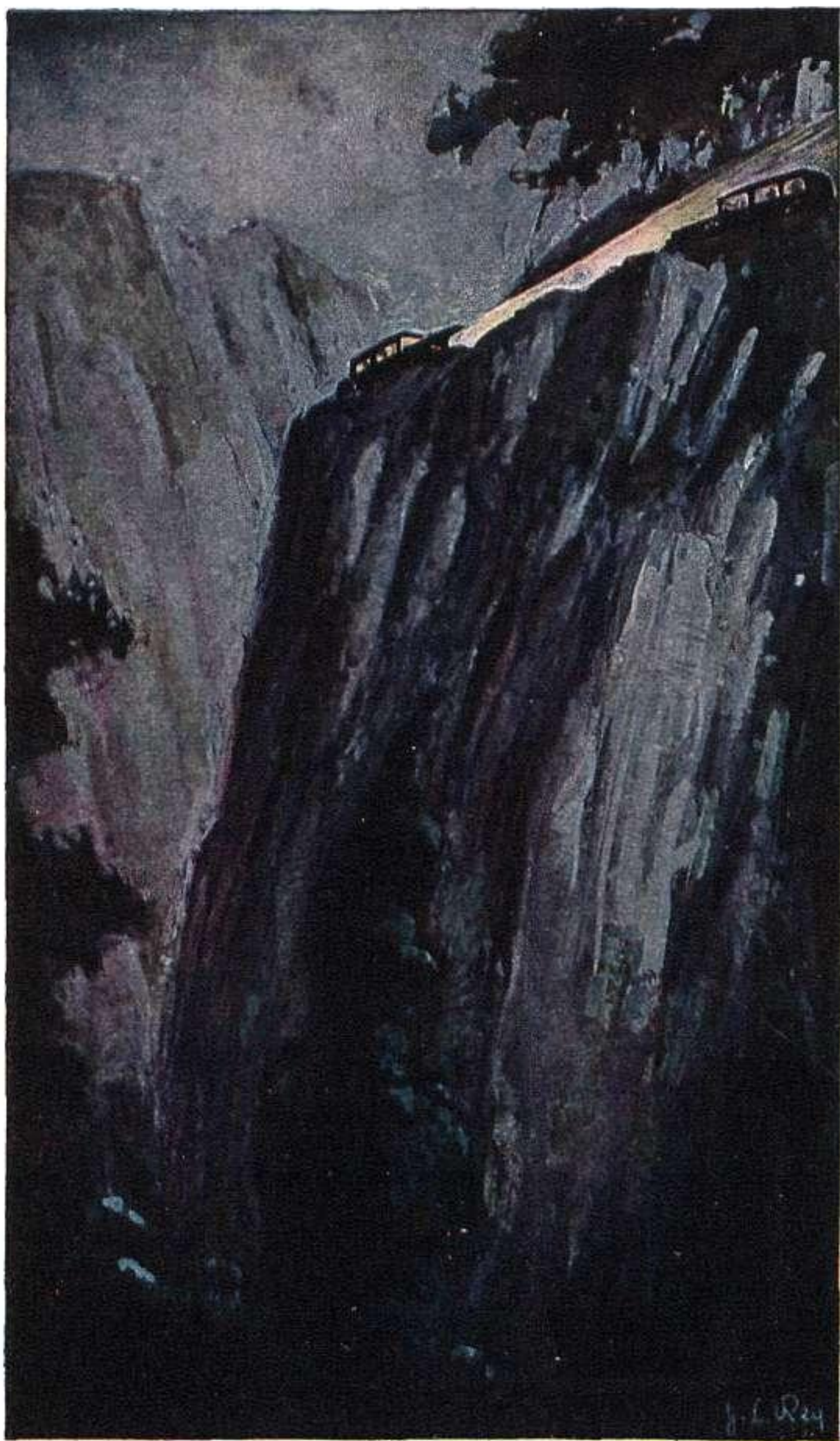
Lo conseguirá pronto á cualquier edad con el grandioso **CRECEDOR RACIONAL**. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Dirigirse: Prs. ALBERT, Pi y Margall, 38, Valencia (España)

Conservas **TREVIJANO**

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN DE TEXTO, DIBUJOS Y FOTOGRAFÍAS

IMPRESA PRENSA GRÁFICA (S. A.) HERMOSILLA, 57. MADRID

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES



L. Lincoln se desliza veloz por el valle, remonta infatigable las cuestas, bordea seguro los precipicios.. y si de repente un peligro insospechado se presenta V. puede afrontarlo sin pestañear, porque ya sabe que va en un Lincoln. Su motor y sus frenos son siempre seguros y usted les puede confiar tranquilo su vida misma, pues sabe que se pliegan dócilmente a su voluntad.

LINCOLN

